TERMINANTE EXPOSICION DE LANUSSE HA PROVOCADO REACCIONES DIVERSAS

• Inform. Págs. 10 y 11

TREN DESTROZO A UN MICRO: 10 VICTIMAS

Un grave accidente ferroviario se produjo esta mañana en un paso a nivel del ferrocarril Belgrano, en jurisdicción del partido de Morón, al embestir un tren a un colectivo con pasajeros, con el saldo de dos muertos y ocho heridos graves. La densa niebla reinante y el hecho de no existir barreras en el lugar conspiraron para que el cruce se convirtiera en una trampa mortal. Los vecinos manifiestan que en ese paso a nivel hay, por lo menos, un accidente cada quince días, y reclaman porque, dicen, a pesar de estar asignada en la comuna la partida para la instalación de las barreras, la empresa ferroviaria tiene demorado el respectivo expediente.

• NIEBLA PELIGROSA

A las 9.15 de la mañana de hoy circulaba por la calle Stevenson, continuación de la Avenida Crucero La Argentina, el colectivo de la línea 216, interno 167, a cargo de Rubén Alberto Arredondo. El vehículo, que se dirigía a Estación Libertad, en el partido de Merlo, con unos veinte pasajeros, marchaba envuelto en la espesa niebla reinante cuando el conductor intentó el cruce del paso a nivel que, repetimos, no tiene barreras, sin advertir la señal sonora, una campanilla, que anunciaba la proximidad de un tren.

• VIOLENTO CHOQUE

En momentos en que cruzaba las vías un tren procedente de la estación Midland, en Puente Alsina, con destino a Estación Libertad, embistió violentamente al microómnibus, arrastrándolo unos quince metros y destrozando su parte delantera y todo el lateral derecho que fue literalmente barrido por el impacto. El lugar descampado y la niebla ayudaron para que el choque se convirtiera en un caos de sangre y ayes de dolor, hasta que la ayuda de los vecinos y la llegada de una dotación de los bomberos de Morón permitieron auxiliar a las víctimas.

• DOS MUERTOS

En el primer instante se comprobó la muerte instantánea de una joven, cuyo apellido sería Fernández, de unos veinte años de edad, y nueve heridos graves, además del chofer, quien solo recibió heridas leves pero sufrió una fuerte crisis nerviosa.

Los heridos fueron trasladados inmediatamente al Instituto de Cirugía "Profesor Luis Güemes", de Haedo, falleciendo en el trayecto otra mujer, cuya identidad tampoco se conoce. Los restantes fueron internados, algunos de ellos en muy grave estado, en tanto los médicos, al cierre de esta edición, desplegaban intensos esfuerzos para lograr salvarles la vida.



TRAGEDIA. En el paso a nivel sin barreras ubicado en Crucero La Argentina y vías del Ferrocarril Belgrano, se produjo un espectacular accidente, al ser arrollado un colectivo por un tren. Ocho heridos y dos muertos es el primer balance del accidente.

ES PROCESADA UNA PATRULLA MILITAR

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — El fiscal del primer turno, doctor Miguel Angel Ferrero, promovió acción penal contra la patrulla militar que ayer dio muerte a Eduardo Rafael Herrada e hirió a Cayetano Terranova, encuadrando el hecho como homicidio simple. Por su parte, el comando del III Cuerpo de Ejército, dio a conocer un comunicado informando que el caso pasaría a la Cámara Federal en lo Penal de la Nación.

• CONFUSO RECITAL

Durante la audición "Recitales Populares", que propalaba Radio Universidad se produjo en la víspera un confuso episodio mientras actuaba el cantor folklórico Alfredo Zita Rosa. Un grupo de jóvenes se acercó al escenario, presumiéndose que iba a brindarle un homenaje. Cuando estuvieron frente al micrófono, uno de ellos comenzó a hablar expresando: "Estas flores se las envía un compañero nuestro que está detenido por la dictadura asesina. Abajo la dictadura".

Esto produjo desconcierto entre las 8.000 personas que aproximadamente presenciaban el recital, que se transmitía directamente desde las instalaciones del Club General Paz

• BOMBAS

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada a las 4.30 estalló una bomba frente a la finca donde se domicilia el escribano Víctor Lazcano Pizarro, en Chacabuco 710 de esta ciudad. La explosión provocó daños de alguna importancia en el frente del edificio.

Horas antes, poco después de la 1.30, otro artefacto explosivo fue retirado de la calle Obispo Oro 315, domicilio de Amalia Beltrán Núñez de Juárez Posse, en tanto que una hora después, aproximadamente, fue hallada otra bomba con alrededor de un kilo de dinamita, en la plaza de Cortada San Martín y la calle 8.

• ATENTADO

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). — Una ráfaga de ametralladora fue disparada desde un vehículo que circulaba a gran velocidad esta madrugada contra la vidriera de la agencia de automotores Lanusse Hnos., sin causar víctimas pero rompiendo todos los cristales.

PRODE

Nuevamente mañana CRONICA brindará a sus lectores, en forma exclusiva, el extracto oficial de las tarjetas que fueron impugnadas.

URUGUAY: RAPTAN A UN PERIODISTA

• Información Página 6











UN MENSAJE DE PERON

En las últimas horas de esta tarde se llevará a cabo el anunciado acto del justicialismo que tendrá lugar en el estadio de Nueva Chicago, ubicado en Tellier y Francisco Bilbao. El acto del justicialismo "de homenaje a Eva Perón y a los mártires del movimiento y de solidaridad con los presos políticos", ha sido organizado por el Movimiento Nacional Justicialista, Partido Justicialista, Juventud Peronista y Agrupación de Abogados Peronistas y durante el mismo, de acuerdo a lo anunciado, se difundirá un mensaje grabado de Juan Domingo Perón.

La lista de oradores es la siguiente: Héctor J. Cámpora, delegado personal de Perón; Horacio Alberto Farmache, secretario general del Partido Justicialista; Horacio Galimberti, dirigente de la Juventud Peronista; Norma Kennedy, integrante de la junta nacional del justicialismo; doctores Rodolfo Ortega Peña y Mario Hernández, defensores de presos políticos y Ricardo Beltrán, el impresor cuyo nombre apareció ligado al padre Carbone acusado por el intento de copamiento a la Subprefectura de Tigre.

En el Homenaje Central a Evita

"Lucha y Vuelve" es la consigna del acto en el que se habrá de aludir a la lucha que el justicialismo viene sosteniendo "para crear las condiciones del retorno de Perón a breve plazo".

● PARTIO PARA MADRID

En horas de la noche de ayer emprendió viaje a Madrid el secretario general del Movimiento Nacional Justicialista, Jorge Nicolás Gianola. Antes de abordar el avión que lo condujo, Gianola manifestó que el viaje estaba previsto pese a lo sorpresivo del mismo. Agregó que informaría a Perón sobre aspectos organizativos partidarios, afirmando que no había vinculación alguna con el Frente Cívico o la Hora del Pueblo. Manifestó que desde 1957 no conversa con Perón y que su estada en Madrid será de 8 a 10 días.

● REUNION DE LA HORA

Con la intervención de Héctor J. Cámpora, Alejandro Díaz Bialet, Vicente Solano Lima, Alberto Fonrouge, Eduardo Paz, Ricardo Balbín, Enrique Vanoli, Luis A. León, Horacio Thedy, León Batlis y Manuel Rawson Paz, realizó una reunión no prevista el nucleamiento la "Hora del Pueblo".

Fonrouge manifestó que se "habían hallado coincidencias para afirmar la institucionalización, reclamando que ella se realice sin ninguna clase de condicionamientos". Cámpora y Vanoli afirmaron que en el último documento frentista no había existido propósito alguno de lesionar a los partidos enrolados en el nucleamiento y que esto había quedado en claro. Por su parte Balbín declaró que se había "hablado de los grandes problemas del país y hemos coincidido, puntualizó, en las medidas económicas a adoptar en un futuro inmediato".

En cuanto a Solano Lima expresó que "había criterio general de dejar en libertad a los partidos para concurrir al diálogo".

● CAMPORA: ENTREVISTAS

En los círculos políticos se destacan las entrevistas que mantuvo Cámpora durante todo el día de ayer, oportunidad en que conversó con Arturo Frondizi, María Amadeo, Carlos Bramuglia y Enrique Gilardi Novaro, este último colaborador del general Levingston. En fuentes peronistas se informó que las entrevistas tenían que ver con la institucionalización y el Frente Cívico.

● GIRA DE ALFONSIN

El dirigente radical doctor Raúl Alfonsín se encuentra en gira por el norte del país, acompañado del dirigente cordobés Conrado Estorani y el de la Juventud Radical, Leopoldo Moreau. A su arribo a Salta, tras el acto de recibimiento, Alfonsín mantuvo varias reuniones con dirigentes de sectores y del Movimiento de Trabajadores Radicales.

● CONGRESO LABORISTA

Con la asistencia de ochenta delegados de todo el país, el próximo sábado se realizará en Córdoba el Congreso Nacional del Partido Laborista, donde se fijarán los lineamientos definitivos a adoptar en materia política. Cabe destacar que hace poco el partido obtuvo su personería jurídica al lograr ciento doce mil afiliados.

REGRESARIAN ISABELITA Y LOPEZ REGA ANTES DEL 25 DE AGOSTO

MADRID, 28 (DPA). — El vespertino madrileño "Puebqlo" reporta ayer en una información fechada en Buenos Aires que la mujer del ex presidente argentino Juan Domingo Perón, Isabel Martínez de Perón, y el secretario privado del jefe del justicialismo, José López Rega, llegarán a la Argentina antes del 25 de agosto. Con ello, añade, quieren seguramente evitar dificultades de tipo jurídico con las que posteriormente se encontrarían en caso de ser elegidos durante los comicios de marzo del año próximo, para algún cargo público. Precisamente en esa fecha deben tener residencia en Argentina los candidatos en las próximas elecciones. La citada fuente asegura que el delegado personal de Perón en Argentina, Héctor J. Cámpora, prepara para la próxima semana un viaje hasta la residencia madrileña de Perón, en Puerta de Hierro. En una entrevista publicada por "La Vanguardia" de Barcelona el pasado 22 de julio, Perón aseguró que no regresaría de momento a la Argentina, y que ello, además, no era necesario

PLAN POLITICO: CONSIDERA LA COMISION EL NUEVO CRONOGRAMA PARA EL DIALOGO

La nueva metodología y cronograma para establecer contacto con los partidos políticos reconocidos, habrá de ser estudiada por la Comisión Coordinadora del Plan Político que se reunirá hoy en el Ministerio del Interior, ganándose así una etapa más en el anunciado diálogo con el Gobierno, a fin de hallar coincidencias sobre un programa mínimo para la futura institucionalización. Como se recordará, las reuniones con dirigentes políticos con el ministro del Interior que preside la Comisión, debió haberse iniciado ya, pero la declinación efectuada por las máximas autoridades del radicalismo, justicialismo y el Movimiento de Integración y desarrollo, aplazaron la reunión que ya había tenido otras demoras. Incidió en esta última demora la declaración del Frente Cívico de Liberación Nacional al no aceptar el Gran Acuerdo Nacional. Se espera que después de la reunión, la Comisión Coordinadora del Plan Político dé a conocer un informe en el que, presumiblemente, se disponga de la invitación para determinada fecha a agrupaciones políticas,

● REGISTRO ELECTORAL

De acuerdo a los términos de la ley 19.688, los ciudadanos argentinos de ambos sexos que se encuentren o residan en el extranjero y no estén inscriptos en el registro electoral, deberán hacerlo antes del lunes próximo, día 31 del corriente. El trámite deberán llevarlo a cabo ante el funcionario consular argentino, a cuya jurisdicción corresponda el lugar en que los ciudadanos se encuentren residiendo en el exterior o ante la misión consular más próxima.

Como se comprenderá, en esta disposición se encuentra comprendido el ex Presidente, Juan Domingo Perón.

● CON MOR ROIG

Por su parte, el general Domingo Trimarco, presidente de la Comisión Organizadora del Sistema Nacional de Empadronamiento, y director del Registro Nacional de las Personas, mantuvo una entrevista con el ministro del Interior, doctor Mor Roig, a quien le informó detalladamente sobre la marcha de la preparación e impresión de los padrones provisorios, los que se encontrarían listos en el plazo previsto para el período de tachas, el 22 de octubre próximo.

TUCUMAN: PARAN 100.000 OBREROS DEL AZUCAR

TUCUMAN, 28 (De nuestro corresponsal). — Anoche a las 21 finalizó el paro que por 24 horas realizaron 100.000 trabajadores del azúcar. Estos están agrupados en FOTIA y FEIA, los dos gremios que los representan. Los obreros y empleados que cumplieron con la medida de fuerza, reclaman un aumento de emergencia del 40 por ciento en sus salarios, el pago del doble aguinaldo y la fijación del precio sostén de cien pesos por cada tonelada. Los gremios de referencia ignoraron una intimación que les hiciera el Ministerio de Trabajo, que conminó a que la huelga fuera dejada sin efecto.

Dada la magnitud del presente paro y la importancia de los dos gremios que protegen a los obreros y empleados de la industria azucarera, la huelga no solamente tuvo repercusión en la provincia de Tucumán, sino también en otras norteñas (Salta y Jujuy), donde la industrialización del azúcar ocupa un importante rubro en la economía de esas provincias. En las mismas, se produjo una semiparalización en sus ingenios.

Anoche, mientras unas 3.000 personas trataban de llegar al centro de la ciudad, se produjeron choques entre obreros y fuerzas de la brigada de infantería

MORON: SOLICITAN QUE SE DESIGNE AL NUEVO INTENDENTE

La Comisión Popular Coordinadora de Vecinos de Morón, ante la próxima designación de intendente municipal de ese partido, dio a conocer una declaración que interpreta —señala— la unánime voluntad de las entidades que representa: comerciales, empresarias, obreras, políticas y de fomento. Todas —destaca— piden la designación de un vecino de la zona, el señor Santiago J. Cahill, inquietud que oportunamente fue puesta en conocimiento del gobernador de la provincia, brigadier Moragues. Se puntualiza que el señor Cahill es el hombre apto para realizar la acción de gobierno que Morón requiere. Una declaración similar dio a conocer la CGT de Morón.

INTENTAN VOLAR ANTENA DE RADIO UNIVERSIDAD

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un atentado, presuntamente la voladura, contra la planta transmisora de Radio Universidad, ubicada en la calle 66 entre 167 y 173, fue frustrado por la oportuna intervención del personal policial a cargo de la custodia de la fuente emisora, tras tirotearse con cuatro individuos.

Aproximadamente a las 21.15 de la víspera, el agente Teodoro Cabral, perteneciente a la comisaría 3ª y apostado de vigilancia en la planta transmisora de Radio Universidad, observó la presencia de un grupo de sujetos que se acercaban sigilosamente a la torre de la antena. El agente Cabral se acercó al lugar, aproximadamente unos cuarenta metros desde el sitio donde montaba guardia y, tras parapetarse, les dio la voz de alto para que se identificaran.

Lejos de acatar la intimación, los individuos abrieron fuego contra el policía, quien, prestamente, repelió la agresión con su arma reglamentaria. El tiroteo fue corto, no se produjeron heridos, ya que los sujetos emprendieron rápidamente la fuga en un vehículo que los aguardaba en las inmediaciones. De acuerdo a la investigación iniciada, se presume que, por unos bultos que portaban y se llevaron consigo, los desconocidos intentaban sabotear las instalaciones, haciendo volar con explosivos la torre de la antena.

● EN EL BOSQUE DE PALERMO

Esta mañana, a las nueve, fue hallada una bomba en el puente para peatones que cruza la avenida Santa Fe, a la altura de la calle Uriarte, frente a las instalaciones de la Sociedad Rural. El artefacto, que se hallaba bajo un cartel que decía "peligro-explosivo"

BANCO CENTRAL: ASUMIO HOY EL NUEVO TITULAR

En un acto realizado hoy después de las 11 asumió las funciones de presidente del Banco Central de la República Argentina el doc- Jorge Bermúdez Emparanza, quien reemplaza al doctor Carlos Santiago Brignone, cuya renuncia fue aceptada por el Poder Ejecutivo. La ceremonia se cumplió en el salón Ernesto Bosch, de aquella institución bancaria, y fue presidida por el ministro de Hacienda y Finanzas, contador Cayetano Licciardo, y a la misma asistieron altos funcionarios del Gobierno y de la banca oficial y privada.

ACLARACION POR EL CIERRE DE COLEGIO EN BALLESTER

La Curia Diocesana de Villa Ballester dio a conocer un comunicado, que firma el secretario de la misma, en el cual se informa sobre los motivos que indujeron al cierre del Colegio Parroquial "Sagrado Corazón" y se aclaran los hechos ocurridos

Se afirma en el documento que el cierre se dispuso "a causa de la irregular situación disciplinaria, agravada por la deficitaria situación económica", y últimamente "por un reprobable episodio protagonizado por algunos docentes, alumnos y padres de alumnos, en el que además de varios desórdenes se cometieron actos que implicaron un grave desacato a la autoridad responsable del colegio".

Finalmente expresa que varios establecimientos de la zona han aceptado recibir a todos los alumnos que deseen pasar a los mismos, para lo que se facilitarán los trámites correspondientes.

Mientras tanto, profesores y padres de los alumnos afectados manifiestan su disconformidad con la medida adoptada por la curia.

EN LUCHA CONTRA LA MUERTE

Es Muy Grave el Estado de Cuatro Policías

Cuatro servidores públicos se hallan luchando entre la vida y la muerte: tres de ellos heridos al estallar una de las bombas colocadas en la plaza de San Isidro y el restante baleado ayer en Munro por una presunta integrante de una célula extremista. El agente Bernardo Gazzola sufrió la amputación traumática de la pierna derecha y traumatismos múltiples; el agente Carlos Adrián Ayala, con vaciamiento de ambos globos oculares, traumatismo de cráneo y fractura de los maxilares, está internado junto con su compañero Gazzola en la Asistencia Pública de San Isidro; el bombero voluntario Ricardo Niro, sufriendo estallido de rostro y traumatismos múltiples, está internado en el Hospital Central. El estado de los tres es delicadísimo y su vida sigue pendiendo de un hilo. En cambio, fue considerado fuera de peligro el cabo Silvino Portillo, sometido a una intervención quirúrgica al perder dedos de la mano izquierda y con fractura de la pierna y el hombro derechos.

Por su parte, el agente Omar Enrique Ibáñez, con cinco heridas graves de bala en distintas partes del cuerpo, fue sometido a una operación de urgencia en la clínica de Olivos, donde esta mañana se informó que su estado es desesperante. En el grave hecho de Munro perdió la vida su compañero, el cabo Ramón González, cuyos restos fueron velados en su domicilio de la calle 7, del barrio "El Embrujo", de General Pacheco, y recibieron sepultura, a las 15, en el cementerio de Tigre.

La casa de González es tan humilde como la barriada: pocos ladrillos y mucha chapa. Su esposa, Rafaela S. de González y sus tres hijos: Ramón Víctor, de 13;


CABO RAMON GONZALEZ

Cristina, de 11 y Norma Beatriz, de 9, quedan en una difícil situación económica, ya que el jefe de la familia cobraba apenas sesenta y cinco mil pesos viejos mensuales. Las escenas vividas allí desde esta madrugada, cuando los restos del policía fueron entregados a los suyos, eran desgarradores. Ahora es el hermano del occiso, Horacio González, también cabo primero, pero de la policía Federal, el que deberá sumar a sus obligaciones la atención de su cuñada y sus sobrinos.

El grave enfrentamiento de Munro fue seguido de un amplio operativo de rastreo para dar con los ocupantes, dos parejas, del automóvil Dodge 1500, en el que los agresoren huyeron, sobre la base de los datos suministrados por los seis obreros y transportistas de una empresa de las inmediaciones que, a poco menos de cien metros, presenciaron horrorizados el desarrollo de los hechos. Esta gente fue interrogada en la comisaría de Munro y no se informó aún si pudieron aportar datos de significación para confeccionar los identi-kit de los supuestos extremistas. Hasta el momento, tampoco pudo conocerse ningún detalle de las investigaciones y procedimientos realizados.

SOBRESEEN EN UNA CAUSA AL PIANISTA SALAMANCA

El vocal de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, doctor Jorge V. Quiroga, sobreseyó definitivamente al músico Fulvio Werfiel Salamanca en el proceso que se le seguía por infracción a la ley 17.401 que reprime las actividades comunistas, con la expresa declaración de que la formación del sumario no afecta el buen nombre y honor de que gozara. Las actuaciones se habían iniciado a causa de la extorsión que se trató de hacer víctima al conocido cantante Palito Ortega el 12 del corriente. De acuerdo a lo resuelto oportunamente por el vocal doctor Mario A. Fernández Badessich, las actuaciones por extorsión pasaron a ser sorteadas por la Cámara del Crimen, correspodiéndole al juez de instrucción doctor Juan M. Carjuzáa la tramitación de las mismas declarándose incompetente para investigar el caso y devolvió el sumario a la Vocalía 5ª de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación por entender que es a dicho tribunal a quien corresponde intervenir en el asunto. El doctor Quiroga, al sobreseer definitivamente a Salamanca en la causa por propaganda comunista, expresa que el acusado confesó ser de ideología comunista y que abandonó la actividad política hace 10 años. En mérito a ello —dice el magistrado— entendiendo que la ley 17.401 no reprime a aquél que profesa idearios comunistas, sino, específicamente, a quien intentara imponerla mediante propaganda, lo que no se da en este caso.

MINISTRO DE JUSTICIA VISITO VILLA DEVOTO

El ministro de Justicia de la Nación, doctor Gervasio Colombres, realizó una visita a la cárcel de Villa Devoto, acompañado por miembros de la Suprema Corte de Justicia, encabezados por su titular, doctor Luis Carlos Cabral.

Al realizarse la recorrida, las explicaciones del caso fueron dadas al ministro por el director del Servicio Penitenciario Federal, coronel Hugo Elizalde. Durante la visita, que forma parte del p an de inspecciones de los establecimientos carcelarios, el ministro observó cómo se desenvuelve la unidad de Villa Devoto, donde actualmente hay alojadas 2.624 personas, no obstante que su capacidad es de 2.100.

PROVOCARON INCIDENTES ESTUDIANTES TUCUMANOS



TUCUMAN, 28 (De nuestro corresponsal). — Nuevamente volvió a agitarse el ambiente estudiantil, al producirse anoche incidentes y corridas tras un acto relámpago realizado en pleno centro. Participaron de los disturbios unos 500 universitarios, quienes luego de realizar asambleas en las distintas facultades, salieron a las calles en manifestación protestando por la detención que sufre el sacerdote Juan Ferrante que se encuentra a disposición del P.E.

En la esquina de 24 de Setiembre y Maipú la policía reprimió con energía a los más exaltados, arrojando gran cantidad de gases. Hubo contusos y algunos detenidos. Luego se encendieron fogatas frente al edificio de Derecho y Ciencias Sociales y se colocaron barricadas, hasta que nuevamente la policía dominó la situación.

SE INSTRUYE UN SUMARIO AL GENERAL LEVINGSTON

GENERAL PICO, La Pampa, 28 (De nuestro corresponsal). — Por disposición del Comando en Jefe del Ejército se le instruye sumario al general de brigada (RE) y ex presidente Marcelo Levingston a raíz de las declaraciones que formulara a su arribo a esta localidad. A tales fines llegó a esta ciudad el general de división (RE) Joaquín Aguilar Pinedo, que tendrá a su cargo las actuaciones sumariales.

Mejora el "Muerto"

MONZA, Varese, 28 (EFE) — "Ahora estoy bien, pero qué miedo sentí cuando me vi metido en un ataud". Estas palabras las dijo poco después de volver en sí, Mario Calderoni, de 79 años de edad, a quien el médico de cabecera lo había declarado muerto poco antes.

Calderoni, que vive solo en un apartamento de Monza, sufrió una hemorragia cerebral, cuando se estaba duchando, entrando en un estado semejante a la catalepsia. Tras examinarle, el médico no dudó en extender el certificado de defunción del hombre. Sin embargo, no lo estaba y volvió en sí poco más tarde.

BALEADO A MANSALVA

Le Dispararon Después de Robarle

Con toda frialdad, tres pistoleros asesinaron a un hombre, anoche en San Justo. Lo habían sorprendido en la vía pública para robarle su dinero y objetos personales y, luego de concretar su propósito, sin que la víctima hubiera ofrecido ninguna resistencia, le dispararon varios balazos que lo alcanzaron de lleno. Poco después expiró en un hospital. La policía de la zona inició, sin haber obtenido resultados hasta el momento, la búsqueda de los homicidas.

Antonio Arnaldo Becerra caminaba a las 22.30 aproximadamente, por la calle Valentín Gómez, de San Justo, cuando al llegar a la intersección con Rafaela, le fue cortado el paso por tres hombres que lo sujetaron por los brazos y lo amenazaron de muerte con sendas armas de fuego. Una vez que lo hubieron reducido de esa manera, y sin que tuviera ninguna posibilidad de resistencia, los desconocidos revisaron sus bolsillos y le quitaron 20.000 pesos moneda nacional que llevaba consigo. Luego comenzaron a alejarse de la esquina, cometiendo inmediatamente —y sin motivo aparente— el crimen.

Efectivamente, la policía aún no se explica la sanguinaria actitud de los malhechores que, cuando se retiraban del lugar, tomando distancia con respecto al asaltado, dispararon reiteradamente sus revólveres. Becerra cayó a tierra herido en distintas partes del cuerpo por varios proyectiles. Luego los tres individuos huyeron.

Los estampidos atrajeron la atención de vecinos de la zona que encontraron sangrante al nombrado y denunciaron lo ocurrido en la comisaría de San Justo, efectivos de la cual se hicieron presentes en el sitio. Con celeridad se trasladó a Becerra al policlínico de Lanús, donde los médicos comprobaron que una de las balas había perforado varias veces el intestino. Esa herida, precisamente, fue la que provocó su muerte rato después. Varias comisiones policiales batieron más tarde las cercanías del lugar en que se había producido el asalto, sin ubicar a sus autores.

● ROBO MILLONARIO

El propietario de una carnicería de Parque Chacabuco en esta capital fue despojado de 1.200.000 pesos por dos hombres que lo asaltaron anoche.

Los delincuentes penetraron en el comercio, ubicado en la calle Balvastro 802, en jurisdicción de la seccional policial 34ª, y amenazaron de muerte con armas de fuego a su dueño, Héctor Angel Rodríguez, argentino, de 46 años, quien no pudo intentar ninguna resistencia. En esa circunstancia los delincuentes se apoderaron de la suma mencionada que el carnicero guardaba en la caja del local. Luego se retiraron del lugar y huyeron en una camioneta amarilla que habían estacionado enfrente.

Al efectuarse la denuncia, efectivos de la comisaría señalada alertados sobre las señas de los ladrones y las características del vehículo comenzaron a buscarlos sin lograr éxito.

DETIENEN A CHOFER QUE ROBO UN TAXI PARA "TRABAJAR"

Un curioso episodio protagonizó un taxista al intentar escapar de la policía, luego de haber cometido una infracción de tránsito en pleno centro y recorrer más de 40 kilómetros con una pasajera. Esta no lograba salir de su asombro y gritaba

El hecho fue en las primeras horas de esta mañana y luego de ser detenido el "tachero", terminó confesando que el auto lo había robado y aquí lo curioso: solo para trabajarlo. Juan Carlos Cabrera, argentino, de 20 años, resultó ser el original ladrón, que fue descubierto por no respetar la luz roja, de un semáforo ubicado en Cabildo y Mendoza. Allí un agente trató de detenerlo para hacerle la respectiva boleta, el mencionado chofer se vio descubierto y emprendió una veloz fuga, ignorando olímpicamente que llevaba a una joven señorita como pasajera.

De inmediato la policía comenzó una implacable persecución tras el taxi que era un Ford Falcon y que según lo declarado por Cabrera, lo había robado en jurisdicción de la seccional 42ª. Su dueño es Abel Yeron. Cabe mencionar que el curioso taxista, para tratar de fugar de la policía, tomó por diversas calles de la zona céntrica, haciendo mil maniobras, tratando de fugar. Finalmente, el taxista tomó por la Panamericana y al llegar a la ruta 8 varios patrulleros le cortaron el paso y fue detenido,

● INCENDIO

Esta madrugada tres dotaciones de Bomberos Voluntarios de Villa Dominico apagaron el incendio que se produjo en una casa precaria que quedó totalmente quemada. La misma estaba ubicada en Posadas y Rivadavia, de Dominico,

INSOLITO: OCULTAN A UN CAN QUE MORDIO A UNA CRIATURA

La irresponsable actitud de una familia de Gerli pone en riesgo la vida de un niño. Julio Alberto Pallares fue mordido por un perro el 17 de julio último. Al animal pertenece a una familia de apellido Castro domiciliada en la calle Lacarra 549 de Gerli.

Los padres del chico se apersonaron a la familia Castro pidiendo que el perro fuera llevado al instituto antirrábico para tener la certeza de que no estuviera atacado de hidrofobia. Una cerrada negativa lo obligó a recurrir a la comisaría 2ª de Lanús, donde violando expresas disposiciones legales, se desentendieron en forma irresponsable de la denuncia. La actitud policial agrava la negativa de la familia Castro a cumplir con leyes que establecen que si un can muerde a una persona debe ser remitido de inmediato al instituto antirrábico. Ante la indiferencia de la seccional 2ª de Lanús se reclamó a la Unidad Regional de Lanús que expidió una terminante orden de secuestro del perro. No fue cumplida por las autoridades de la seccional 2ª y ahora la familia Castro aduce que el can "desapareció hace tres días". Mientras tanto Julio Alberto Pallares, un niño de corta edad, corre peligro de estar afectado de hidrofobia. Es perentorio que las autoridades correspondientes adopten drásticas medidas y además de obligar a que el can sea examinado y sancionen a los responsables tal como lo indica la ley. La indiferencia en este caso es complicidad criminal.



EN PELIGRO. Julio A. Pallares fue mordido por un perro cuyos dueños lo ocultan.

DEVUELVEN A UN CHICO RAPTADO

Anoche fue devuelto a su hogar un niño de 3 años que el día martes secuestró en Moreno una pareja que ahora es buscada por la policía. Se ignora el propósito de esas personas al cometer el delito, ya que en ningún momento informaron a nadie sobre la suerte del pequeño, ni exigieron por él pago de rescate alguno. El martes por la mañana la señora Concepción Pizarro de Scordino llevó a su nieto, Gustavo Adrián Scordino, a la feria municipal de Moreno. localidad en que residen ambos junto a Aldo Scordino, de 23 años, y su esposa, de 21, padres de Gustavo. A las 11.30, por un momentáneo descuido de la mujer, el niño se alejó del puesto en que ella se encontraba comprando y se acercó al cordón de la vereda. Fue entonces cuando de un automóvil Fiat 600, que se encontraba allí estacionado con un hombre al volante, descendió una mujer que sujetó al pequeño y lo introdujo en el vehículo que el conductor puso en marcha alejándose de la feria.

Informados sobre el secuestro, los padres denunciaron lo ocurrido en la comisaría local. El resto del martes, todo el día miércoles y la mayor parte del jueves, transcurrieron para la familia Scordino entre angustias inimaginables, pues ninguna noticia se tuvo desde el momento del secuestro sobre la suerte de Gustavo Adrián. Sin embargo, a las 22.30 de ayer, culminó el secuestro de manera tan extraña como su comienzo. A esa hora sonó el timbre de la casa de Angel Scordino, tío del niño, ubicada en San Martín. Cuando el nombrado abrió la puerta, encontró, solo, a su sobrino, al tiempo que en un taxi se alejaban las personas que lo habían dejado allí. Poco después el matrimonio Scordino recuperó a su hijo y se presentó nuevamente en la comisaría para anunciar la feliz resolución de los secuestradores

IDENTIFICADA YA LA VICTIMA, CONTINUAN INVESTIGANDO EL ASESINATO DE SARANDI

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal).— Establecida fehacientemente la identidad del hombre cuyo cadáver fue encontrado en la ribera del arroyo Sarandí, que cruza esa localidad, el personal de la comisaría de Bernal y de la Brigada de Investigaciones de la zona este, con asiento en Quilmes, realiza continuas averiguaciones en procura de aclarar todas las circunstancias en que se cometió el crimen. Asimismo se procura esclarecer la muerte de otro hombre, no identificado aún, cuyos restos fueron encontrados a escasos metros del anterior.

Víctima del crimen, que cometieron dos hombres que un trascendido menciona como ya detenidos, fue Osvaldo Castañeda, argentino, de 42 años, cuya desaparición denunciaron días pasados sus familiares. Se presume que otras personas están complicadas en el homicidio, ya que esta mañana una comisión de Investigaciones partió de su asiento para efectivizar detenciones, según se supo, aunque se ignora el resultado de esa importante diligencia, así como el de otras que también se concretan. En lo que respecta al otro hombre muerto y hallado en el lugar, se trata de un linyera, y si bien se presume que su muerte sobrevino como consecuencia del frío, también se investigan varios detalles aún oscuros con la intención de descartar totalmente la posibilidad de otro asesinato. Con todo empeño se intenta establecer su identidad.

● FATAL DESENLACE

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 28 (De nuestro corresponsal). — Resultó ser un agente de policía, que prestaba servicios en el Batallón Antidisturbios de la repartición provincial, el individuo que protagonizó una violenta disputa con su novia, en plena calle de la zona céntrica de la ciudad, al cabo de la cual —utilizando su arma reglamentaria— mató a la mujer y luego se suicidó de un balazo en la sien derecha.

Néstor Guillermo Gómez era su nombre, y Celia Herrera el de ella. Los motivos que los enfrentaron eran de índole sentimental pues, al parecer, la muchacha pensaba abandonarlo.

● CAPTURAN A EVADIDO

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). — La policía de esta ciudad ubicó y detuvo a Nicolás Alive, uno de los cinco hombres que el 15 de este mes protagonizaron la sangrienta fuga de la jefatura de policía. En esa ocasión uno de ellos murió, otro fue herido y detenido, y días más tarde un tercero se suicidó. De este modo queda uno solo en libertad.

INTENTAN ENVENENARLO EN JUZGADO PLATENSE

Un hecho gravísimo, pero de características más propias de una novela policial que de la crónica policial habitual, ocurrió el martes pasado en un juzgado penal de la ciudad de La Plata. En efecto, en horas de la tarde del día mencionado se perpetró una tentativa de envenenamiento contra uno de los secretarios adicionándole al café que iba a tomar una elevada dosis de un letal hormiguicida.

● CAFE MORTAL: LA VICTIMA SOSPECHA

Si bien existe una total reserva en torno al hecho por parte de las autoridades policiales, merced a versiones recogidas en la sede de los tribunales penales ha sido posible reconstruir el suceso. Como ya señalamos, el martes en horas de la tarde en el juzgado penal número 2, a cargo del doctor Néstor I. Cáceres, el titular de una de las dos secretarías en que se divide el juzgado, el doctor Raúl Argento, solicitó al ordenanza de turno que le sirviera un pocillo con café. Satisfecho el pedido minutos después, cuando el doctor Argento se disponía a ingerir la bebida advirtió, afortunadamente muy a tiempo, que el café tenía un olor muy fuerte y desagradable al mismo tiempo que una coloración extraña. Con toda precaución procedió entonces a probar el líquido, verificando que el sabor era absolutamente extraño.

El doctor Argento dio cuenta del hecho al doctor Cáceres y ante la sospecha de que el café pudiera estar envenenado, el magistrado dio intervención a la comisaría 9ª y al juez penal de turno, doctor Ramón Silva Pelossi, quien ordenó inmediatamente las pericias químicas pertinentes. Los expertos comunicaron al doctor Silva Pelossi, en el mismo día, que en el café servido al funcionario judicial se había agregado una dosis de un poderoso hormiguicida, a base de folidol, en cantidad suficiente como para exterminar a cualquiera que bebiese la tóxica mezcla.

La comprobación del intento de envenenamiento determinó que el juez actuante decidiera tomar declaración a todo el personal del juzgado, incluido por supuesto el que integra la dotación de intendencia y maestranza, para tratar de aclarar las responsabilidades emergentes y sus posibles implicancias. Por otra parte, y siempre ateniéndonos a las versiones recogidas, se comprobó también que solamente el pocillo servido al doctor Argento contenía el mortal hormiguicida.

● OTRA VERSION

Posteriormente recogimos otra versión en esferas allegadas a la investigación según la cual, el ordenanza en cumplimiento del pedido hecho por el doctor Argento, procedió a sacar de un armario que está en la oficina de este último, un frasco con café instantáneo y otro con azúcar, llevando ambos recipientes hasta la cocina. Allí, al disponerse a preparar la infusión habría observado que el azúcar presentaba un polvo agregado que le llamó la atención. Hecho el análisis, tras la correspondiente denuncia, se habría verificado la existencia del hormiguicida mencionado en el azúcar.



SE BUSCA: Yolanda M. Pagani, 28 añ. desap. 18-7, 15 hs. Viste pant. y botas negras, pull. azul y poncho blanco a cuadros. Cab. negro lacio, ojos verdes, m. 1,65, sufre alteraciones mentales. Datos a la policía o 566-8870 y 757-3035. Carece de documentos.

SE BUSCA

José Ricardo Gómez, edad 16 años, desap. 10/7 Loc. Gerli; sus tíos piden que regrese. Inf. Gral. Paunero 2178, Gerli, 31-1406, 32-0182. Sr. Acuña.

GRATIFICARE

Datos de Rural Rambler, Mod. 62, col. verde, t/celeste. Chap. Nº 1.072.726 Pcia. Bs. As. Inf. 59-1579.

SE BUSCA

Con urgencia al señor José Gil Aquistapace. Cualquier dato dirigirse a la calle Gorriti 5981. Cap.

SECUESTRO EN URUGUAY

Llevan al Director de la Agencia Noticiosa UPI

MONTEVIDEO, 28 (Latín y Associated Press). — Dos presuntos tupamaros secuestraron esta mañana al director de United Press International (UPI), Héctor Menoni, para conducirlo a una "conferencia de prensa", dijeron fuentes de la agencia internacional.

Los extremistas concurrieron al domicilio de Menoni, ubicado en la principal avenida 18 de Julio, y luego de identificarse como "integrantes de la organización" le solicitaron que los acompañara.

Antes de retirarse con el gerente y corresponsal de UPI, manifestaron a su esposa que no se inquietara, que lo retendrían poco tiempo y que diera aviso a la policía luego de un lapso de 20 minutos, añadieron las fuentes.

La noticia fue adelantada por el propio personal de la agencia, quienes informaron que esta mañana alrededor de las 8.30 hora local dos personas jóvenes, fuertemente armadas, llamaron al departamento de Menoni, en plena avenida 18 de Julio, instándolo a acompañarlos, según dijeron, "para asistir a una conferencia de la organización".

Según la esposa de Menoni, pudo observar desde una ventana cómo el periodista era introducido en un automóvil, partiendo a gran velocidad.

Al promediar la mañana no se tiene noticia alguna del corresponsal, habiéndose denunciado el hecho a las autoridades. Menoni tiene una larga trayectoria periodística en el Uruguay vinculado a la United Press International, y además es el actual presidente del Club de la Prensa Extranjera. Se sabe extraoficialmente que se ha desplegado un amplio operativo de búsqueda.

● **TUPAMARO MUERTO**

MONTEVIDEO, 28 (DPA). — Un "tupamaro" resultó muerto y varios heridos en un enfrentamiento suscitado anoche entre fuerzas conjuntas e integrantes de la organización extremista. Pese a que aún no existe comunicado oficial alguno, pudo saberse que varios de los sediciosos fueron capturados. El enfrentamiento, que según testigos oculares fue muy intenso, tuvo por escenario la vía pública, en un barrio alejado de Montevideo.

● **IDENTIFICADO**

MONTEVIDEO, 28 (DPA). — Un evadido de la cárcel de Punta Carretas es el tupamaro que resultó muerto anoche en un enfrentamiento con las fuerzas de seguridad uruguayas. Se trata de Eduardo Areosa Anllivia, que fue alcanzado por un disparo de fusil. Otro integrante de la organización sediciosa, cuyo nombre no se conoce, se encuentra herido en estado desesperante.

Se supo asimismo, aunque toda esta información de fuentes fidedignas pero no oficiales, que un miembro de las fuerzas de represión resultó herido.

En medio de un tremendo tiroteo, las mismas fuentes declararon que se puedo advertir cómo tres tupamaros lograban huir, arrojando granadas de mano para facilitar su fuga.

● **IMPORTANTE DETENCION**

MONTEVIDEO, 28 (Latín). — Las fuerzas de seguridad capturaron al tupamaro Samuel Blixen, sindicado de haber integrado el comando de diez guerrilleros que en abril último asesinó al ex ministro del Interior Armando Acosta y Lara, reveló un comunicado oficial emitido aquí.

Blixen, ex periodista y experto en el manejo del fusil M-1, fue aprehendido cuando el extremista Manuel Cruz Fernández, también detenido, realizaba un contacto con él para conducirlo a un escondite de la organización.

REFUERZOS AL ULSTER

BELFAST, 28 (Associated Press). — Gran Bretaña comenzó hoy a despachar 4.000 soldados adicionales para reforzar el contingente ya en Irlanda del Norte, prosiguiendo con su esfuerzo de aplastar al proscripto IRA.

Las nuevas unidades, que elevarán el contingente militar inglés de esta provincia a 21.000 hombres, incluye tres batallones de infantería enviados desde Alemania.

Estos refuerzos responden así a los ataques dinamiteros perpetrados en Belfast hace una semana por el IRA, en los que perecieron nueve personas y resultaron heridas 130.

El ejército ha concentrado sus vehículos blindados en la vecindad de Londonderry.

LIN PIAO: CONFIRMAN

PEKIN, 28 (Reuter-Latín). — La sobrina del presidente Mao Tse-tung, Wang Hui Hung, confirmó esta noche que el ministro de Defensa chino Lin Piao pereció en un accidente aéreo en setiembre de 1971 mientras intentaba escapar hacia la Unión Soviética luego de un frustrado golpe de estado.

La confirmación fue formulada durante una recepción en el hotel Pekín de esta capital, habiendo afirmado la señorita Wang que Lin Piao murió en Mongolia el 12 de setiembre de 1971, al fracasar su intento de derrocar a Mao y asesinarlo.

Asimismo, la noticia fue confirmada por la embajada de Pekín en Argel, según informaciones llegadas aquí.

ALLENDE ENFRENTA OTRA GRAVE CRISIS POLITICA

SANTIAGO, Chile, 28 (Latín). — El presidente socialista Salvador Allende inició hoy consultas con altos personeros de su gobierno para designar al nuevo ministro del Interior, luego de que el titular Hernán del Canto, fuera destituido anoche por el Senado.

Del Canto encaró una acusación constitucional a causa de serios incidentes protagonizados por el arribo de un avión de la empresa cubana, trayendo una cantidad de bultos, que no fueron revisados por funcionarios de aduana, merced a su propia solicitud de pasar por alto ese trámite.

El ministro de Relaciones Exteriores, Clodomiro Almeyda, se encuentra interinamente ocupando la cartera del Interior, en espera de una resolución gubernamental.

La votación en el Senado se realizó en forma abierta, luego que los parlamentarios de la oposición se negaron a efectuarla en forma secreta, como solicitaron socialistas y comunistas.

Con la decisión parlamentaria de destituir como ministro a Del Canto, éste encara ahora a la justicia ordinaria, que deberá pronunciarse sobre qué clase de delitos y culpa merece el funcionario.

La acusación fue presentada por el Partido Nacional, de derecha.

SADAT: "LAS TRATATIVAS SON UNA TRAMPA JUDIA"

EL CAIRO, 28 (Reuter-Latín). — El presidente Anwar El Sadat ha declarado que la idea de celebrar tratativas directas con Israel constituye "una trampa israelí para que nos rindamos".

Dirigiéndose al alumnado de la Universidad de Alejandría, dijo anoche el jefe de estado egipcio que el apoyo que brinda Estados Unidos a tal tipo de negociaciones es peligroso en extremo, y agregó "Pero Norteamérica no es un dios. Vemos lo que está ocurriendo con sus propios soldados en Vietnam. Todo puede ser cuidadosamente calculado con computadoras, todo menos la voluntad de las naciones".

Añadió el presidente: "Egipto jamás aceptará un 'fait accompli' todos aquellos que hablan de rendirse ante tal estado de cosas son unos traidores".

"Israel asegura que desea la paz, tal como la señora Golda Meir, la primera ministra israelí dijo en la Kenesset (parlamento) ayer, haciendo sonar la vieja cantinela".

Aparte de esta pasajera referencia, el presidente concentró su atención en atacar a los Estados Unidos por apoyar esta tesis.

El presidente señaló que había llegado a su conocimiento un informe sobre las conversaciones que mantuvo el secretario de estado norteamericano William Rogers en Yugoslavia, donde abogó en favor de un trato directo entre los árabes e israelíes.

"Nuestra tierra está sometida a la ocupación. ¿Cómo puede nadie negociar mientras su tierra está ocupada? Esto significa rendición.

¿Por qué los Estados Unidos no negociaron un arreglo pacífico con el Japón desde el Pearl Harbor, o cuando el Japón ocupó íntegramente el Pacífico en veinte días? Simplemente porque esto configura una rendición", recalcó.

El presidente, citando ese mismo informe, manifestó que Rogers dijo a sus anfitriones que era necesario celebrar negociaciones directas ya que Israel debía disponer de fronteras seguras, "pero tales fronteras podrían estar a diez kilómetros del Canal de Suez y hasta junto al mismo canal".

MONADA: CAUSO LA MUERTE DE SU AMO

ROMA, 28 (ANSA). — Un oculista norteamericano perdió la vida mientras perseguía una mona por los tejados de un barrio céntrico de Roma.

Wilson Star, un virginiano de 40 años de edad, perdió el equilibrio, cayendo sobre la vereda desde una altura de treinta metros y falleció en la ambulancia que lo trasladaba a un hospital. La mona se escapó de los brazos de Star mientras éste se encontraba con un grupo de amigos en la terraza de la casa de su madre, situada en las inmediaciones de la céntrica plaza Navona.

El oculista siguió al animal por los tejados de las casas vecinas, pero en determinado momento perdió el equilibrio, cayendo a la calle.

crónica EN EL MUNDO



N. Y. TIMES: "EAGLETON DEBE RENUNCIAR"

NUEVA YORK, 28 (France Presse). — El candidato demócrata a la vicepresidencia de Estados Unidos, Thomas Eagleton, debería renunciar para clarificar la campaña presidencial, estimó hoy el "New York Times". Eagleton, hospitalizado tres veces por depresión nerviosa, según se reveló últimamente, puede tener dificultades para asumir las "temibles obligaciones de la presidencia", aseguró el diario.

INGLATERRA Y LA HUELGA

LONDRES, 28 (Associated Press). — Una huelga nacional ha paralizado hoy los puertos británicos y el gobierno amenazó con "considerar inmediatamente" tomar medidas de emergencia para impedir una crisis económica. Más de 150 barcos estaban parados en los puertos de Inglaterra, Escocia y Gales por la huelga de 42.000 obreros.

QUANG TRI SIGUE EN PODER ROJO

SAIGON, 28 (DPA). — El ejército sudvietnamita confirmó hoy que la ciudadela de Quang Tri continúa en manos de los norvietnamitas, que tomaron la ciudad el pasado 1º de mayo.

CASI TRAGEDIA AEREA

LOS ANGELES, 28 (Associated Press). — El motor central, de cola, de un avión DC10 de Continental Airlines, se desintegró anoche sobre Los Angeles no obstante lo cual el avión pudo aterrizar propulsado por sus dos otras plantas motrices. Había ciento veintitrés pasajeros a bordo.

VIDA EN "ALGUN LUGAR"

WASHINGTON, 28 (EFE). — Científicos australianos creen que han descubierto alteraciones químicas, en un punto a 30.000 años-luz de nuestro planeta, que podrían finalizar en la creación de vida.

NIÑOS SECUESTRADOS EN MEXICO

MEXICO, 28 (EFE). — Los niños Alan Nicol y Daniel Ramer, de 7 y 5 años, respectivamente, fueron secuestrados el jueves por tres hombres y una mujer en su propia casa, según denuncia presentada ante las autoridades correspondientes. La policía investiga sin que hasta el momento se conozcan los móviles del secuestro ni el paradero de los niños.



REGRESO. Con un sombrero de campesino chino, la combativa Jane pisa nuevamente tierra de EE. UU. (Rad. AP).

REGRESO JANE FONDA: APLAUSOS Y ABUCHEOS

NUEVA YORK, 28 (Reuter-Latín). - La actriz norteamericana Jane Fonda, vestida con "blue-jeans" y con una blusa suelta fue recibida anoche con aplausos y abucheos a su arribo de Hanoi.

Los ánimos de ambos grupos estaban tan exaltados que una brigada policial del aeropuerto tuvo que escoltarla hasta un taxi.

La joven actriz, hija del famoso actor Henry Fonda, transmitió por radio desde Hanoi un llamado a las tropas norteamericanas para que pusieran fin a los bombardeos a Vietnam del Norte.

Jane Fonda no se detuvo a charlar con los periodistas en el aeropuerto Kennedy y dejó en el aire su prometida respuesta a la acusación de un legislador que afirmó que ella cometió traición en transmisiones por la radio de Vietnam del Norte.

La actriz posó brevemente para fotógrafos y contestó afirmativamente cuando le preguntaron si el viaje había sido placentero.

Sus representantes aquí indicaron que la actriz se entrevistará con amigos antes de contestar a la acusación en una conferencia de prensa.

El representante Fletcher Thompson manifestó hace días que debían formularse cargos de traición contra la actriz por instar a los soldados norteamericanos a desobedecer órdenes, según alega.

MANO PESADA DEL TRIBUNAL

Aplicó 10 Partidos al "Panadero" Díaz

Volvió a mostrarse enérgico el Tribunal de Penas de la AFA, en su reunión de anoche. La sanción más severa, fue la aplicada a Rubén Díaz, de Racing, quien tendrá que permanecer inactivo por diez fechas. Significa que no podrá jugar por el resto del Campeonato Metropolitano. La medida se tomó, teniendo en cuenta que el futbolista, en oportunidad del cotejo contra Argentinos Juniors, aplicó un codazo a un rival, sin que éste tuviese la pelota y además, por agredir a golpes de puño al encargado del túnel de acceso al field. Por otra parte, el "Panadero" Díaz es reincidente por tercera vez, de ahí entonces, la severidad del cuerpo punitivo de AFA.

También fue sancionado con cuatro cotejos de inhabilitación, el delantero Carregado, de Estudiantes de La Plata, por haber llegado al máximo de amonestaciones e igual pena correspondió a Espósito, de San Lorenzo. También por llegar a cuatro amonestaciones, fueron suspendidos por un cotejo, Alonso, de River; Héctor Zerillo, de Arsenal y Luis Bordatto, de Los Andes. En cambio, Carlos Zibecchi, de Colón, Miguel Angel Benito, de Vélez y Jorge D. Trejo de Nueva Chicago, fueron suspendidos por dos fechas, también por haber acumulado cuatro amonestaciones. En lo referente a Norberto Espada, de Quilmes, fue suspendido por cinco fechas, por ser reincidente.

ARGENTINA-YUGOSLAVIA: El cuerpo punitivo de la AFA, tras estudiar el expediente incoado con motivo de los hechos ocurridos en el cotejo Argentina-Yugoslavia, por la Minicopa de Brasil, resolvió citar a José Omar Pastoriza, para el próximo 2 de agosto, a las 18.30. Requerir al interventor Raúl D'Onofrio, quiera tener a bien solicitar al Tribunal Especial que actuó en la Minicopa de Brasil, la resolución final adoptada en relación a los jugadores expulsados del campo y requerir del Canal 11 de TV, quiera tener a bien fijar día y hora, para presenciar el video tape del desarrollo del juego en el primer tiempo y por último, proseguir las actuaciones con los elementos que cuenta en el expediente levantado al respecto.

SANCION A SEIJO: En otra resolución del Tribunal de Penas de la AFA, se dispone multar en 200.000 pesos viejos a Huracán, por agravio al árbitro y agresión al comisario deportivo, en dependencias internas del estadio al finalizar el cotejo contra Vélez Sársfield. Además se aplicó 15 días de sanción al presidente del club de Parque de los Patricios, Luis Seijo, en forma condicional, por hacer apreciaciones reprochando la actuación del árbitro del citado partido.

NOTICIAS GRANATES: Quedó concretada la incorporación del técnico Manuel Giúdice a Lanús. Dirigirá el plantel profesional, por lo que Julio Angel, regresará a sus funciones en las divisiones inferiores.

A ESPAÑA: Ignacio Santamaría, ex San Lorenzo, Unión y otros clubes, rescindió contrato con Villa Dalmine y viajará en las últimas horas de hoy rumbo a España para incorporarse a un club de la península.

LISTA ROJA: Esta noche a las 21 horas en su sede social de Italia 71, Avellaneda se llevará a cabo una reunión de camaradería de la Lista Roja de Independiente. Habrá un lunch y se procederá a cerrar las afiliaciones y reafiliaciones.

INDEPENDIENTE. A la tan mentada transferencia de Pastoriza, luego de los partidos con el Ajax, se agregarían otras. Una versión señala que el candidato a emigrar, es el puntero derecho Balbuena, quien iría al Celta de Vigo, que casualmente dirigirá Pedro Dellacha. Pero, en círculos allegados a los "diablos rojos", señálase que el puntero que emigrará y por quien existe oferta, es Cavoli.

DESCENSO: Respecto a la modalidad que regirá para el descenso a primera B, se formuló aclaración por parte de la intervención en la AFA. Señálase que de los dieciocho equipos que actúan en el Metropolitano, doce pasarán al Nacional y los seis restantes, disputarán un certamen de reclasificación. El mismo se jugará en dos ruedas, es decir, partido y revancha y cada equipo arrastrará los puntos conquistados en el Metropolitano. Los dos últimos descenderán a primera B y los restantes, proseguirán en el círculo privilegiado, al que ascenderá también, el ganador del campeonato de la B.

INFANTIL: Mañana a las 15.30 horas, en el field de River Plate, se jugará el cotejo final de Campeonato Infantil de Fútbol, organizado por la **AFA**. Se medirán en la emergencia, los equipos representativos de San Juan y Misiones. Previamente, para dilucidar el tercer lugar, cotejarán River Plate "B", contra la representación de la provincia del Chaco.

FAA Y ESTATUTO: Más de dos horas estuvieron reunidos anoche en la AFA, el interventor en esa entidad, Raúl D'Onofrio y los representantes de Futbolistas Argentinos Agremiados, José O. Pastoriza, Héctor Catoira y el abogado, doctor Juan Confalonieri. Se consideró la demora en la aprobación del estatuto del futbolista, inquietud que comparte el señor D'Onofrio. Al concluir la sesión, se informó que se llegó a un acuerdo, para concurrir la semana próxima al Ministerio de Bienestar Social ,a fin de resolver definitivamente el problema, para lo cual, interesarán al ministro del ramo, señor Francisco Manrique.

VELEZ-CENTRAL, EN LA NOCHE DE LA TV

Muchos simpatizantes de otros equipos tendrán oportunidad de ver a quién asoma como principal perseguidor del cortado líder del certamen Metropolitano, porque precisamente Vélez Sársfield en su cancha recibe esta noche la visita de Rosario Central, en el match anticipado de la 25ª fecha. El mismo figura en el PRODE con el número 9. La hora de iniciación ha sido fijada para las 20.45.

• LOS EQUIPOS

VELEZ SARSFIELD: Caballero; Correa, Troncoso, Nieva, Avanzi; Reguera, Ríos, Mecca; Cottón, Bianchi y E. Onega. A. S.: Pezzano. D. T.: O. Zubeldía.

ROSARIO CENTRAL: Biasutto; Carrascosa, Pascuttini, D. Killer, M. Killer; Aimar, Landucci, Zabagno; Bóveda, Poy y Rodríguez. A. S.: Menutti. D. T.: Zoff.

Cancha: Vélez Sársfield. **Arbitro:** Andrés W. Mateo

SAN TELMO VISITARA AL LIDER DE LA "B"

La vigésima primera, jornada del torneo de fútbol de primera "B", que se iniciará mañana a las 15.30 presenta encabezando las posiciones a Almirante Brown, con tres puntos de ventaja sobre Nueva Chicago. Por su parte éste supera a All Boys por dos puntos e idéntica diferencia es la que separa al último de los nombrados de Deportivo Morón, San Telmo y Temperley que comparten el cuarto lugar.

En su campo de San Justo el puntero **Almirante Brown** recibe a **San Telmo**, que viene de ganar a Platense, jugando como local. Todo parece propicio al local. Arbitro, J. Martínez Mayo.

Nueva Chicago también será local, frente a **Excursionistas**, que está por las últimas posiciones. Los de Mataderos el sábado anterior empataron en Quilmes, y Excursionistas se impuso a Estudiantes. Juez, J. Romero.

All Boys, es visitante de **Platense**, en la cancha de Almagro, donde los "calamares" esperan una ansiada rehabilitación.

Deportivo Morón, que viene de ser derrotado por el puntero, ahora será visitante de **Talleres**, que el sábado anterior igualó con Almagro como visitante. Referee L. Machuca.

Temperley, que perdió ante All Boys en su último partido, es local ante el vecino **Los Andes**, que busca también salir adelante. Un buen match a cargo del juez A. Moreyra.

Comunicaciones en Argentinos Juniors será local ante **Deportivo Español**. Dos equipos irregulares. Juez. T. Nitti.

Arsenal, en Sarandí, enfrentará a Quilmes. Dos vecinos que se jugarán el resto. Juez, J. Alvarez.

Tigre, en Victoria, recibirá a **Almagro**, uno de los más ambiciosos, que busca retomar carrera. Match difícil. Juez, R. Maino.

• EN PRIMERA C

Defensores de Belgrano, primero con cuatro puntos de ventaja sobre Sarmiento, jugará en Rosario, ante el local **Argentino**, de discreta campaña. Juez, A. Ottone.

Argentino de Quilmes, con **Central Córdoba**, en Quilmes, R. Viegas; **Central Argentino con Urquiza**, en Malaver, A. Gnecco; **Sportivo Italiano** con **El Porvenir**, en el field de Estudiantes, en Caseros, E. Olmos; **Fénix** con **Flandria**, en San Telmo, C. Abeledo; **Dock Sud** con **Acassuso**, en la Isla Maciel, R. Garay; **Villa Dalmine** con **Def. Unidos de Zárate**, en Campana, C. Biedma; **Colegiales** con **Sarmiento**, en Munro, J. A. Rolando; **Riestra** con **Midland**, en la cancha de El Porvenir, en Lanús Oeste, F. Cardillo.

El programa se completará el domingo con **Alem vs. Brown**, en Rodríguez,

• AFICIONADOS

Zona Norte: **Deportivo Armenio** con **Sportivo Palermo**, en Defensores de Belgrano, juez H. Del Bello; **Liniers** con **Merlo**, en Deportivo Morón, C. Piccoli; **Luján** con **Pilar**, en Luján, N. Gandulfo; **Juventud Unida** con **Centro Español**, en Muñiz, J. Luna e **Ituzaingó** con **Porteño**, en cancha de Midland,

Zona Sur: **Sacachispas** con **Barracas Central**, en Flores Sur, J. Higa; **San Carlos** con **Piraña**, en Berisso, C. Orellano; **Sportivo Barracas** con **Defensores de Almagro**, en la cancha de Lamadrid, en Devoto, C. González; **Tristán Suárez** con **Deportivo Paraguayo**, V. Luna; **F. C. Urquiza** con **Defensores de Cambaceres**, en Villa Lynch, J. C. Pérez Molet y **Victoriano Arenas** con **Lamadrid**, en Valentín Alsina, C. Rosales.

BRASIL NOS PASO EL TRAPO

ENTRE LOS AROS

El estadio, sin tener un aspecto imponente, presentó un digno marco para un torneo con la intervención de cuatro poderosas selecciones. El hecho del interés demostrado quedó reflejado en la recaudación obtenida, 7.249.500 pesos moneda nacional.

* * *

La iniciación del primer encuentro se demoró cuarenta minutos, a raíz de un entredicho sostenido con los delegados brasileños, que querían que a toda costa dirigiera el encuentro entre Argentina y Brasil, un juez brasileño (Joa Siniscalchi), que estaba designado para controlar España-Estados Unidos. Finalmente, luego de largos conciliábulos, el árbitro uruguayo (Mario Hopehyen) dirigió los dos encuentros, mientras Siniscalchi se quedó presenciando los cotejos.

* * *

La incomprensible actitud de los organizadores estuvo en la falta de una ubicación adecuada para los numerosos periodistas venidos del interior. Pero más inadmisible aún es el hecho de que una prestigiosa editorial debió abonarles las entradas, ya que les fueron negadas las respectivas credenciales.

* * *

Al ingresar la selección nacional al rectángulo de juego partió una ovación de los cuatro costados del estadio. Cuando restaban escasos segundos y se tenía la posibilidad del empate el grito estridente de ¡Argentina!, ¡Argentina! resonó en el estadio.

* * *

Brasil debió dejar en el banco a su estrella Helio Rubens, que tiene una lesión en un tobillo, prefirió resguardárselo para el encuentro de hoy con España.

* * *

Una pequeña barra brasileña ubicada en la tribuna especial alentó permanentemente a los cariocas durante el desarrollo del encuentro con Argentina.

Tampoco en Básquet Embocamos el Triunfo

Pudo haber sido la noche de la reivindicación del básquetbol argentino. No se concretó. Brasil, en ardoroso encuentro se impuso, por 78 a 73 en la primera fecha del torneo internacional "1972 Año de Turismo de las Américas", organizado por la Confederación Argentina de Básquetbol, con el auspicio de la Secretaría de Turismo y la Subsecretaría de Deportes.

En el primer período Argentina realizó por momentos una buena producción asociada. Gerhmann era el hombre sobre el cual giraba el quinteto. Se llegaba bien en contragolpe y González y Cabrera aportaban su cuota en la media distancia. En el complemento se diluyó totalmente ese accionar y entonces fue solo una fuerza híbrida y desordenada. Con la salida de Gerhman por cinco faltas, se agravó aún más el problema y en pocos instantes el elenco brasileño se distanció. Sobre el final se tuvo una levantada agónica, pero no alcanzó para ganar.

Buen comienzo del cuadro albiceleste con una marcación individual efectiva y salida en contragolpe, buscando preferentemente a "Finito". Brasil, con su buen básquet y la increíble potencia de Ubiratan —un fenómeno— en los rebotes. Y los lanzamientos de Dodi. Hasta promediar la etapa predominaba Argentina. Los cariocas, sin jugar bien, mantenían el marcador. Las diferencias nunca fueron mayores de cuatro tantos. El primer período favoreció a Argentina, por 43 a 42.

Inexplicablemente, en el segundo tiempo sobrevino el gran bajón. Ahí quedó reflejado palpablemente el diferente estado atlético, que fue un factor sumamente importante. Además, Adilson comenzó a brillar y encestar de cualquier ángulo. En breves instantes conquistó cuatro dobles y colocó en ventaja a su equipo: 50-49. Argentina entró en un completo desorden. Pierden pelotas imposibles. Cabrera sigue sin mostrar su calidad de gran jugador. Solo Perazzo y González, que intenta poner orden. Durante varios minutos no se convierten puntos. Con el marcador 56-55 en ventaja Brasil, se va Gerhman. Ahí cae definitivamente la escuadra local. Brasil, con un andar demoledor, demostrando su gran potencia, se aleja en el tablero: 68-57 a los 14'. Todo prácticamente está definido. Sobre el final se logra acortar las cifras, pero Franz Sergio conquista el doble que da por tierra con las pocas esperanzas que quedaban.

Dirigieron: Eduardo Bianchi (Argentina) y Mario Hopehyen (Uruguay) con este detalle:

BRASIL: Dodi 11, Ubiratan 23, Marquinho 13, Adilson 22, Mosquito 3 (formación inicial); Franz Sergio 6, Joy 0. **Total: 78. D.T.:** Pedro Murila Fuente.

ARGENTINA: De Lizaso 3, Pratto 8 (X), González 8, Cabrera 10, Gerhmann 16 (X) (formación inicial); Pellandini 10, Perazzo 8 (X), Guitart 6 (X), Benítez 4, Mendoza 0. **Total: 73. D.T.:** Jorge Canavessi.

En el primer encuentro España —en brillante actuación— superó a Estados Unidos, por 97 a 80, tras vencer en el parcial, por 50 a 37. El cuadro hispano concretó un buen trabajo colectivo a través de los 40'.

Constituyendo un elenco parejo y con figuras cumbres en nuestro conocido Luyk, Ramos —gran armador— y Brabender. El elenco del Norte defeccionó totalmente y apareció como un equipo novato y con pocas ideas. Lo más destacable fue el moreno Crenshaw, un jugador hábil y con gol. Desde el primer minuto España fue absoluto dominador en todas las facetas del juego: Marca, rebote, gol y planificación. La salida rápida de contragolpe y la concreción de Brabender en la media y Sagi-Vela en las entradas fueron sus características más salientes. El técnico americano hizo innumerables cambios, pero en ningún momento pudo frenar el desenvolvimiento perfecto de los españoles, que son serios candidatos al título de repetir su labor de anoche.

Controlaron: Francisco Seibane (Argentina) y Mario Hopehyen (Uruguay).

ESPAÑA: Ramos 6 (x), Brabender 21, Luyk 26, Rullan 8 (x), Sagi-Vela 15, (formación inicial); Buscatto 6, Iradier 2, Santillana 11 (x), Cabrera 0, Estrada 2, Flores 0. **Total: 97. D. T.:** Antonio Díaz Miguel.

ESTADOS UNIDOS: Popovich 9, Richard 5, Daley 10, Parsons 19, Crenshaw 20 (formación inicial); Brooks 9, Rosier 5, Lister 1 (x), Scmitt 0, Hanson 0, Scarbaught 2. **Total: 80. D. T.:** Don Nicholson.

Esta noche desde las 20.30 jugarán España vs. Brasil y Argentina con Estados Unidos.

FISCHER MUEVE Y MATA

Ya le Sacó Dos Puntos de Ventaja al Campeón

REYKIAVIK, 28 (Associated Press). — La implacable ofensiva lanzada por Bobby Fischer abrumó al campeón Boris Spassky, quien se vio forzado a rendir su rey en la trigesimoséptima movida de la octava partida de la serie que se disputó por el título mundial de ajedrez. La derrota de hoy es la cuarta que sufre Spassky en la serie de 24 partidas ,en la que expone la corona que ostenta. La victoria dio al norteamericano una ventaja de 5 a 3 puntos, sobre el campeón soviético. La novena partida está señalada para el domingo. Fischer necesita acumular 12 puntos y medio, para conquistar el título. Spassky solo requiere 12 para conservarlo. Spassky estrechó la mano de Fischer en señal de reconocimiento del revés que acaba de sufrir. El norteamericano se retiró primero del escenario, seguido de cerca por el campeón.

• "JUGADAS INFANTILES"

Fuera del edificio, Spassky sonrió al subir a su automóvil amarillo. Algunos peritos opinaron que Spassky efectuó jugadas infantiles en la partida de ayer, las torres del norteamericano acosaron agresivamente a su rey y los peones del campeón estaban diseminados y sin perspectiva alguna cuando la contienda concluyó al cabo de casi cuatro horas de juego. Con una estrategia lenta pero inexorable Fischer hizo excelente uso de su ventaja con torres poderosamente situadas en el centro.

Fischer mantuvo sus peones en cuadros negros para amenazar el alfil en diagonal negra de Spassky, sus piezas principales en cuadros blancos fuera del alcance del alfil del soviético. Hubo quienes criticaron el juego de Spassky: "Este no es ajedrez de campeonato", comentó el gran maestro argentino Miguel Najdorf.

• QUEDA EN DESVENTAJA

Fischer jugó con las blancas y salió con peón alfil dama en una apertura inglesa. Privó a Spassky de toda réplica con una presión incesante.

En la undécima movida introdujo una variante que obligó a Spassky a meditar 63 minutos. Los entendidos dicen que el campeón optó por la única respuesta posible que momentáneamente alejó el peligro.

Pero minutos después, en la décimosexta movida, el soviético cometió un error con un trueque que le costó una torre por un alfil y un peón de Fischer. Tres movidas después el norteamericano le dio jaque, recuperó el importante peón y reforzó su dominio que lo llevó a un final victorioso.

Con la movida 19, caballo dos dama, Spassky perdió el peón y con alfil contra torre quedó en desventaja material. Las últimas 16 movidas de ambos lados fueron casi una formalidad.

Jamás en su larga carrera ajedrecística había sufrido el campeón mundial, de 35 años, semejante cadena de reveses: cuatro en las últimas seis partidas.

Al comenzar la partida, las movidas de Spassky copiaron pieza por pieza las del retador, una táctica que pudo haber tenido el propósito de irritar a Fischer.

El campeón imitó al norteamericano en otros aspectos. Pidió personalmente por teléfono a la compañía British Leyland Motor que le enviaron un automóvil idéntico al de Fischer.

Exigió un silla giratoria de metal cromado y cuero como la que usa Fischer, y le fue traída en avión de los Estados Unidos.

• ¿SPASSKY OFUSCADO?

Se dijo que Spassky estaba ofuscado por la demora de nueve días de Fischer en presentarse para iniciar la serie. Najdorf atribuyó al campeón mundial haber dicho: "Estoy muy enojado con Fischer. Me ha puesto nervioso. Pero estoy enamorado del ajedrez y Fischer hace mucho por el ajedrez, de manera que le perdono un montón de cosas".

"Fischer es un genio", comentó el veterano ajedrecista argentino. "No me explico cómo encuentra tan rápidamente cada movimiento. Es un Leonardo da Vinci. Ha creado una nueva escuela". Ganar es su obsesión. No importa cómo", agregó Najdorf. "Creo que Fischer ganará, porque tiene más talento... Bobby no es un hombre normal. Es un hombre especial".

JUGADA POR JUGADA

Este fue el desarrollo del juego, en la octava partida del match 24 por el título mundial de ajedrez. Los movimientos 11 y 15 de las negras, conducidas por el soviético Boris Spassky, fueron claves para el resultado final. Después de estas 37 jugadas, Fischer comenzó a acariciar la corona.

	FISCHER (Blancas)	SPASSKY (Negras)
	Variante simétrica Apertura inglesa	
1.	P4AD	P4AD
2.	C3AD	C3AD
3.	C3A	C3A
4.	P3CR	P3CR
5.	A2C	A2C
6.	O—O	O—O
7.	P4D	PxP
8.	CxP	CxC
9.	DxC	P3D
10.	A5C	A3R
11.	D4A	D4T
12.	TD1A	TD1C
13.	P3C	TR1A
14.	D2D	P3TD
15.	A3R	P4CD
16.	A7T	PxP
17.	AxT	TxA
18.	PxP	AxP
19.	TR1D	C2D
20.	C5D	DxD
21.	CxP +	R1A
22.	TxD	RxC
23.	TxA	T8C +
24.	A1A	C4A
25.	R2C	P4TD
26.	P4R	A8T
27.	P4A	P3A
28.	T2R	R3R
29.	T(2R)2AD	A7C
30.	A2R	P4T
31.	T2 D	A6T
32.	P5A +	PxP
33.	PxP +	R4R
34.	T(4A)4D	RxP
35.	T5D +	R3R
36.	TxPD +	R2R
37.	T6A	Abandonan

• POSICION FINAL

Blancas: R2CR; T2D; T6AD; A2R; P2TD; P3CR y P2TR. **Negras:** R2R; T8CD; A6TD; C4AD; P4TR; P3AR y P4TD.

PUCARA-HINDU: PARA EMPEZAR

Por el adelanto de la primera fecha de las revanchas del Torneo Superior de Rugby —Zona Campeonato— se enfrentarán mañana a las 15.30 en Burzaco, los equipos de Pucará e Hindú.

Si bien en "los papeles" lo realizado por los "rojos de Burzaco" es indudablemente superior a lo de Hindú, en lo que va del torneo, eso no quita que estos queden totalmente descartados para el triunfo. Pucara, se ha erigido últimamente en el "verdugo" de los grandes. SIC (le ganó y empató y el domingo pasado CUBA (lo venció 14 a 7), pueden dar pruebas fehacientes de ello. De esto se deduciría que sus posibilidades de triunfo, son superiores a las de Hindú. Pero también es necesario acotar, que por otro lado los "rojos" han demostrado una peligrosa irregularidad, que los hace perder puntos

DURAS CRITICAS AL JUEGO DE SPASSKY

REYKIAVIK, Islandia, 28 (France Presse). — Spassky cometió un "error de cálculo inadmisible", al colocar el caballo en la casilla 2D, lo que permitió a su adversario cambiar las damas y obtener importante ventaja, comentó hoy la agencia soviética Tass.

En un artículo del enviado especial de Tass, A. Ermakov, éste subrayó que "un nuevo y grave error costó a Boris Spassky la octava partida del Campeonato Mundial de Ajedrez. Spassky, que abandonó en la jugada 37, continuó diciendo Tass, jugó con gran «nerviosismo» y, teniendo la posibilidad de contraatacar, abandonó inexplicablemente el plan que se había trazado al principio, realizando una serie de movimientos incompatibles con la posición que ocupaba".

"Tras lo cual, finalizó diciendo Ermakov, enviado especial de Tass, su posición se desplomó como un castillo de naipes."

• OTROS COMENTARIOS

Comentando la octava partida, el gran ajedrecista yugoslavo Svetozar Gligoric declaró al corresponsal de France Presse: "Spassky está cansado. Le faltó probablemente concentración frente a la pérdida ocasionada por el cambio".

Opinión que no comparte el también gran maestro Nikolai Krogius: "El campeón se halla en buena forma física y juega diariamente al tenis".

"Pero —añadió— no comprendo cómo Spassky pudo cometer un error así, cuando el juego era tan sencillo. Creo que su sacrificio, en el cambio, era bien calculado. Disfrutaba de una posición de igualdad frente al adversario. Pero después...".

HOCKEY: VENCIO ARGENTINA

FRENTE A ALEMANIA, SUMO OTRO HALAGO EN EL MUNDIAL

LA CORUÑA, 28 (ANSA y EFE). — Por dos tantos a uno se impuso anoche la selección argentina de hockey sobre patines a la de Alemania, en un encuentro disputado en el Palacio de Deportes de esta ciudad en el marco de la segunda jornada del campeonato mundial. Los goles fueron convertidos por el argentino Martinazzo (2) y por el alemán Gockel (1). Arbitró el español Sanahuja y los equipos presentaron la siguiente alineación:

Alemania: Strchcksberg, Gortner, Gockel, Jex, Erhardt, Gillesen y Kipp.

Argentina: Velázquez, González, Martinazzo, Cardozo, Moreno, Andino y García.

Comenzó en ventaja el equipo alemán por mediación de Gockel y empató a los 13 minutos Martinazzo al finalizar la etapa inicial. La emoción subió en el segundo tiempo, ya que ninguno de los dos equipos lograba romper la defensa contraria, hasta que en el minuto 13 Martinazzo conseguía el gol de la victoria argentina.

• ELOGIO PARA ARGENTINA

Con este resultado los argentinos comparten el primer puesto, sumando su segundo éxito de resonancia tras su debut venciendo por 6 a 1 a Nueva Zelanda. El juego de los sudamericanos es cálidamente elogiado y se lo considera como uno de los equipos más poderosos y firme candidato para quedarse con el título de campeones del mundo que en este certamen arriesgan los españoles.

• APABULLO ESPAÑA

España no tuvo ninguna dificultad para imponerse a Nueva Zelanda, como lo certifica su rotunda victoria por 20 a 0, tras haber epilogado la primera etapa favorable a los locales por 13 a 0. Por su parte Portugal derrotó a Japón por 16 a 1. Durante el encuentro se lesionó el jugador portugués Livramento, aunque sin gravedad, por lo cual se espera pueda jugar en la nueva ronda de hoy. Por su parte Holanda derrotó a Australia por 11 a 3; Chile a EE.UU. por 4 a 1, mientras que Italia y Bélgica igualaron 1 a 1.

Las posiciones de los equipos son éstas:

PAISES	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	P.
ESPAÑA	2	2	—	—	35	2	4
PORTUGAL	2	2	—	—	19	3	4
HOLANDA	2	2	—	—	19	3	4
ARGENTINA ...	2	2	—	—	8	2	4
CHILE	2	2	—	—	7	3	4
ITALIA	2	1	1	—	8	3	3
BELGICA	2	—	1	1	3	16	1
ALEMANIA FED.	2	—	—	2	3	5	—
EE. UU.	2	—	—	2	4	12	—
JAPON	2	—	—	2	3	19	—
AUSTRALIA ..	2	—	—	2	4	17	—
N. ZELANDA ..	2	—	—	2	1	26	—

Hoy se disputarán los siguientes: Japón-Estados Unidos; Alemania-Nueva Zelanda; Holanda - Chile; Bélgica - Australia; España - Argentina y Portugal con Italia.

BASQUET: CORDOBA SE ADJUDICO EL CERTAMEN JUVENIL

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — El equipo representativo de Córdoba se adjudicó el Campeonato Juvenil Argentino de Básquetbol al derrotar anoche a su similar de la provincia de Buenos Aires por 55 a 51. El partido fue arduamente disputado y tuvo momentos verdaderamente emocionantes. El público local festejó ruidosamente la conquista de los suyos. El tercer puesto fue para Santa Fe que derrotó con absoluta comodidad a Entre Ríos (70 a 51), relegándolo de esta manera a la cuarta colocación.

• VICTORIA AZTECA

TUCUMAN, 28 (De nuestro corresponsal). — En un partido internacional amistoso disputado anoche en el club Caja Popular de Ahorros la selección mexicana consiguió doblegar a un combinado tucumano por 80 a 70. Los dueños de casa cumplieron una gran actuación y aunque nunca estuvieron al frente en el marcador (el primer tiempo terminó 49 a 41 en favor de los aztecas) obligaron a sus rivales a gran esfuerzo para concretar la victoria. Una gran cantidad de público siguió las alternativas del juego, que resultó muy interesante.

UN TORNEO DE BOX SIGUE EN POMPEYA

Esta noche a partir de las 21.30 en el Club Unidos de Pompeya, Avenida Sáenz 871, continuará el Campeonato de Aptitudes que ha organizado la Federación Argentina de Box, cumpliéndose el siguiente programa de peleas:

Finales por la rueda de perdedores: Categoría pluma: Luis Gallardo (Lectoure B.C.) vs. Claudio R. Rojas (Comunic. Mercedes); **liviano:** Luis H. Boyler (Avellaneda Central) vs. Jesús E. Romero (Laureles Argentinos); **med. mediano jrs.:** Néstor Garín (Almagro B. C.) vs. Raúl Paz (Temperley). **Eliminatoria, medio mediano:** Carlos A. Ferreira (Huracán) vs. José M. Flores (Laureles Argentinos) y Luis Correa (Avellaneda Central) vs. Antonio Yobli (San Lorenzo).

Finales por la rueda de ganadores: categoría gallo: Arnoldo Reigart (Avellaneda Central) vs. Eugenio Ortiz (U. de Pompeya); **liviano:** Máximo Almeida (Almagro B.C.) vs. Manuel R. Bustos (Los Andes); **med. mediano jrs.:** Joaquín Moreira (Lectoure B.C.) vs Guillermo Acevedo (Lectoure B.C.); ***Semifinales:* categoría mediano jrs.:** Eduardo Taborda (Lectoure B. C.) vs. Marcos Mendoza Pérez (U. de Pompeya); **mediano:** Oscar A. Trivelli (Lectoure B. C.) vs. Andrés Escalante (platense); **pesado:** Miguel A. Ramazzotti (Huracán) vs. Juan A. Olmos (Soc. Fom. Piedrabuena).

LANUSSE: "BASTA DE

Categórica Definición Sobre Dirigentes Políticos, Militares, Sin

En un discurso sin precedentes por su lenguaje, las referencias directas a Perón y su actitud en el proceso de institucionalización, así como la ubicación de políticos que dicen una cosa y hacen otra, el presidente Lanusse definió y reafirmó la meta que buscan las Fuerzas Armadas y su gobierno, tendiente a darle a la Argentina una solución real, con estabilidad, sin repetir ninguno de los errores del pasado y dejando de lado todas las trampas y fraudes que durante tantos años, desde 1930 según sus palabras han venido frustrando el destino nacional. El Jefe de Estado habló ante cerca de 1.000 jefes y oficiales del Ejército en un plenario realizado en el Colegio Militar, tal como anticipó CRONICA ayer. Una síntesis de su exposición, que duró dos horas, fue entregada anoche a la prensa. Estos son sus principales conceptos:

• UN RECUERDO DE 1945

"Nuestros reglamentos —expresó— puntualizan que nada reemplaza al contacto personal, el que se debe ejercitar tantas veces como sea posible y necesario. Eso es lo que vengo a hacer hoy: a tomar contacto personal con mis subordinados; a transmitir así, en voz alta, con la única preocupación de ser claro, sin ninguna limitación".

Después de indicar que cada uno podrá luego formular sus propias apreciaciones, sacar sus conclusiones individuales y ajustar así la conducta personal, reiteró su convencimiento, avalado por más de 37 años de vida militar, sobre la necesidad de la información. Y añadió que así lo hacía porque "nunca tuve necesidad de esconder la cara".

Después de otras consideraciones, manifestó:

"Aquí, en el año 1945, yo escuché decir que los militares tenían más derechos, y en una u otra forma, que no recuerdo con exactitud, se les inducía a mirar con desprecio a los civiles. Aquí, en este mismo local, en el año 1945, yo he visto aplaudir esas palabras. Era la primera reunión a la que yo asistía, y ella era presidida por el entonces coronel Perón. Se me dio tiempo para asistir a alguna más, después de la cual fui por primera vez a la cárcel.

• LO QUE SE BUSCA HOY

Aquí las Fuerzas Armadas están empeñadas en brindarle al país una solución y no una salida. La primera vez que públicamente expresé estos términos y en este mismo sentido que lo hago hoy, fue el 2 de marzo del año próximo pasado, al asumir el cargo de presidente de la Junta de Comandantes en Jefe.

También caracteriza nuestro objetivo fundamental de institucionalizar definitivamente al país porque aquí no se regresará, no se reeditará ninguna de las experiencias vividas en el pasado. Repito, ninguna. Y al referirme al pasado, me remonto por lo menos a 1930, si es que no tendríamos que ir más allá todavía.

Decimos también "institucionalizar definitivamente el país" porque es indispensable que el próximo gobierno tenga estabilidad.

"Vamos a repasar muy brevemente por qué me remonto al año 30, sin abrir juicios sobre si para su momento fueron fórmulas adecuadas; simplemente digo que esas fórmulas no se repetirán más en el país.

• ALGO QUE NO SE REPETIRA

No se repetirá el 6 de setiembre del año 30, en el cual un teniente general, lleno de virtudes y lleno de buenas intenciones, inmediatamente de asumir las responsabilidades, de dar la cara en la forma que lo estimaba más sano y más al servicio del país, inmediatamente es copado por su misma gente y es llevado a promulgar un acto electoral pocos meses después.

"Así llegamos a lo que ya todos estarán recordando, porque es más próximo, porque lo han vivido o lo han escuchado: a lo que sucede en el país desde enero del 44 en adelante, en que se va montando un gobierno para el futuro; se van haciendo todos los enjuagues necesarios para garantizar la "solución" —así, entre comillas— que estaba buscando el hombre fuerte de turno. Pero se llega también a octubre del 45, en que a pesar de todas las previsiones y todas las artimañas que se estaban poniendo en vigencia se sorprende ese hombre fuerte, y de la noche a la mañana aparece en Martín García. Y desde allí escribe a una mujer de su amistad y le confiesa reconocer que está totalmente vencido. Y pocos días después la audacia de esa mujer, la gran fuerza de un dirigente sindical y la irresponsabilidad y empuje de un funcionario de Institutos Penales dan origen a los hechos del 17 de octubre.

• JUEGO LIMPIO, PERO TODOS

"Para jugar limpio es necesario establecer reglas de juego claras, que colocasen a todos en igualdad de condiciones. Y con esas reglas para el juego limpio había que desterrar la trampa.

Veamos si las Fuerzas Armadas jugaron o no jugaron limpio. Anunciamos en marzo de 1971 que abriríamos el diálogo con todos. Y el diálogo fue abierto sin limitaciones, aun cuando ello implicase un riesgo ya difícil de calcular, pero siempre en la modalidad que debe caracterizar nuestro accionar, el de todos y cada uno aquí presentes y el de todos y cada uno de los integrantes de las Fuerzas Armadas que algún grado tenemos, desde subteniente hasta teniente general.

Dijimos que las Fuerzas Armadas tenían un postergado compromiso dictar las normas para encauzar la expresión política. Dijimos esto en marzo del 71, y el Estatuto de los partidos políticos concretó el compromiso. Dijimos también que facilitaríamos la organización de los partidos políticos, y esa organización se operó sin presiones y con absoluta libertad.

Pero, señores, si somos sinceros cuando expresamos que nuestra vocación es democrática, nos guste o no, nos satisfaga o nos provoque un sentimiento de rechazo, los partidos políticos son los únicos instrumentos, hasta hoy conocidos, para hacer posible un régimen democrático; y si los actuales partidos políticos que existen en nuestro país adolecen de inconvenientes o de fallas, o hay quienes creen que pueden señalar como mañosos a sus dirigentes, la única forma para que esas limitaciones o inconvenientes de nuestros partidos políticos argentinos se superen o se mejoren, es precisamente estableciendo una vida democrática, haciéndosela vivir también a los partidos. En esa vida, en ese accionar, en ese actuar, necesariamente se van a producir las renovaciones que parece lo que muchos estiman como indispensable.

• "TIEMPO SUPLEMENTARIO"

Se dudó también, cuando la Junta de Comandantes en Jefe asumió el poder político del país, acerca de la posibilidad de llegar al acto comicial. Poco tiempo después, las Fuerzas Armadas comprometieron la fecha, fecha que permanece y permanecerá inconmovible.

"A los dirigentes no les queda mucho tiempo para la duda e indefinición. En este sentido, y particularmente atendiendo al sector de dirigentes políticos, así, dicho con precisión, aunque tal vez no con mucha elegancia, **estamos jugando el tiempo suplementario**, y ese tiempo tiene un término que no es infinito.

Aquí, delante de ustedes, está el teniente general Lanusse, que es la consecuencia de lo que hizo el cadete Lanusse, desde el año 1935 en adelante. Y después, con la jerarquía de oficial, particularmente como consecuencia de los muchos errores en que incurrió y de los pocos aciertos que tuvo, pero ése es quien les está hablando. Pretender decir que aquí está Lanusse modelo 1972, bueno... que cada uno saque sus conclusiones...

• LOS DIRIGENTES POLITICOS

"A todos ellos, y a los demás dirigentes políticos, les reitero, y cuantas veces sea necesario lo reiteraré, un llamado a la reflexión. Pero que no les quede duda: no vacilaremos un segundo en "quitarles la careta" públicamente si proceden con obcecación.

En tanto, deseo que sean capaces de dirigirse al pueblo; que se resuelvan de una vez por todas a hacerlo, como el pueblo bien lo merece, y no falta mucho para que así lo exija.

Si así proceden, no tengan duda, ninguno de esos dirigentes políticos —ninguno, repito; ni siquiera el que está en Madrid o el que aludí hace un rato—; no tenga dudas ninguno de ellos de que si procede así, con sinceridad, con autenticidad, dando la cara, hablando verdades, reconociendo también públicamente los errores en que pueda haber incurrido —en que todos hemos incurrido—; si así proceden, les brindaremos el más amplio apoyo para que puedan funcionar como dirigentes políticos, siempre que lo hagan en lo que resta de este **tiempo suplementario** que estamos jugando.

• LOS DIRIGENTES SINDICALES

"El 7 de julio, ante la publicación de un documento efectuada por la Confederación General del Trabajo el día anterior, siempre con esa modalidad, ante la reincidencia, una vez más se congelaron los fondos como medida de precaución. El congelamiento de fondos no es una sanción prevista por la ley; es una precaución adoptada por el gobierno.

Las otras medidas que pueden tomarse en el futuro, si a alguno se le ocurre probar suerte y, de reincidir, ya no sería suspensión; podría ser cancelación de la personería gremial o intervención de la central obrera.

Que quede bien en claro, entonces, antes de pasar a otro tema, y respecto de la Confederación General del Trabajo, que ante cualquier reincidencia en salirse de la actividad que la ley le permite —y que el gobierno desea que realice por ser su actividad específica gremial— ante cualquier pretensión de alejarse de ese encuadramiento, las medidas que se aplicarán no serán repetir las anteriores, sino que se avanzará con medidas de mayor significación previstas por la ley.

• COMO TRATAR A PERON

"Pasemos al tema Juan Domingo Perón. Creo que nadie podrá dudar que este individuo es una realidad, nos guste o no nos guste. Puede haber gente a la que le guste Juan Domingo Perón, y a esta gente la respeto. No me respetaría a mí mismo si hoy, delante de ustedes, les dijera que a mí me gusta Juan Domingo Perón.

Repito que nadie puede dudar que Perón es una realidad que juega un papel singular que lo viene jugando desde hace mucho tiempo en el país y también en el proceso actual. Su permanente acción pendular entiendo que ha llevado al país a muchos años de postergaciones y le ha creado dificultades para e... sarias y adecuadas.

A Perón se lo pretendió ... que, sin ninguna duda, cons... trampa, el engaño, la intriga... o algunos actuando como el... rarlo, como si con ello se supe... bién, guste o no, satisfaga o n...

El Gobierno procedió de ... verdadera importancia y su ap... muchos de nuestros conciuda... por eso no los respeto y no ... confianza en Perón, no me ... ellos para empeñarme en br... actual y mayor aún en el fu...

El Gobierno ¿cómo puede ... con realidad y de frente. No se... para marginarlo sino que, por... se lo trata de poner en el tiem... iguales posibilidades que a to...

• LO QUE DICEN EN MADRI...

"En lo que corresponde a ... les de kilómetros para no con... tégica con la táctica, no voy ... puede discernirlo fácilmente ... año. Solo acoto lo que dice ... plaza la presencia física del ... no fuera más que suficiente pa... ta Cristo, que era Dios, vino ... tuvo en el puesto de "comand... gica", vino acá. Claro que term... estando en la Cruz. Y este señ... estar a miles de kilómetros?

Recuerden qué hacía Rom... hizo Eisenhower para con... Piensen si se mantuvo del ot...

¿Qué hace cada uno de ... rarse el verdadero control de ... Se mantienen encerrados en ... del regimiento, en la sede de ... qué es lo que hacen, si es qu... o comandantes?

Ahora "la trampa" es esa ... no se lo dejaba venir, y por ... trampa" consiste en que se le ...

Creo que le ha tomado el ... así que entonces pretende segu... bigüedad, la distancia y la ... papel de instrumentador de ... Otros dicen que yo estoy equ... el papel de mito y sigue ben... dad y además no da la cara ... con sus dirigidos y no se expo... y responsablemente.

• TENDRA QUE DEFINIRSE

Pero Perón tiene que def... drá que hacerlo. O es una ... será mito. No estoy en cont... no me resulte muy agradable ... ser un mito a los setenta y ... Pero bajo ningún punto de vis... tenda ser las dos cosas: mito ...

La República no puede ...

¿DONDE ESTA EVA PERON?

Lanusse recordó la devolución de los restos de Eva Perón al ex presidente y puntualizó: "Desde el año pasado los restos de la señora de Perón, fueron puestos a disposición de Juan Domingo Perón. ¿Y dónde los tiene hoy? Donde no se anima a sacarlos, en la misma casa donde vive con su tercera mujer. ¿Por qué digo que no se anima a sacarlos de allí? Porque sabe bien, y esto también es subjetivo de mi parte, que si los saca de ese recinto corre el riesgo de que la peregrinación a Madrid no termine en la Quinta 17 de Octubre, sino en el lugar donde están los restos de la Señora Eva Perón".

Referencia a Frondizi

Sin nombrarlo, Lanusse se refirió al ex presidente Frondizi en los siguientes términos "Hablaba yo el otro día con un dirigente político, quien me decía que en el año 1960 el Gobierno tenía concretado un programa siderúrgico... Lo interrumpí a este señor y le manifesté: "¿Dígame, por qué no se llevó a la práctica ese programa?". "Porque Fabricaciones Militares se opuso", me dijo. "Pero dígame, en el año 60, ¿quién era presidente? ¿El director de Fabricaciones Militares?". Y agregue: "¿Usted me quiere hacer creer que un presidente que puede recibir a espaldas de sus ministros al "Che" Guevara, no hubiera encuadrado al director de Fabricaciones Militares donde correspondía?".

PERONISMO: HARIA ESTA NOCHE ACTO DE DESAGRAVIO

Ninguna figura del peronismo se pronunció todavía acerca del discurso pronunciado por el teniente general Alejandro Agustín Lanusse pero se supo que esta tarde, poco antes de la realización del acto que se llevará a cabo en la cancha de Nueva Chicago, —donde hablarán Cámpora, Galimberti y otros— deliberará con la presencia de todos sus miembros el Consejo Superior Justicialista.

Consultados varios dirigentes sindicales sobre el tema se abstuvieron de formular declaraciones. Trascendió que la impresión generalizada en los medios peronistas es que el discurso de Lanusse "tiene los rasgos de una actitud provocativa hacia Perón que se hace extensiva a todo el justicialismo". Un dirigente gremial expresó que ello "implica un endurecimiento que linda con una postura gorila".

• DESAGRAVIO

También en medios peronistas tuvimos oportunidad de conocer la intención existente de realizar una manifestación, esta noche, luego del acto que se cumplirá en el estadio de Nueva Chicago. Esta manifestación tendría carácter de desagravio a Juan Domingo Perón.

"NO QUIE...

En una de sus directas ... presidente: "Los otros días ... conducirla como si fuera ni ... conversación entre argentinos ... les dije que si Perón neces... venida al país el presidente ... dar. Pero aquí no me corren ... corran más a ningún argent... viene porque no puede. Per... quiere. Pero en mi fuero ín... no le da el cuero para venir"

REACCIONES DIVE... EN EL AMBITO POL...

Distintas expresiones ha tenido en el medio político, el discurso pronunciado ayer en el Colegio Militar por el teniente general Lanusse,

CRONICA para conocer esas opiniones, consultó esta mañana a dirigentes de todas las agrupaciones, muchos de los cuales mantuvieron reserva, y otros como el economista Rogelio Frigerio, Víctor Alderete, de La Nueva Fuerza y Américo Ghioldi, socialista, respondieron a la encuesta. La secretaria del doctor Arturo Frondizi, por su parte, comentó que el ex presidente "no contesta nunca agravios".

• ROGELIO FRIGERIO

"Leí con verdadera pena el mensaje presidencial a un millar de sus camaradas. Aún no puedo comprender cómo un jefe, que lo es del Ejército y de la Nación, ocupa su tiempo y el de sus camaradas en el relato de anécdotas y la expresión de agravios, en los que incluye hasta los sentimientos más sagrados de un ser humano, como cuando lanza la especie de una supuesta competencia por la popularidad entre el general Perón y el cadáver de su esposa.

"En cambio, nada ha dicho de la responsabilidad que le cabe, como jefe del Ejército, explícita e implícitamente en la política que se ha llevado a cabo desde marzo de 1967 (Plan Krieger Vasena). A partir de entonces, se desnacionaliza sistemáticamente la economía argentina; los salarios han perdido parte apreciable de su valor real; la desocupación alcanza niveles inéditos y han quebrado 15.000 empresas argentinas. Esta política es la que cuestiona toda la salida institucional propuesta y nos conduce a cada vez más graves enfrentamientos".

• VICTOR ALDERETE

"Es un discurso bueno en sus términos; lástima que no lo haya pronunciado algunos meses atrás; ello hubiera permitido clarificar bastante el panorama político del país. Los conceptos son claros y se ajustan a la verdad de los hechos."

• AMERICO GHIOLDI

"El discurso es de extraordinaria importancia por la franqueza, ruda franqueza, con que se ha expresado el presidente, y también por el contenido político del mismo. Es un discurso excepcional en ... ciales. S... año de ... los sigui...

1º) De...

2º) Tra...

3º) Ins...

4º) Qu...

5º) Que ...

"TRENZAS Y MITOS"

..., Sindicales y los Futuros Comicios

...RE VENIR"

...ferencias a Perón, señaló el ...re una reunión que pude ...s ni menos que una simple ... al referirme a este tema, ... fondos para financiar su ... la República se los va a ... mí, ni voy a admitir que ... diciendo que Perón no ... diré que digan porque no ... diré: "No viene porque ...ir".

...ontrar las soluciones nece-...

...ombatir en el terreno en el ...ero que es más fuerte: la ..., los procedimientos oscuros, ...avestruz: pretendiendo igno-...para la realidad que es tam-... Juan Domingo Perón. ...otra manera. Le asignó su ...rente ascendiente delante de ...ros a quienes, repito, no ...por ser seguidores y tener ...iento comprometido hacia ...darles un mejor bienestar ...uro.

...actuar? Enfrentando el mito ...crearon argucias rebuscadas ... el contrario, se lo trató y ...empo y en el espacio, dándole ... todos los argentinos.

...ORD

... a la necesidad de estar a mi-... confundir la conducción estra-... a abrir juicio. Creo que eso ... hasta un cadete de primer ... nuestra doctrina: nada reem-... el comandante. Y por si esto ... para nosotros, señores, si has-... a dar la cara: no se man-...ante de conducción estraté-...nó en la Cruz, pero triunfó ..., para triunfar, ¿tiene que ...

...mel, qué hacía Patton, qué ... la invasión a Europa. ...o lado del Atlántico.

...stedes cuando quiere asegu-... las operaciones a su cargo? ... el "detall", en la "Mayoría" ... comando de la brigada, o ... realmente se sienten jefes ...

... después de 17 años en que ... eso se le hacía trampa, "la ... le dice: "venga, señor".

... justo al papel de mito. Y es ... beneficiándose con la am-... dedicación al estudio... El ... trenzas yo bien se lo conozco. ...quivocado. Pero le ha gustado ...neficiándose con la ambigüe-... no toma contacto personal ... a tener que hablar clara ...

...E

...definirse. Ineludiblemente ten-... realidad política o solamente ... del mito, porque aunque ... evidentemente no llegó a ... tantos años porque sí no más. ... se ha de admitir que pre-... y realidad. Una u otra. ... seguir viviendo extorsionada



...e los documentos presiden-... caracteriza, después de un ...ber tratado con Perón, por ...es principios fundamentales:

...da a Perón en su antigüe-...n su mitología y en su pre-... sabiduría militar.

... la caracterología de polí-... que habiendo sido derroca-... de Perón son ahora sus ca-...das de ruta.

...e y puntualiza la continui-... del Plan Político afirmando ... la solución pasa necesaria-...e por el Acuerdo.

... las Fuerzas Armadas y el ...erno, en el caso de que los ...os no compartieran el Plan, ...arán la problemática ar-...na.

... el presidente con las atribu-...es y obligaciones del Estatuto ...a Revolución asumirá por su ...ta todas las actitudes que ...idere necesarias, aunque sin ...culizar y con posterioridad a ... mismas, las Fuerzas Armadas ...anifiesten en absoluta liber-... de acción.

por los caprichos de un hombre que está muy próximo a que quede demostrado que no tiene mucho interés en servir a su patria.

Si no, por el contrario, lo digo levantando la voz y haciéndome plenamente responsable de lo que digo: de lo que tiene interés es de seguir sirviéndose de su patria, como lo hizo toda la vida. ¿O alguien me puede decir de un sacrificio de Perón? ¿O de un riesgo personal que voluntariamente haya corrido?

"Si decide regresar, y que esto también quede bien claro, si Perón decide regresar antes del 25 de agosto, el presidente de la República no hará absolutamente nada para evitarlo; todo lo contrario.

● PARTIDO JUSTICIALISTA

Me he referido, al hablar de este individuo, a quienes aparecen como sus simpatizantes o seguidores. Y concretamente, a quienes integran el movimiento o el Partido Justicialista. Y hoy, sí, podemos hablar de Partido Justicialista. No sé quién tendrá capacidad para dirigirlo realmente en el futuro inmediato, pero de que hay Partido Justicialista, no tengo ninguna duda y de que, como tal, se va organizando y completando en los diferentes niveles o autoridades regionales o de sectores, tampoco tengo dudas.

Claramente quiero también expresar que no tengo nada contra el Justicialismo ni contra la plataforma de ningún otro partido; absolutamente nada. Nada más que siento por todos —todos, repito— la obligación de respetarlos.

● TURISMO EN RUMANIA

"Veamos ahora la información que nos llega por diferentes canales, totalmente distintos, alejados unos de otros. Uno de esos canales es diplomático y el otro es un canal totalmente accidental, a través del cual, en forma directa, se me transmite que Perón está haciendo trámites para cumplir actividades turísticas en Rumania en los próximos días y mientras tanto les manda decir a sus seguidores: "muchachos, peleen"...

Creo que sería una de las mayores falsedades o el mayor engaño negarles a los justicialistas el derecho de incluirse definitivamente en el quehacer nacional. Todo lo que se intente para excluir a este importante sector ciudadano de la vida política contará con la más enérgica respuesta de quien hoy ocupa el cargo de Presidente de la Nación.

● REFORMA DE LA CONSTITUCION

Otro tema de actualidad: enmienda constitucional. La Junta de Comandantes en Jefe resolvió, y así lo hicimos saber el día 7 de julio, hacer uso del poder revolucionario y enmendar la Constitución Nacional, porque todos los sectores del país comparten la necesidad de la enmienda, aunque les extrañe; porque esa es la realidad, que yo he percibido por haberlo escuchado así de parte de los representantes de los diferentes sectores. Claro que en local cerrado, porque no es menos cierto que, ni me engaño ni pretendo engañarlos a ustedes, que esos mismos dirigentes, por razones de conveniencia partidaria o por lo que ellos sabrán a qué responde, públicamente atacan esa enmienda.

Señores: la enmienda resuelta por la Junta de Comandantes no modifica la esencia filosófica de la Constitución, que está en su primera parte; solo alcanzará su parte instrumental. Las modificaciones a introducir son un medio más para hacer más estable y eficiente el próximo gobierno.

La elección será directa. Con eso creemos que contribuimos también a garantizar en mayor medida la limpieza del proceso.

Se unificará la duración de los mandatos del próximo gobierno para evitar lo que no solo es convicción nuestra, sino que también se lo hemos escuchado a muchos políticos; a aquellos que fueron gobierno o, en general, a todos los que desean ser gobierno: que la práctica establecida por la Constitución del 53 hacía que prácticamente con un lapso o período menor de un año se tuviera que enfrentar el problema de las elecciones.

¿Qué provocaba eso? Que el gobernante se preocupara más por ganar esas próximas elecciones que por hacer lo que el país le estaba demandando como gobernante.

En última instancia —así lo hemos enunciado y nos hemos comprometido públicamente—, en la enmienda propuesta, que será puesta en vigencia para el próximo gobierno, queda el arbitrio de que si el pueblo argentino no cree conveniente que subsista en el futuro mediato, por los medios naturales previstos en la Constitución del 53 podrá expedirse, determinar si suspende esa enmienda, si la rectifica o si la ratifica; es decir si realmente se formaliza como una reforma constitucional.

● CON LAS FUERZAS ARMADAS

Cuando asumí la responsabilidad que me confiaron las Fuerzas Armadas me autoimpuse una primera exigencia: ejercer el cargo de presidente de la República interpretando los deseos y el pensamiento de las Fuerzas Armadas, simpre puesto al servicio del pueblo todo.

Esta exigencia que me autoimpuse me hizo ver claro que todo paso que yo diera como gobernante debía tener la seguridad de que era compartido por las Fuerzas Armadas y de que éstas me acompañarían en la ejecución de las actividades que fuera necesario cumplir.

Pero, repito, a pesar de esta exigencia que me autoimpuse y que me lleva a esta segunda reflexión que les acabo de hacer en cuanto a preocuparme por cuanto paso dé, por la oportunidad en que lo dé y por el largo del paso que dé —bien concretado el acompañamiento indispensable de las Fuerzas Armadas— he asumido actitudes por mi cuenta exclusiva solamente, en tanto esas actitudes entrañaban riesgo personal y también, consecuentemente, la posibilidad posterior de dejarle libertad de acción a las Fuerzas Armadas.

Por tal razón, tengo responsabilidades que no he de delegar, ya que además de ser Presidente de la República soy, causal y coincidentemente, el oficial superior en servicio más antiguo de las Fuerzas Armadas.

Amplio, por si no quedó claro. Eso no me da ninguna clase de derecho, pero también me impone, sí, muchas más obligaciones, y, particularmente, la de correr más riesgos, que todos los que tienen menos antigüedad que yo.

Señores: estoy convencido de que la cohesión ha de posibilitar la necesaria iniciativa, la indispensable libertad de acción, y también la requerida capacidad de producir sorpresa en el lugar y momento que sea conveniente hacerlo".

DIO COMIENZO EL JUICIO ORAL CONTRA ESTUDIANTE COMUNISTA

Hoy, pasadas las 14, comenzó en la sala de audiencias de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación —Viamonte 1155— el juicio oral para juzgar a Laura Irene Sirkin, estudiante de ciencias exactas procesada por actividades comunistas que reprime la ley 17.401 y la que ejercitaba en el ámbito universitario. La sala que interviene está integrada por los doctores Juan C. Díaz Reynolds, Ernesto B. Ure y Carlos E. Malbrán. El fiscal, doctor Jorge R. González Novillo, pidió se condene a la acusada a un año de prisión. Fue detenida el 2 de marzo último y se secuestraron en su domicilio cuentas pertenecientes a la venta y distribución de revistas editadas por la agrupación política, folletos y materiales de la misma y diversos manuscritos de su puño y letra referidos a la ideología marxista.

PREVENTIVA Y EMBARGO A SIETE EXTORSIONADORES

Por el delito de extorsión, el juez de instrucción doctor Pedro Medina Olaechea, secretaría del doctor José A. Seyahian, decretó la prisión preventiva del coronel Fernando Rodolfo Seleban; Jacobo Pedro Tytium; del doctor en química Moisés Tytiun y de su esposa, Dina Goransky de Tytiun (los tres industriales propietarios de la firma "Daplast S.C.A.", dedicada a la fabricación de artículos plásticos), del abogado doctor Néstor Edgardo Wolanow y del escribano Moisés Feldman. El magistrado manda trabar embargo sobre bienes de cada uno de los procesados por la suma de 150.000 pesos ley 18.188 y, a la vez, libra oficio al jefe de la Policía Federal requiriendo la captura de los nombrados que se encuentran prófugos. Si bien no trascendió nada al respecto, se supone que el matrimonio Tytiun se encontraría ya en el exterior. Por otra parte, el doctor Medina Olaechea resuelve sobreseer provisionalmente en la causa respecto del empleado de la empresa Isaac Ricardo Waschelbaum y en forma definitiva a Alberto Aniceto Aguilar.

Surgió de las actuaciones que la empleada de los Tytiun, Amelia Esther Pavón, defraudó a la empresa Daplast en virtud de lo cual se la procesó, decretándose su prisión preventiva oportunamente. El monto de la defraudación ascendió a la suma de 2.981.696 pesos moneda nacional y la misma se descubrió en marzo de 1967. Los procesados el día 20 de marzo de ese mismo año mediante amenazas, lograron que la empleada confesara su delito y la obligaron a suscribir diversos documentos que importaban una suma superior a los 10.000.000 de pesos moneda nacional. Asimismo, los extorsionadores coaccionaron al padre de la nombrada, Agustín Pavón; a su novio, Juan Carlos Sandoval y al padre de éste, Germán Justo Sandoval (a quienes patrocina el abogado doctor Juan S. R. Chosco de Amezaga) y fueron obligados por el abogado Wolanow y el escribano Feldman a suscribir documentos cediendo bienes y efectos incluido un automóvil —por un monto superior a los 18 millones de pesos moneda nacional. Expresaron los denunciantes y la procesada Pavón que efectuaron las cesiones y firmas bajo la amenaza de ser detenidos y, atemorizados por la actitud asumida por los Tytiun y demás procesados, obligándose a ello a causa de la coacción sufrida. Se les hizo saber en la oportunidad que el coronel Seleban pertenecía a la SIDE, cuando se desempeñaba en el Comando en Jefe.

El magistrado ordenó, en virtud de la denuncia formulada por el doctor Chosco de Amezaga, allanamientos de las fincas donde podría encontrarse documentación obtenida en la forma relatada y arrojaron como resultado el secuestro de la misma. Dice el juez que si bien en principio y sin llegar a aceptarlo, podría suponerse que habría un error por parte de los Tytiun con respecto al monto y que la exigencia a la Pavón pudo ser legítima, lo cierto es que la coacción que se realizó en perjuicio de los Sandoval y Agustín Pavón carece de todo tipo de legitimidad.

Concluye el magistrado diciendo que es evidente que la intimidación que los procesados niegan, existió,

NACIONAL: CON $ 1.200.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 6401

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01003 .. 240
01200 .. 240
01215 .. 240
01467 .. 240
01535 .. 240
01690 .. 240

2
02055 .. 240
02100 .. 240
02101 .. 240
02243 .. 240
02290 .. 240
02394 .. 240
02423 .. 240
02481 .. 240
02587 .. 240
02600 .. 240
02889 .. 240
02987 .. 240

3
03014 .. 240
03046 .. 240
03148 .. 240
03198 .. 240
03283 .. 240
03295 .. 240
03318 .. 240
03820 .. 240
03938 .. 240

4
04070 .. 240
04206 .. 240
04277 .. 240
04513 .. 240
04525 .. 240
04619 .. 240
04736 .. 240
04772 .. 240
04837 . 240

5
05114 .. 240
05124 .. 240
05258 .. 240
05321 .. 240
05387 .. 240
05452 .. 240
05618 .. 240
05778 .. 240
05814 .. 240
05845 .. 240
05875 .. 240
05928 .. 240

6
06039 .. 240
06366 .. 240
06344 .. 240
06379 .. 240
06492 .. 240
06566 .. 240
06655 .. 240
06817 .. 240
06969 .. 240

7
07002 .. 240
07008 .. 240
07043 .. 240
07254 .. 240
07315 .. 240
07669 .. 240
07742 .. 240
07831 .. 240

8
08186 .. 240
08281 .. 240
08481 .. 240
08533 . 240
08547 .. 240
08554 .. 240
08741 .. 240
08943 .. 240
08992 .. 240

9
09076 .. 240
09108 .. 240
09632 .. 240
09278 .. 240
09291 .. 240
09555 .. 240
09290 .. 240
09660 .. 240

10
10105 .. 240
10142 .. 360
10202 .. 240
10265 .. 240
10329 .. 240
10397 .. 240
10458 .. 240
10542 .. 240
10579 .. 240
10623 .. 240
10707 .. 240

11
11050 .. 240
11120 .. 240
11282 .. 240
11363 .. 360
11458 .. 240
11552 .. 240
11579 .. 240
11593 .. 240
11765 .. 240
11803 .. 240
11827 .. 360
11886 .. 240
11965 .. 240
11985 .. 240

12
12007 .. 240
12169 .. 240
12226 .. 240
12272 .. 240
12450 .. 240
12540 .. 240
12617 .. 240
12663 .. 240
12783 .. 240
13818 .. 240
12959 .. 240

13
13058 .. 240
13310 .. 240
13341 .. 240
13403 .. 240
13600 .. 240
13714 .. 240
13828 .. 240
13896 .. 240
13900 .. 240

14
14106 .. 360
14325 .. 240
14330 .. 240
14354 .. 240
14590 .. 240
14782 .. 240
14784 .. 240
14868 .. 240
14942 .. 240
14971 .. 240

15
15025 .. 240
15107 .. 240
15221 .. 240
15241 .. 240
15296 .. 240
15313 .. 240
15391 .. 240
15568 .. 240
15660 .. 240
15770 .. 240

16
16228 .. 240
16257 .. 240
16442 .. 240
16444 .. 240
16636 .. 360
16639 .. 360
16645 .. 240
16662 .. 240
16844 .. 240

17
17066 .. 240
17145 .. 240
17292 .. 240
17575 .. 240
17580 .. 240
17824 .. 240

18
18098 .. 240
18117 .. 240
18156 .. 240
18277 .. 240
18354 .. 240
18373 .. 240
18500 .. 240
18688 .. 240
18877 .. 240
18884 .. 240
18933 .. 240
18934 .. 240

19
19018 .. 240
19141 .. 240
19220 .. 240
19329 .. 240
19388 .. 240
19392 .. 240
19407 .. 240
19430 .. 240
19487 .. 240
19489 .. 240
19491 .. 240
19538 .. 240
19565 .. 240
19571 .. 240
19602 .. 240
19664 .. 240
19752 .. 240
19772 .. 240
19822 .. 240
19879 .. 240
19871 .. 240
19904 .. 240

20
20205 .. 240
20318 .. 240
20368 .. 240
20564 .. 240
20808 .. 240
20849 .. 240
20858 .. 240
20890 .. 240
20929 .. 240
20988 .. 240

21
21009 .. 240
21046 .. 240
21100 .. 240
21105 .. 240
21223 .. 240
21402 .. 240
21560 .. 240
21662 .. 240
21672 .. 240
21686 .. 240
21761 .. 240
21863 .. 240
21941 .. 240
21997 .. 240

22
22083 .. 240
22097 .. 240
22166 .. 240
22183 .. 240
22201 .. 240
22246 .. 240
22434 .. 240
22449 .. 240
22495 .. 240
22711 .. 240
22935 .. 240

23
23180 .. 240
23198 .. 240
23251 .. 240
23271 .. 240
23596 .. 240
23639 .. 240
23689 .. 240
23741 .. 240

24
24078 .. 240
24288 .. 240
24317 .. 240
24416 .. 240
24554 .. 240
24767 .. 240
24963 .. 240
24979 .. 240

25
25078 .. 240
25173 .. 240
25176 .. 240
25297 .. 240
25699 .. 240
25795 .. 240
25906 .. 240

26
26049 .. 240
26055 .. 240
26296 .. 240
26369 .. 360
26534 .. 240
26747 .. 240
26827 .. 240
26888 .. 240
26914 .. 240

27
27016 .. 240
27115 .. 240
27141 .. 240
27268 .. 240
27481 .. 240
27675 .. 240
27721 .. 240
27778 .. 240
27881 .. 240
27984 .. 240

28
28099 .. 360
28121 .. 240
28318 .. 240
28410 .. 240
28552 .. 240
28625 .. 240
28678 .. 240
28784 .. 240
28883 .. 240
28966 .. 240

29
29067 .. 240
29319 .. 240
29325 .. 240
29533 .. 240
29729 .. 240
29822 .. 240
29863 .. 240
29968 .. 240
29969 .. 240

30
30119 .. 240
30135 .. 240
30154 .. 240
30314 .. 240
30432 .. 240
30480 .. 240
30513 .. 240
30523 .. 240
30597 .. 240
30715 .. 240
30771 .. 240
30795 .. 240

31
31036 .. 240
31050 .. 240
31059 .. 360
31068 .. 240
31081 .. 240
31306 .. 240
31425 .. 240
31560 .. 240
31868 .. 240
31919 .. 240
31954 .. 240
31955 .. 240
31997 .. 360

32
32010 .. 240
32084 .. 240
32209 .. 240
32220 .. 240
32251 .. 240
32257 .. 240
32796 .. 240
32836 .. 240
32916 .. 240
32991 .. 240

33
33198 .. 240
38209 .. 240
33331 .. 240
33520 .. 360
33533 .. 240
33560 .. 240
33563 .. 240
38877 .. 240
33934 .. 240

34
34027 .. 240
34393 .. 240
34412 .. 240
34511 .. 240
34793 .. 240
34809 .. 240
34814 .. 240
34846 .. 240
34882 .. 240
34911 .. 240

35
35035 .. 240
35183 .. 240
35255 .. 360
35510 .. 240
35584 .. 240
35667 .. 240

36
36099 .. 240
36420 .. 240
36566 .. 240
36587 .. 240
36599 .. 240
36715 .. 240
36768 .. 240
36864 .. 240

37
37119 .. 240
37180 .. 240
37188 .. 240
37448 .. 240
37491 .. 240
37564 .. 240
37730 .. 240
37739 .. 240
37893 .. 240

38
38113 .. 240
38403 .. 240
38463 .. 240
38508 .. 240
38861 .. 240
38936 .. 240

39
39010 .. 240
39064 .. 240
39095 .. 240
39103 .. 240
39181 .. 240
39140 .. 240
39229 .. 360
39432 .. 240
39471 .. 240
39539 .. 240
39673 .. 240
39677 .. 240
39939 .. 240

40
40068 .. 240
40115 .. 240
40179 .. 240
40206 .. 240
40234 .. 240
40387 .. 240
40400 .. 240
40503 .. 240
40513 .. 240
40696 .. 240
40758 .. 240
40823 .. 240
40923 .. 240

41
41023 .. 240
41178 .. 240
41223 .. 240
41360 .. 240
41382 .. 40
41390 .. 240
41691 .. 240
41733 .. 240
41734 .. 240
41855 .. 240

42
42299 .. 240
42385 .. 240
42420 .. 240
42467 .. 240
42577 .. 240
42590 .. 240
42607 .. 240
42667 .. 240
42830 .. 240
42837 .. 240

Todos los billetes que llevan el número ❷ al costado, tienen premio por progresión de $ 144.-

NACIONAL

1º	$	1.200.000	6401
2º	„	102.000	18573
3º	„	36.000	1008
4º	„	15.000	12446
5º	„	7.200	33122
6º	„	7.200	41066
7º	„	3.000	8170
8º	„	3.000	17835
9º	„	3.000	23605
10º	„	1.500	5623
11º	„	1.500	16428
12º	„	1.500	37776
13º	„	720	9229
14º	„	720	18989
15º	„	720	27036
16º	„	720	27995
17º	„	720	30166
18º	„	720	42835

TIEMPO

MINIMA, a las 2 horas

12º3

MAXIMA: 18º1, a las 14 hs. **Humedad:** 82%. **Pronóstico para hoy:** Inestable y húmedo. **Para mañana:** Mejorando paulatinamente, con temperatura estacionaria.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

En la última fecha de la semana jugarán Mendoza, con 20 premios mayores y Tucumán, con 10 de pizarra. Este es el detalle de los números atrasados:

MAÑANA — MENDOZA — 20 PREMIOS, a las 14.30 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
4	4	6	51	64	74
30s.	24s.	26s	18s.	16s.	14s.

Ultimas 14 grandes	
21721	42700
20262	40983
37271	28231
9585	5513
21553	20057
14163	16122
11999	35704

FAVORITOS
A la grande
446
A los premios
270

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
2
Decena
7
Unidad
0

Ambos demorados a la grande		Combinacióбn factible	
33	46	46	70

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, a las 16 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	1	2	85	82	40
26s.	25s.	26s.	46s.	35s.	31s.

FAVORITOS: A la grande: 512 — A los premios: 276

Ambos demorados a la grande		Combinacióбn factible	
52	80	12	76

LOTERIA DE MONTEVIDEO

1º Con $ 50.000.000 — 11970
2º Con $ 5.000.000 — 8851
3º Con $ 2.000.000 — 6314
4º Con $ 1.000.000 — 6240
5º Con $ 1.000.000 — 1344
6 Con $ 250.000 — 3755
7º Con $ 250.000 — 3433

Sin orden los premios de $ 1.000.000, 250.000 y 150.000

8º Con $ 250.000 — 11459
9º Con $ 250.000 — 2434
10º Con $ 250.000 — 2179
11º Con $ 150.000 — 3557
12º Con $ 150.000 — 3872
13º Con $ 150.000 — 4162
14º Con $ 150.000 — 14189
15º Con $ 150.000 — 7831
16º Con $ 150.000 — 12627
17º Con $ 150.000 — 13352
18º Con $ 150.000 — 13125
19º Con $ 150.000 — 14831
20º Con $ 150.000 — 15568

ENVIDIADA QUEDO MUY A PUNTO

Marcó 48"4|5 en la Partida Final Para la Polla

Completaron su preparación en muy buena forma, no obstante la copiosa niebla que obstaculizaba la visual, la mayoría de las competidoras que prometen animar la Polla de Potrancas, pasado mañana en el hipódromo de Palermo. Todas se mostraron muy ágiles en sus movimientos, dejando entrever que mantienen alto grado de preparación, para rendir al máximo en la gran competencia. En San Isidro, Envidiada hizo el mejor trabajo al descontar 800 metros en 48"4|5, con gran final de 11"2|5, impresionando por su gran velocidad. Batter hizo la misma marca en Palermo y en La Plata, Last Home anduvo en 36". Aquí el detalle

● **DE PALERMO**

(Pista grande liviana)

STRONG SUN, C. Pezoa, 800 en 49" 2|5, con 12"2|5 de final.

BATTER, C. Pezoa, a la par de Star Sun, J. Lavia, 800 en 48"4|5, con 12"1|5 de final.

● **DE SAN ISIDRO**

(Arena normal)

..**ENVIDIADA,** J. Torres, a la par de Hotel, J. Mantilla, 800 en 48"4|5, con 11"2|5 de final.

INMACULADA, V. Centeno, a la par de Melted, E. Jara 800 en 49" con 12" de final.

LYDDA, O. Domínguez, 800 en 48" 4|5, con 12"1|5 de final.

BLACK MAGIC, J. Dacosta, 800 en 49"1|5, en la niebla.

LA CHIMERE, A. Etchart, 800 cómoda, en 49", en la niebla.

● **DE LA PLATA**

(Pista grande húmeda)

LAST HOME, N. Yalet, 600 en la niebla en 36". Los últimos 200 en 11"2|5.

SUPOSE, J. Gutiérrez, 800 en 48"4|5, en la niebla. Los últimos 200 en 12"3|5, de los 1800 a los 1000.

BUENA PARTIDA. Inmaculada y Melted completaron su preparación en buena forma, al despejarse la niebla, esta mañana en S. Isidro. Hicieron 49", juntas con 12" de final.

LIGHT SUN SE COTIZO ALTO: 1' 37"

Varios de los competidores que prometen animar la semana próxima la Polla de Potrillos cumplieron sus corridas preparatorias esta mañana en Palermo. La mejor marca la hizo Light Sun al descontar la milla en 1'37", dejando gran impresión, no así Viejo Jerry, que anduvo muy flojo. Aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande liviana)

Para la Polla de Potrillos

LIGHT SUN, C. Pezoa, a la par de West Wind, J. Lavia, 1600 en 1'37", los últimos 1000 en 1'1", con 12" de final, el primero dio dos cuerpos y dominó por varios, a media cancha, dejando excelente impresión.

KARENTEC, O. Zapata, 1600 en 1'38"4|5, los últimos 1000 en 1'1"3|5, con 12"3|5 de final.

DIMBOKRO, J. Torres, a la par de Mucho Sol, V. Centeno, 1600 en 1'38", los últimos 1000 en 1'1"2|5, con 12" 2|5 de final.

APRESTO, A. Etchart, 1600 en 1'39", los últimos 800 a la par de Gonzalo, J. Calderón, en 49"3|5, con 12"2|5 de final.

VIEJO JERRY, I. Leguisamo, a la par de Grean Bay, V. Criado, 1600 en 1'39", con 12"3|5 de final, el primero dio cuatro cuerpos y llegó a varios, dejando mala impresión.

SOUND, M. Reynoso, a la par de Buen Sol, J. Camoretti, 800 de codo en 48", con 12" de final.

Ensayos generales

ELI KAN, E. Jara, 1000, de recta, en 59"3|5, los últimos 600 a la par de Portita, A. Pauleau, en 35", con 12" de final; REPLY, O. Zapata, a la par de Librado, A. Etchart, 1600 en 1'39"3|5, con 12"3|5 de final (la primera dio dos cuerpos y dominó por cuatro); CLEAR SUN, C. Pezoa, 1600 en 1' 39", los últimos 1000 a la par de Whistling, J. Lavia, en 1'2", con 12"3|5 de final; CRUDITE, O. Zapata, 1600 en 1'40", con 12",2|5 de final (buena corrida para la Polla de Potrancas de La Plata); MISERA II, E. Perdomo, a la par de Terret, G. Rizzi, 1600 en 1'40"2|5, con 12"2|5 de final; TRAVIESO, O. Miño, 2500 en 2'43"2|5, con 12"1|5, de final; VIEL, H. Galeppi, a la par de Bobón, A. Etchart, 1000 de recta, en 1', con 12"1|5, de final (dominando el primero por tres cuerpos); GAUCHO FOGONERO, J. Caro, a la par de Hay Barullo, P. Palmieri, 2200 en 2'25"2|5; MANGUITO, E. Navarro, 2000 en 2' 13"; GRAFILO, C. Pezoa, 2000 en 2'14"; PANDERAZO, J. C. Srur a la par de El Héroe, H. Pantanali, 1200 en 1'14"; VISMA, A. Plá, 1600 en 1'41"2|5; HAY BRONCA, O. Miño, 1000 en 1'1"3|5; AFIRMACION, M. Reynoso, a la par de Serial, M. Funes, 1600 en 1'41"; MALIMBO, O. Miño, 800, de codo, en 48"2|5; FILIPINO, J. Lavia, 800 en 49"; SEBASTIAN ELCANO, J. Lago, 1100, de recta en 1'9"; PAISANO, J. Domínguez, 800 en 49"; FILICON, J. C. Srur, a la par de Desarme, O. Miño, 800 en 49"; LOS GRANADEROS, M. Funes, 800 en 49" 2|5; ANGAR, J. C. Srur, 800 en 50"; MORTON, S. Eirin, a la par de Sauangel, A. Ramos, 800 en 49"4|5; ANDRAL, C. Córdoba, 700, de recta, en 42", últimos 600 a la par de Ansina, A. Ramos, en 35"3|5; RIQUEZA, J. Bretón, 600 en 36"2|5; OMITIDA, A. Pauleau, 600 en 35"4|5.

ACLARACIONES

3ª carrera: Forjadora, Virgin Queen y Cristinita. Sus respectivos cuidadores, pidieron aclaraciones por considerar probable el triunfo de sus pensionistas, que se hallan en condiciones de mejorar sus recientes fracasos.

ANGIE, PARA BENIGNO MORENO

El cuidador Benigno Moreno se hizo cargo de la preparación de Angie, que hasta ahora estaba bajo la atención de Juan P. Ojeda.

● **PACO POLO**

En el stud del cuidador Alfonso Elías Salvati murió el potrillo Paco Polo, del stud Los Tamarindos.

● **ALY MIST**

El cuidador J. C. Rodríguez recibió a Aly Mist, dos años, del stud Vi Vila, que preparará para que debute en los primeros encuentros de la próxima temporada.

SENA HARA MAÑANA SU PARTIDA EN SAN ISIDRO

El cuidador Juan C. Etchechoury dispuso, en virtud de la intensa niebla que cubría esta madrugada el campo de entrenamiento del hipódromo de San Isidro, no someter a Sena a la partida final para la Polla de Potrancas. Le hará cumplir el último ejercicio mañana, muy temprano, con el propósito de que la hija de Kazán complete su mejor forma, para que anime la tradicional competencia con una preparación más conveniente.

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Premio ANHELOSO (1964) — 1100 Metros (1ª comb. doble) — A LAS 12

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 3L — —	1 TANSY	(15)	O. Cosenza	4|57	T'rnevent-R. Star	J.E.Penna	2ª a 2½ cpos. de C. Kettle 57	O. Cosenza	57	3.174 en 65.552	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0P 2P — —	2 (GLINT	(18)	J. Fajardo	4|57	Presidium-G'aning	A.P.G'netti	10ª a 8 cpos. de C. Kettle 57	J. Fajardo	57	13.382 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0P 4P 0S 0S	3 (YELLOW	(16)	E. Perdomo	4|57	Atlas-Regañona	ídem	16ª a 17½ cpos. de Tiernizada 56	E. Perdomo	56	15.584 „ 173.504	1' 3"4|5	Pal.	n.	30-4-72
5P — — —	4 FEERIE	(11)	C. Agüero	4|57	Sobresalto-Felonía	A.Palacios	5ª a 3 cpos. de C. Kettle 57	C. Agüero	57	5.300 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0P 4L 3L 4L	5 NEGADA	(1)	M. Sarati	4|57	Nearside-Ping'na	A.Sarati	7ª a 5¼ cpos. de C. Kettle 57	J. Calderón	53	434 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
6P — — —	6 LA SORTIJA	(17)	J. Dacosta	4(57	Troubadour-L. Girl	T.B.Míguez	6ª a 5 cpos. de C. Kettle 57	J. Dacosta	54	1.927 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0P 0P 0P 0P	7 PIOVA	(7)	J. Igarategui	4|57	Anselmo-M. Pintas	P.C.Sosa	12ª a 15 cpos. de Nobility 56	R. Sosa	54	624 „ 125.945	1' 3"	Pal.	n.	28-5 72
0S 0P 0P —	8 GOOD QUEEN	(12)	A. A. Do'guez	4|57	G. Time- Q. Maya	G.Benvenuti	13ª a 14½ cpos. de Askimai 52	E. Brown	53	1.065 „ 11.792	1'16"3|5	L.P.	p.	9-4-72
0L 0L 4L 0L	9 ALDINA	(14)	H. Ortega	4|57	Lujoso-Madame	L.P.Bordoni	14ª a 15½ cpos. de Cashasha 53	V. Villalba	54	265 „ 19.953	1'30"2|5	L.P.	p.	9-7-72
0P — — —	10 PANACEA	(6)	C. Aragona	4|57	Pusilánime-Latania	L.A.Ferro	19ª a 15 cpos. de C. Kettle 57	C. Aragona	54	524 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
4P 2P 3P 3P	11 DE PRISA	(4)	E. Jara	4|57	Daré-B. Teresa	J.Fregonese	4ª a 2¾ cpos. de C. Kettle 57	E. Jara	57	7.688 „ 65 522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0P 0L 0P 0P	12 BRUSA	(13)	A. Hernández	4|57	Acuerdo-Biyina	N.Madriaga	10ª a 16½ cpos. de S. Courage 56	V. Pires	56	380 „ 80.131	1'38"4|5	Pal.	n.	8-7-72
0P 0S 0S 0S	13 FU FU	(2)	A. Herrero	4|57	Resuello-Fulanita	N.M.Ojeda	13ª a 14½ cpos. de P. Blossom 53	A. Herrero	53	4.326 „ 284.843	59"	Pal.	f.	1-7-72
— — — —	14 JACQUELINE	(8)	P. Palmieri	4|57	Anaram II-J. Jayne	F.A.Costa	Debuta	—		—	—			
0P 4P 6P 0P	15 OMITIDA	(5)	C. Pezoa	4|57	M. Venturer-Oma	A.H.Irusta	15ª a 10¾ cpos. de C. Kettle 57	J. Camoretti	57	9.110 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0P 0P 0L —	16 RIQUEZA	(3)	J. Bretón	4|57	P. Prince-Colmera	A.S.Liceri	9ª a 9 cpos. de Tiernizada 56	J. Dacosta	53	5.433 „ 173.504	1' 3"4|5	Pal.	n.	30-4-72
0P 4P 3P 4P	17 FABRICIA	(9)	M. González	5|54	Rodín II-Fighter	A.C.Zurita	22ª a 18 cpos. de C. Kettle 57	N. Palavecino	52	1.025 „ 65.522	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-7-72
0L 0P 0P 4L	18 LYSSIA	(10)	A. Ramos	5|54	R. of Way-Atica	C.E.Mucklow	7ª a 12 cpos. de Winema 54	J. Gallardo	53	751 „ 9.024	1'36"	L.P.	n.	25-6-72

Candidata: TANSY (1) — Enemiga: Féerie (4) — Sport: Yellow (3)

LLAVE Nº 1: 1 Tansy, 5 Negada, 15 Omitida	LLAVE Nº 2: 2 (Glint, 3 (Yellow, 14 Jacqueline	LLAVE Nº 3: 4 Féerie, 10 Panacea, 11 De Prisa	LLAVE Nº 4: 6 La Sortija, 16 Riqueza, 17 Fabricia	LLAVE Nº 5: 7 Piova, 9 Aldina, 18 Lyssia	LLAVE Nº 6: 8 Good Queen, 12 Brusa, 13 Fu Fu

SEGUNDA CARRERA — Premio EL CLOWN (1965) — 1000 Metros (2ª comb. doble) — A LAS 12.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
6P 0P 0P 6S	1 MORADOR	(7)	H. Capano	4|53	Fatuo-Moncitá	O.D.Do'guez	6º a 4 cpos. de Carlos Luis 50	H. Capano	53	4.537 en 341.752	1' 3"2|5	Pal.	n.	15-7-72
5P 4P 2P —	2 FLORIPAR	(6)	J. Calderón	4(53	Courroux-De Nieve	R.L.Valdez	5º a 2 cpos. de Carlos Luis 50	J. Calderón	53	65.856 „ 341.752	1' 3"2|5	Pal.	n.	15-7-72
0P 3P 0L —	3 DON FEDE	(9)	G. Desvard	4|53	M'dum II-Doñaflor	J.F.Penna	7º a 7½ cpos. de Tot Hit 57	O. Cosenza		2.302 „ 65.324	1' 4"2|5	Pal.	f.	1-7-72
0P 0P 6P 0P	4 PAULIE	(11)	F. D'Elía	4|53	At Home-Canelada	I.S.Galván	19º a 18½ cpos. de Carlos Luis 50	M. Sarati	53	3.406 „ 341.752	1' 3"2|5	Pal.	n.	15-7-72
0P 0P 2P 0S	5 ESCUDO AZTECA	(3)	V. Caso	4|53	E. Real-Zapoteca	A.A.Balzano	8º a 5 cpos. de Carlos Luis 50	A. Herrero	53	18.952 „ 341.752	1 3"2|5	Pal.	n.	15-7-72
4P 0P 3P 0P	6 JABOSEEKER	(1)	A. García	4|53	Sunseeker-Jabalina	C.Sola	4º a 1¾ cpo. de Carlos Luis 50	M. Villagra	53	9.400 „ 341.752	1' 3"2|5	Pal.	n.	15-7-72
4L 3L 3L 0L	7 METROPOL	(8)	B. Barrios	4|53	Maxim II-Luterana	A.R.B'mano	4º a 4½ cpos. de Reggio 53	O. Mansilla	54	1.004 „ 13.324	1' 8"	L.P.	h.	23-7-72
5L 0P 4P 3P	8 AYUI	(5)	J. Cordón	4|53	Carapálida-As'ción	A.E.Haim	5º a 5½ cpos. de Reggio 53	V. Sabín	57	3.045 „ 13.324	1' 8"	L.P.	h.	23-7-72
0L 0P 0S 0L	9 MAN-FAN	(2)	J. Fernández	4|53	Alalá-Moniquilla	A.Fuentes	9º a 19 cpos. de Juanmar 57	O. Miño	57	461 „ 28.725	1'15"	L.P.	p.	6-7-27
0L 0L — —	10 DE VINCI	(4)	M. Escagües .	5|50	Samovar-M. Lisa	L.Quinteros	12º a 17 cpos. de Casiope 57	R. Ledesma	53	788 „ 9.180	1'21"2|5	L.P.	n.	16-7-72
0L 0L 0L —	11 LARDAL	(10)	X. X.	5|50	Falcimo-Lark	F.Medina	14º a 10½ cpos. de Reggio 53	J. Orduna	51	55 „ 13.324	1' 8"	L.P.	h.	23-7-72

Candidato: DON FEDE (3) — Enemigo: Floripar (2) — Sport: Jaboseeker (6)

LLAVE Nº 1: 1 Morador, 7 Metropol	LLAVE Nº 2: 2 Floripar	LLAVE Nº 3: 3 Don Fede, 6 Jaboseeker	LLAVE Nº 4: 4 Paulie, 8 Ayuí	LLAVE Nº 5: 5 Escudo Azteca, 10 De Vinci	LLAVE Nº 6: 9 Man-Fan, 11 Lardal

TERCERA CARRERA — Pr. SNOW HILL (1968) (comienza la triple) — 1600 Mts. — A LAS 13.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 4P 0S 2S	1 PREEMINENCIA	(4)	C. Seoane	5|60	Preclaro-Bichina	R.Heredia	1ª por 3 cps. a Syria 54	C.Seoane	54	49.227 en 241.737	1'52"3|5	Pal.	p.	13-5-72
6P 0P 0L 5S	2 SNOWY	(10)	C. Aragona	5|57	S. Cat-Apriesa	A.Sarachi	6ª a 7 1|2 cps. de Syria 54	C.Aragona	52½	6.843 „ 213.677	1'36"2|5	Pal.	n.	24-6-72
0P 0P 1P 3P	3(CAYENNE	(12)	A. Plá	5|57	Im'glio-C'bette	L.Florio	10ª a 9 1|2 cps. de Syria 54	O.Mansilla	53½	19.730 „ 213.677	1'36"2|5	Pal.	n.	24-6-72
0P 0P 0P 2P	4(BUZZ BOMB	(3)	no correrá	5|56	Branding-B'lería	F.Vitale	8ª a 4 3|4 cps. de S. Rose 50 1|2	J.Dacosta	51	13.418 „ 287.480	1'36"3|5	Pal.	n.	23-7-72
0L 2L 6L 1L	5 SIGMA	(16)	H. Libré	5|56½	C. King-Seduna	R.Cortez	11ª a 13 1|2 cps. de Chicuti 51	H.Libré .	57	15.880 „ 146.626	1'14"3|5	LP.	f.	20-7-72
3S 2P 3P 2S	6 ELRICA	(9)	no correrá	6|56½	Paradiso-M'nas	A.Hernández	3ª a 3 cps. de Francoville 55	A.Etchart	55	11.328 „ 122.868	1'50"4|5	SI.	p.	6-5-72
1P 1S 4S 0P	7 KABILE	(2)	J. Fajardo	5|56	Bonnard-Katrine	A.G'vanetti	1ª por 5½ cpos. a La Pastorcita	J.Fajardo	54	73.466 „ 383.391	1'51"3|5	Pal.	n.	3-6-72
0P 0P 3P 3P	8 FORJADORA	(1)	O. Miño	5|55½	P. Prince-W'ería	M.Ayala	9ª a 7 3|4 cps. de S. Rose 50 1|2	C.Pezoa	54	41.841 „ 283.480	1'36"3|5	Pal.	n.	23-7-72
0P 0P 0P 0P	9 GALASSIA	(14)	A. Etchart	5|55	L. Order-Galatia	R.Juárez	13ª a 14 cps. de Albertina 57	V.Pires	54	2.142 „ 165.181	1'51"	Pal.	n.	8-7-72
0P 0P 4P 3P	10 VIRGIN QUEEN	(15)	S. Criado	5|55	C'lida-F. Queen	J.Penna	7ª a 9 cps. de Malea 55	O.Cosenza	55	29.636 „ 247.298	1'2"2|5	Pal.	n.	22-7-72
6L 2L 0L 0P	11 FASERIA	(7)	R. Comas	5|55	Fansare-T. Seria	M.Vidarte	6ª a 4 1|2 cps. de Calazana 52 1|2	R.Comas	53	14.189 „ 66.599	1'39"4|5	LP.	h,	23-7-72
5L 3L 0L 0L	12 CUALIDAD	(13)	O. Tévez	5|54	Brindisi-C'tiosa	J.Pereyra	5ª a 4 cps. de Caltagirone 56	O.Tévez	57	21.070 „ 80.843	1'41"3|5	LP.	h.	29-6-72
0L 3L 1S 2S	13 CRISTINITA	(11)	J. Dacosta	5|53½	D.Milito-Z'rraga	G.Alvariza	9ª a 2½ cpos. de Qué Monta 57	H.R.López	57	8.462 „ 29.523	1'27"2|5	LP.	n.	13-7-72
0P 3P 5P 2L	14 KERALINA	(18)	H. Guías	5|53	Celeber-K'lingoa	A.Grassi	9ª a 11 cps. de Albertina 57	V.Centeno	54	9.843 „ 165.181	1'51"	Pal.	n.	8-7-72
0L 0P 0L 0P	15(MANTINA	(17)	no correrá	5|53	M'dum II-Co-Star	A.J.G'vanetti	9ª a 7 cpos. de Calazana 52½	J.Cordon	49	2.570 „ 66.599	1'39"4|5	LP.	h.	23-7-72
5L 0S 4P 0P	16(SILKY	(6)	R. Encinas	5|52½	L'than-Súbita	ídem	5ª a 3 cps. de Calazana 52 1|2	J.Fernández	49	2.911 „ 66.899	1'39"4|5	LP.	h.	23-7-72
0L 0L 0L 4L	17 SINDHYA	(8)	no correrá	5|52½	A'ram II-S'pada	A.Ipoucha	11ª a vs. cpos. de Calazana 52½	M.Gómez	48½	389 „ 66.599	1'39"4|5	LP.	h.	23-7-72
4S 0L 3L 0L	18 LAS TOSCAS	(5)	X. X.	5|52	Le Premier-L. M'as	H.Striglio	4ª a 9 cps. de Arimoa 54	N.Palavecino	49	7.767 „ 129.422	2'4"2|5	SI.	n.	9-7-72

Candidata: KABILE (7) — Enemiga: Preeminencia (1) — Sport: Snowy (2)

CUARTA CARRERA — Pr. SNOW PALACE (1963) (continúa la triple) — 1100 Mts. — A LAS 14.5

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 LUCRANDO	(12)	O. Miño	3|56	Olfato-La Elvira	J.Amarillo	Debuta	—		—	—			
— — — —	2 DESMAN	(15)	C. A. Sáenz	3|56	Versalles-F. Dely	J.Avila	Debuta	—		—	—			
— — — —	3 BOY FRIEND	(3)	J. Vallejos	3|56	Esquilino-P. Gal	J.Baratucci	Debuta	—		—	—			
3P 3P 0P —	4 PALOS LARGOS	(14)	E. Jara	3|56	Patrolman-T'tana	L.Calone	3º a 1 3|4 cps. de Impresor 56	E.Rolón	52	6.593 en 65.999	55"4|5	Pal.	n.	22-7-72
0L 0L 0L —	5 ALWAYS	(6)	C. Aragona	3|56	Argos-A'cureuse	R.Cortez	15º a 17 1|2 cps. de C. Partido 56	H.Libré	56	1.867 „ 23.339	1'9"	LP.	p.	6-7-72
0L 5L 4L 5P	6 GUADALAVIAR	(10)	J. Mantilla	3|56	C. King-Valencia	L.Crosato	9º a 9 1|2 cps. de C. Partido 56	J.Mantilla	56	865 „ 23.339	1'9"	LP.	p.	6-7-72
4P 6P 2P 5P	7 OLEAJE	(7)	V. Emmolo	3|56	M'nmast-Beloved	J.Duarte	4º a 5 3|4 cps. de Impresor 56	O.Tévez	56	6.200 „ 65.999	55"4|5	Pal.	n.	22-7-72
— — — —	8 PIANCO	(1)	V. Centeno	3|56	Branding-P. S'gna	C.Ferro	Debuta	—		—	—			
— — — —	9 ARMANDOTE	(11)	no correrá	3|56	Sculptor-Sonsa	R.Fredes	Debuta	—		—	—			
2P 3P 0P 5P	10 HARRISBURG	(2)	A. Etchart	3|56	Hyphen-Tripudia	E.Labrador	2º a 1 1|2 cps. de Impresor 56	A.Etchart	56	4.350 „ 65.999	55"4|5	Pal.	n.	22-7-72
— — — —	11 HELIOGRAFO	(13)	C. Bertoldi	3|56	Rompedor-E'tada	R.Martínez	Debuta	—		—	—			
0S — — —	12 PREDESTINE	(4)	H. Artigas	3|56	Saudade-Pollita	R.Pavón	16º a 13 cps. de El Espetor 53	H.Sánchez	55	1.598 „ 184.724	45"1|5	SI.	n.	22-1-72
0S 0S — —	13 TODO O NADA	(16)	F. Lerma	3|56	El C'rrón-T. Rose	R.Heredia	10º a 10 cps. de P. Lino 55	F.Lerma	55	6.967 „ 273.268	1'10"3|5	SI.	n.	25-5-72
5S 4P 3P 3P	14 DON GALOPE	(9)	V. San'netti	3|56	C'bremont-Astorga	V.Reviriego	5º a 7 cps. de Young 54	V.S'guinetti	56	5.515 „ 36.506	1'13"1|5	SI.	n.	9-7-72
2P 0S 0S 2S	15 ACCADIAN	(8)	C. Pezoa	3|56	Anselmo-Caraíba	E.Ruiz	2º a 2 cps. de Litigón 56	C.Pezoa	56	24.166 „ 225.429	1'3"	Pal.	n.	15-7-72
5L — — —	16 CON ATILA	(5)	J. Yalet	3|56	Y. Nahuel-Germina	R.Salazar	5º a 6 3|4 cps. de C. Partido 56	D.Torrilla	56	1.721 „ 23.339	1'9"	LP.	p.	6-7-72

Candidato: ACCADIAN (15) — Enemigo: Palos Largos (4) — Sport: Harrisburg (10)

LLAVE Nº 1: 1 Lucrando, 8 Pianco, 11 Heliógrafo	LLAVE Nº 2: 2 Desmán, 5 Always, 9 Armandote	LLAVE Nº 3: 3 Boy Friend, 6 Guadalaviar, 16 Con Atila	LLAVE Nº 4: 4 Palos Largos, 10 Harrisburg	LLAVE Nº 5: 7 Oleaje, 15 Accadian	LLAVE Nº 6: 12 Predestiné, 13 Todo o Nada, 14 Don Galope

QUINTA CARRERA — Pr. TORRONTES (1970) (finaliza la triple) — 2200 Mts. — A LAS 14.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1S 3P 6S 2P	1 ARIMOA	(3)	C. Pezoa	4|57	Big Raff-Arizona	J.Maldotti	1ª por 2 cps. a La Bribona 54	C.Pezoa	54	20.156 en 129.422	2'4"2|5	SI.	n.	9-7-72
3L 0L 1L 5L	2 DIABLERIE	(7)	no correrá	4|57	T'badour-D'fiada	L.Quinteros	3ª a 8 3|4 cps. de Aprilia 52	R.Comas	53	1.658 „ 42.842	1'39"3|5	Lr.	n.	13-7-72
4P 0P 1P 6P	3(FARSA REAL	(2)	no correrá	4|57	E. Real-S'desquite	A.Gutiérrez	4ª a 16 1|2 cps. de Aterradora 58	S.Criado	47	6.648 „ 33.371	2'19"4|5	Pal.	f.	1-7-72
5P 4P 0S 4S	4(OMARA	(11)	A. Etchart	4|54	Irmak-D. Carola	ídem	5ª a 10 cps. de Hamelia 57	N.Mezzotero	53	10.129 „ 92.877	1'39"2|5	Pal.	f.	1-7-72
6P 1P 6S 3S	5 LOVELY BLUFF	(9)	O. Zapata	4|54	S. Bluff-L. to Bed	D.Pascual	6ª a 5 3|4 cps. de Absuelta 53	J.Camoretti	53	12.664 „ 214.456	1'36"	Pal.	n.	24-6-72
0P 0P 0P 2P	6 BUZZ BOMB	(4)	J. Dacosta	5|54	Branding-Burlería	F.Vitale	8ª a 4 3|4 cps. de S. Rose 50 1|2	J.Dacosta	51	13.418 „ 283.430	1'36"3|5	Pal.	n.	23-7-72
3S 1S 0P —	7 DISH	(1)	J. Fajardo	4|54	Kibenka-D. Story	A.Giovanetti	3ª a 5 cps. de Arimoa 54	J.Fajardo	54	30.598 „ 129.422	2'4"2|5	Pal.	f.	2-7-72
1P 2P 3S 3P	8 LAS TROPAS	(5)	O. Cosenza	4|54	L. Churros-C'met	S.Lema	1ª por 1 cpo. a Conmoción 57	O.Cosenza	57	40.871 „ 78.847	2'24"2|5	Pal.	f.	2-7-72
5P 3L 3P 0S	9 COSETTE	(10)	J. Camoretti	5|54	Tamurejo-Coquita	P.Quinteros	5ª a 10 1|2 cps. de Rag 56	O.Zapata	56	4.032 „ 68.479	2'16"	Pal.	n.	20-6-72
5S 1S 3S 0S	10 ALHENA	(14)	J. Bretón	4|54	B. Raff-Alter'tiva	A.Liceri	5ª a 13 cps. de Arimoa 54	O.Zapata	54	26.857 „ 129.422	2'4"2|5	SI.	n.	9-7-72
6P 0P 2S 6P	11(BIRMANIA	(15)	V. San'netti	4|54	M. Venturer-B'resa	A.Grassi	6ª a 3 3|4 cps. de S. Rose 50 1|2	H.Guías	53	13.249 „ 283.480	1'36"3|5	Pal.	n.	23-7-72
0P 3P 5P 2L	12(KERALINA	(12)	no correrá	5(51	Celeber-Kalingoa	ídem	9ª a 9 1|2 cps. de Albertina 57	V.Centeno	54	9.843 „ 165.181	1'51"	Pal.	n.	8-7-72
4S 0L 3L 0L	13 LAS TOSCAS	(6)	S. Criado	5|51	Le Premier-L. M'cas	H.Striglio	4ª a 9 cps. de Arimoa 54	N.Palavecino	49	7.767 „ 129.422	2'4"2|5	SI.	n.	9-7-72
0L 0S 0S 3S	14 SEGESTA	(13)	V. Centeno	5|51	Brecher-Semilla	J.Fregonese	9ª a 10 1|2 cps. de Arrogance 57	O.D'guez	57	12.303 „ 54.565	2'14"	LP.	n.	30-3-72
0L 0L 3L 5L	15 OLYMPIQUE	(8)	C. Aragona	5|51	Oise-Blenda	G.Desvard	9ª a 10 cps. de La Pastorcita 57	R.Cepeda	52	2.841 „ 54.565	2'8"	LP.	.	20-6-72

Candidata: ARIMOA (1) — Enemiga: Dish (7) — Sport: Birmania (11)

LLAVE Nº 1: 1 Arimoa, 2 Diablerie	LLAVE Nº 2: 3 Farsa Real, 4 Omara, 13 Las Toscas	LLAVE Nº 3: 5 Lovely Bluff, 9 Cosette, 14 Segesta	LLAVE Nº 4: 6 Buzz Bomb, 7 Dish	LLAVE Nº 5: 8 Las Tropas, 10 Alhena	LLAVE Nº 6: 11(Birmania, 12(Keralina, 15 Olympique

SEXTA CARRERA — Pr. REP. FEDERATIVA DEL BRASIL (Clásico) — 1600 Mts. — A LAS 15.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR SOLAMENTE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 0P 0P 2P	1 DAX	(3)	J. Fajardo	5|60½	Pipote-Danette	G.Benvenuti	1º por la cab. a Ribadeo 55	J. Fajardo	54½	4.656 en 81.665	1'34"4|5	Pal.	n.	15-7-72
2P 1P 1P 1P	2 KUBLAI KHAN	(2)	R. Encinas	4|59½	Sideral-Fantasista	J.Lapistoy	2º a 25 cpos. de Leónico 59½	R. Encinas	59½	38.246 „ 92.849	1'38"1|5	Pal.	f.	2-7-72
4P 3P 1P —	3 PIÑONERO	(1)	V. Centeno	3|51½	P. Gary-P'terana	F.A.Costa	4º a 7¾ cpos. de Sin Bluff 55½	F. Lerma	55	34.943 „ 193.603	1'21"	Pal.	n.	25-6-72

Candidato: KUBLAI KHAN (2) — Enemigo: Dax (1) — Sport: Piñonero (3)

SEPTIMA CARRERA — Premio PRETTY BOY (1966) — 1500 Metros — A LAS 16.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O|L.	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 5S — —	1 REYERTA	(5)	A. Etchart	3|56	Rigoló-Femme	J.Calcagno	2º a 1 cpo. de Valorada 54	A. Etchart	56	43.896 en 288.258	1'36"4|5	Pal.	n.	22-7-72
5P 2P 4P 2P	2 TWIGGY	(14)	C. Pezoa	3(56	Again-Twins	A.P. G'netti	5º a 4¼ cpos. de La Chimere 56	C. Pezoa	56	14.631 „ 60.065	1'36"3|5	Pal.	n.	15-7-72
0S — — —	3 CUARSITA	(16)	O. Tévez	3|56	Cuarzo-La Tea	M.Duarte	8º a 8 cpos. de Crudite 56	O. Tévez	56	905 „ 202.368	1'27"4|5	S. I.	n.	9-7-72
— — — —	4 VIRGINIA STATE	(3)	V. Centeno	3|56	Vitelio-Pensilvania	S.Lema	Debuta	—		—	—			
2S 0P 0P 5P	5 CORONERA	(21)	C. Seoane	3|56	Corol-Fogonera	O.A.Bazán	2º a 1 cpo. de Bienuda 56	G. Sabín	53	53.832 „ 132 937	1'27"	S. I.	n.	9-7-72
0P 2S 4L 0P	6 NIABLE	(22)	M. Sarati	3|56	K. O'Turf-La Niña	A.Sarati	10º a vs. cpos. de Valorada 54	M. Sarati	52	14.472 „ 288.258	1'36"4|5	Pal.	n.	22-7-72
6P 0S — —	7 REBOTA	(13)	O. Do'guez	3|56	Cognac-Rebety	J.A.Maldotti	6º a 11½ cpos. de Straitly 56	O. Do'guez	56	10.178 „ 230.585	1'37"1|5	Pal.	n.	15-7-72
0P — — —	8 ALQUITARA	(2)	J. Malhado	3|56	Hungarino-Alqui'ia	M.R.Trejo	20º a vs. cpos. de B. Sun 56	J. Malhado	56	163 „ 54.438	1' 5"	Pal.	f.	2-7-72
0P 0P — —	9 LADY ELINA	(18)	V. Criado	3|56	Saudade-L. M'vinas	M.López	12º a vs. cpos. de Huzita 55	J.Baldo	55	21 „ 272.193	1'31"2|5	Pal.	n.	4-6-72
0P — — —	10 DOMITELLE	(9)	C. Aragona	3|56	Arist'nes-D'cella	L.A.Ferro	7º a 4¾ cpos. de La Chimere 56	E. Jara	56	16.048 „ 60.065	1'36"4|5	Pal.	n.	15-7-72
— — — —	11 HIZZIE	(10)	A. Plá	3|56	Hyphen-Porquera	J.Garcilazo	Debuta	—		—	—			
0S — — —	12 ABRAIMA	(20)	F. Lerma	3|56	Pretexto-Aloha	R.G.Heredia	10º a 15 cpos. de Bienuda 56	F. Lerma	56	10.034 „ 132.937	1'27"	S. I.	n.	9-7-72
0P — — —	13 BOMU	(19)	H. Ortega	3|56	Birón-Birretina	A.G.Riveiro	13º a 13 cpos. de La Polilla 53	G. Desvard	52	474 „ 277.197	57"3|5	Pal.	n.	16-7-72

KUBLAI KHAN EN FACIL COTEJO

LLEVARA COMO UNICOS RIVALES, A DAX Y PIÑONERO

Extenso programa se desarrollará mañana en Palermo, al que sirve de base el Clásico "República Federativa de Brasil". En esta prueba, que es la mejor rentada —dos millones de nacionales—, no hubo prácticamente interesados, ya que solo se anotaron tres competidores, reeditándose lo sucedido muchas veces en competencias de este tipo, regidas por el "Peso por Edad".

Kublai Khan tiene un compromiso fácil, ya que en la milla, que es la distancia de la carrera, ha producido performances sobresalientes, claro que en su última presentación, fracasó completamente, justificándose ello, por la tenaz oposición que encontró en Pochito, corriendo ambos competidores, cabeza a cabeza desde la salida y de esa lucha se sirvió Leónico, que lo venció por 25 cuerpos en 1'38"1|5 en cancha fangosa. La sola mención de la enorme diferencia que lo separó de su vencedor, da asidero al aserto. El pupilo de Lapistoy, antes del citado fracaso, había vencido por medio cuerpo a Minikín en 1'35"4|5, trás su fácil triunfo sobre White Magic, en el "México".

Para el segundo puesto es buena carta Dax, que termina de conquistar un valiosísimo triunfo en el handicap Batelet, al vencer por la cabeza a Ribadeo en 1'34"4|5.

Piñonero, el único caballo de 3 años que se anima enfrentar a los mayores sin terminar julio. Sus probabilidades no son pocas, si tenemos en cuenta que ha producido buenas performances en su corta campaña,

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	
Yellow	77.45
Tansy	75.—
De Prisa	74.56
Feerie	73.34
La Sortija	73.14
2ª CARRERA	
Jabos'ker	76.29
Don Fede	76.12
Floripar	76.07
Morador	74.47
3ª CARRERA	
Elrica	84.84
Fasería	77.85
Kabile	76.—
P'minencia	75.—
4ª CARRERA	
Accadian	78.07
D. Galope	77.39
Ha'sburg	76.05
P. Largos	75.99
5ª CARRERA	
Birmania	78.46
L. Bluff	76.95
Las Tropas	75.17
Dish	74.20
Arimoa	74.10
6ª CARRERA	
K. Khan	90.60
Dax	84.58
Piñonero	82.82
7ª CARRERA	
Reyerta	81.03
Coronera	79.20
Limonada	76.38
F. Dea	75.97
8ª CARRERA	
El Man'dor	81.17
M. Drink	80.—
Fugado	79.57
Blackwell	77.64
9ª CARRERA	
Celos	86.91
Elrica	86.34
Diaref	84.93
Benedetto	84.03
Lungo	83.45
10ª CARRERA	
El Rutero	86.89
S. Payuca	85.90
P. Mago	83.19
S. de Oro	80.38

Lo que Destaca la Información

REUNION 65

El mejor candidato
Tansy

Doblete probable
Dosdi-Celos

Para la triple
Kabile-Accadian
Arimoa

EXCELENTE CORRIDA DE EL EXTRAÑO EN LA MILLA: MARCO 1' 40"

Con miras a la Polla de Potrillos aprontó El Extraño en la arena norteña. El pupilo de Dacosta pasó la milla en 1'40"

(Arena normal)

Para la Polla de Potrillos

EL EXTRAÑO, H. Libré 1600 en 1'40", con 12"4|5 de final.

CRIOLLAZO. O. Nardi 1600 de floreo en 1'42".

EL BALAZO, J. Camoretti 800 en 48"4|5.

SIN BLUFF, F. Lerma y Red Top, J. Torres 800, cómodos en 49"2|5.

PUERTO MADRYN, H. Barrera a la par de Dit Oui, C. Pezoa 800 en 50"4|5.

TALE TUDOR, O. Domínguez 1600 a palo errao, en 1'40". Los últimos 1000 en 1' 4", con 13 de final.

(Ensayos generales)

LOCOMOTOR, E. Jara 2400 en 2'34"3|5. Los últimos 1000 a la par de Curst, A. Carbajo finalizando en 12" 4|5. (Buena corrida para el Internacional del Brasil); ALTIER, R. Encinas 800 en 47"; MUGIK, A. Gaitán a la par de El Bochorno, O. Cosenza 2200 en 2'24"3|5; VIZCACHERO, V. Sanguinetti 600 en 35"; ASOMBROSO, J. Fajardo 600 en 35"; DINAMO, B. Barrios 1600 en 1'42"3|5; ARGANDA, B. Barrios 1800 en 1'56" 2|5; RAG, J. Fajardo 800 en 50"; SOY SUREÑO, V. Sanguinetti 800 en 50"2|5; DURAZNEL, A. Carbajo 800 en 49"; DICCLESIO, A. Carbajo, 800 en 49"2|5; UNIQUE, O. Cosenza, 1600 en 1'4"3|5; SOLAR PATRIO, J. Aguirre 700 en 42"3|5; VATUMAN, H. Capano 700 en 42"2|5; FUEGUINO, L. Canú 800 en 50"; WHITEL, L. Canú 800 en 49"3|5; BIRLON, H. Prieto 1000 en la niebla; ANJOU, F. Lerma a la par de Puesta de Oro, H. Ortega 800 en 50"; TELENDO, R. Royo 800 en 51"; EMULADA, J. Fernández 600 en 37"; CORTESANO, J. Gopelson 700 en 44"; BOSNIA, R. Sosa a la par de Mozambina, J. Torres 1600 en la niebla;

0S — — —	14 (DADILA	(15)	J. Torres	3|56	Resuello-Dardanela	V.H.Santos	11º a 9 cpos. de Crudite 56	E. García	53	9.591	"	202.868	1'27"4|5	S. I. n. 9-7-72
5P 0S — —	15 (REINA DORADA	(23)	H. Libré	3|56	Venusto-R. Che'lier	ídem	6º a vs. cpos. de Melted 56	H. Libré	56	1.808	"	79.455	1'33"	Pal. n. 1-7-72
— — — —	16 RESTITUERE	(7)	no correrá	3|56	Luxe'burgo-S'sitiva	L.Calone	Debuta	—			—			—
— — — —	17 (LYCRA	(17)	E. Jara	3(56	Inmortality-Ch'fon	J.Fregonese	Debuta	—			—			—
— — — —	18 (FEATHER	((1)	R. Encinas	3|56	Puck-Fiametta	ídem	Debuta	—			—			—
0P — — —	19 ATENTOSHKA	(12)	L. Troncoso	3|56	Bolshoi-Abulette	L.Saccone	10º a vs. cpos. de Melted 56	V. S'guinetti	56	5.322	"	79.455	1'33"	Pal. n. 1-7-72
4S 3P 6S 5S	26 FLAVA DEA	(6)	V. San'netti	3|56	Suvretta II-Flaviana	Sobás García	4º a 4½ cpos. de A. Star 55½	F. Lerma	55	17.253	"	234.610	1'11"4|5	S. I. n. 9-4-72
4P 5P — —	21 LIMONADA	(8)	I. Leguisamo	3|56	Lacydon-S. Queen	R.Pellegatta	4º a 2¾ cpos. de La Chimere 56	J. Camoretti	56	3.854	"	60.065	1'36"4|5	Pal. n. 15-7-72
— — — —	22 (COMACINA	(4)	O. Miño	3|56	Brecher-Cortada	J.M.Ferro	Debuta	—			—			—
— — — —	23 (AMINTA	(11)	no vorrerá	3|56	C. King-La Scala	ídem	Debuta	—			—			—

Candidata: VIRGINIA STATE (4) — **Enemiga: Reyerta (1)** — **Sport: Lycra (17)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Reyerta 3 Cuarcita 10 Domitelle	2 Twiggy 6 Niable 16 Restituére 19 Atentoshka	4 Virginia State 9 Lady Elina 12 Abraima 21 Limonada	5 Coronera 13 Bone 17 (Lycra 18 (Feather	7 Rebota 11 Hizzie 14 (Dadila 15 (Reina Dorada	8 Alquitara 20 Flava Dea 22 (Comacina 23 (Aminta

OCTAVA CARRERA

Premio JABICLO (1967) — 1100 Metros — A LAS 17.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

0S — — —	1 LANUS	(4)	N. Vismara	3|56	Lacydon-Hill	D.J.Arcando	8º a 12 cpos. de My Money 55	O. Do'guez	55	6.628	en	252.323	1'23"1|5	S. I. h. 7-5-72
0P — — —	2 TIC-TOC	(16)	H. Artigas	3|56	El C'rrón-T'pánica	P.H.Artigas	13º a 18 cpos. de Mal Genio 55	H. Artigas	54	693	"	45.881	1' 6"	Pal. p. 10-6-72
0S 2P 0L 4L	3 MISTER DRINK	(1)	no correrá	3|56	Mr. B'wood-Atro'na	J.Baratucci	11º a 12 cpos. de Yoeng 54	J. Vallejos	56	2.800	"	36.506	1'13"1|5	S. I. n. 9-7-72
— — — —	4 MILAGRITO	(13)	R. Encinas	3|56	Optimist-Martillada	G.A.Cervi	Debuta	—			—			—
6S 0L 0P 0S	5 FUGADO	(5)	J. Dacosta	3|56	Versalles-Evadida	C.Cosentino	6º a 8 cpos. de Centurio 56	J. Dacosta	53	459	"	239.714	1'12"3|5	S. I. n. 9-7-72
— — — —	6 ENTENDIDO	(3)	A. Etchart	3|56	Esquilino-En'lequia	J.E.Chavarri	Debuta	—			—			—
— — — —	7 DOSDI	(9)	J. Fajardo	3|56	J. Honor-Rom'tique	J.C.E'houry	Debuta	—			—			—
— — — —	8 RIOLOBOS	(12)	dudoso	3|56	Serres RoadM B'ch	L.M.Farías	Debuta	—			—			—
0P 0S 0P 0P	9 CUBANGO	(8)	R. Galloso	3|56	Cubatao-Caraja	R.M.Juárez	9º a 10½ cpos. de Cerro Claro 56	R. Galloso	56	4.550	"	309.897	1'36"3|5	Pal.n. 22-7-72
0P 0P — —	10 EL JUGUETE	(17)	A. Pauleau	3|56	Naderal-Dinasarda	J.M.Lavia	13º a vs. cpos. de C. Sun 56	A. Pauleau	56	887	"	278.876	58"	Pal. f. 2-7-72
— — — —	11 FITITO	(11)	G. Rizzi	3|56	Rubencito-Plana	E.Lema	Debuta	—			—			—
0P — — —	12 ERWIN	(14)	R. Rutti	3|56	Dandome-Exp'cia II	J.Cl.M'tínez	8º a 12 cpos. de Soysureño 55	F. Lerma	55	2.513	"	166.574	1'31"4|5	Pal. n. 28-5-72
4P — — —	13 BLACKWELL	(6)	E. Jara	3|56	Ceibo-Bysentine	T.B.Míguez	4º a 2¾ cpos. de Litigón 56	E. Jara	56	46.114	"	225.429	1 3"	Pal. n. 15-7-72
0P 0S — —	14 BLESSING	(2)	H. Núñez	3|56	Val'tine II-Belestra	O.Ojeda	12º a 17¾ cpos. de Mal Genio 55	J. Camoretti	55	1.973	"	45.884	1' 6"	Pal. p. 10-6-72
0P 0P 0P —	15 DORVIK	(7)	M. Barroso	3|56	Narvik-Mi Dorotea	H.F.Pell	12º a 15½ cpos. de P. Levis 55	H. Guías	55	2.369	"	57.814	56"3|5	Pal. n. 20-5-72
5S 0P 6S 0S	16 EL MANEADOR	(10)	V. San'netti	3|56	Anselmo-Ping'na	V.Reviriego	5º a 6 cpos. de Centurio 56	M. Villagra	52	2.402	"	239.714	1'12"3|5	S. I. n. 9-7-72
0P — — —	17 CYRANO	(15)	J. Camoretti	3|56	Martial-Celiméne	H.Striglio	7º a 6 cpos. de Litigón 56	J. Camoretti	56	1.889	"	225.429	1' 3"	Pal. n. 15-7-72

Candidato: DOSDI (7) — **Enemigo: Blackyell (13)** — **Sport: Tic-Toc (2)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Lanús 8 Riolobos 12 Erwin	2 Tic-Toc 10 El Juguete 11 Fitito	3 Mister Drink 13 Blackwell	4 Milagrito 7 Dosdi 9 Cubango	5 Fugado 6 Entendido 15 Dorvik	14 Blessing 16 El Maneador 17 Cyrano

NOVENA CARRERA

Premio NEUROLOGO (1969) — 1800 Metros — A LAS 18.5

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

2P 0P 2P 1P	1 BENEDETTO	(3)	O. Zapata	6|61½	Argos-Barrenada	U.Lasserre	2º a 1 cpo. de D. Hero 54½	O. Zapata	57	13.400	en	54.427	1'35"4|5	Pal. n. 22-7-72
1C 0R 1C 1C	2 CONQUE	(6)	S. Diéguez	5|59½	Magabit-Conflor	E.B.Banni	1º por 4 cpos. a Fulgente 57	E. Riso	57	17.914	"	60.660	1'25"2|5	L.P. n. 26-8-71
1S 3L 2P 2P	3 PIANTALINDO	(24)	no correrá	6|59½	Pintalindo-Petale	H.F.Pell	1º por ¾ cpo. a G. Bay 56½	L. Martínez	56	35.617	"	207.994	1'36"4|5	S. I. n. 9-7-72
1L 0P 3L 1L	4 ADMIRE	(22)	no correrá	5|59	Tr'usseau-A'ración	A.A.Brenta	1º por el pzo. a Diaref 53	N. Mezzotero	51	3.371	"	57.254	1'27"3|5	L.P. f. 2-7-72
5P 3S 2P 4P	5 SCOUT	(8)	no correrá	5|58½	T'nevent-Frisky	J.F.Penna	5º a 4½ cpos. de Serraniego 55	V. Criado	51	12.578	"	88.333	2'33"1|5	Pal. n. 16-7-72
0L 0P 3P 0M	6 (LOS PALOS	(14)	no correrá	5|58	L. Churros-Felona	J.A.Maldoti	11º a 7¾ cpos. de El Gaita 53	D. Magariño	55	4.213	"	36.468	2'14"4|5	L.P. n. 30-4-72
5P 1L 2S 2L	7 (FULGENTE	(7)	G. Desvard	5|58	Timor-Fascinator	ídem	5º a 3 cpos. de Reflector 57	G. Desvard	54	32.559	"	265.871	1'30"1|5	Pal. n. 21-5-72
1P 5P 6P 5P	8 CELOS	(10)	C. Pezoa	5|57½	M. V'turer-C'sante	G.Alvariza	1º por 4 cpos. a Wellington 54½	C. Pezoa	57	12.813	"	102.527	1'38"	Pal. f. 1-7-72
2L 1L 3L 4R	9 DIAREF	(2)	E. Riso	5|57½	Anaram II-Destiny	O.Torres	2º al pzo. de Admiré 51	E. Riso	53	8.196	"	57.254	1'27"3|5	L.P. f. 2-7-72
2L 0P 0L 4L	10 LUNGO	(11)	H. R. López	5|57½	Lacydon-C'tellita	J.L.Silva	2º a 2 cpos. de Pomponio 57	H. R. López	57	5.158	"	118.885	1'25"4|5	L.P. n. 25-6-72
0P 0P 1P 4P	11 ZANJON	(5)	no correrá	5|57	Ahascragh-Palas	P.H.Artigas	8º a 5 cpos. de Dax 54½	L. Troncoso	51	1.105	"	81.665	1'34"4|5	Pal. n. 15-7-72
5P 5S 4P 4S	12 CHEO	(15)	no correrá	5|57	Flaring-Chelina	J.C.E'houry	5º a 13 cpos. de Dax 54½	C. Pezoa	51	6.739	"	81.665	1'34"4|5	Pal. n. 15-7-72
1P 0P 0P 2S	13 PAPAGENO	(13)	V. Sabín	5|56	Paresa-Aída II	J.A.Valla	1º por 6 cpos. a P. Said 57	A. Pauleau	57	25.819	"	286.699	1'49"3|5	Pal. n. 16-7-72
2P 4P 5P 1P	14 REAL PODER	(16)	no correrá	5(55½	I. Hour-R. Corona	R.Marinetti	2º a 2½ cpos. de Marateo 50½	A. de Arriba	51	27.436	"	260.741	1'49"	Pal. n. 25-6-72
0L 6P 1L 0P	15 ESTOICO	(12)	M. Belda	5|55½	P. Prince-La C'ra	O.C.Bazán	7º a 7¾ cpos. de Pomponio 57	O. Mansilla	51	9.506	"	118.885	1'25"4|5	L.P. n. 25-6-72
1L 1P 6S 6S	16 FUEGUINO	(21)	no correrá	5|55	Alsina-Fechoría	J.M.Albín	1º por el pzo. a Penetrante 57	R. Rutti	55	5.867	"	60.464	2'35"	L.P. n. 16-7-72
0L 0S 2L 1L	17 TERRUÑO	(20)	no correrá	5|54½	B. Mozo II-Trinca	E.F.Ro'guez	8º a vs. cpos. de Mao Tsé 52	A. Sandoval	52	9.792	"	92.252	2'27"2|5	L.P. n. 7-1-72
5P 0P 5P 2P	18 MISTER SILVER	(19)	M. Barroso	5|54½	Mr. B'wood-T'bera	L.Olmos	5º a 10 cpos. de Celos 57	M. Barroso	54	6.471	"	102.527	1'38"	Pal. n. 1-7-72
3S 2P 3P 2S	19 ELRICA	(23)	no correrá	6|53½	Paradiso-Mainas	A.S.Her'dez	3º a 3 cpos. de Francoville 55	A. Etchart	55	11.328	"	122.868	1'50"4|5	S. I. p. 6-5-72
0P 2P 1P 4S	20 ZYANIT	(18)	C. Aragona	5|53½	Manol'pia-Zel'dia	L.A.Ferro	8º a 7½ cpos. de Marateo 50½	C. Aragona	48	58.351	"	260.741	1'49"	Pal n. 25-6-72
6P 0S 0P 2S	21 (BOURBON	(9)	no correrá	5|53½	Malambo-Ch'ne II	J.Calcagno	6º a 8 cpos. de Papágeno 54	L. Camoretti	54	14.476	"	286.699	1'49"3|5	Pal. n. 16-7-72
3P 3S 2P 0S	22 (WELLINGTON	(4)	J. Dacosta	6|52½	Malambo-E. Way	ídem	3º a 6½ cpos. de Papágeno 54	G. Rivero	54	41.235	"	286.699	1'49"3|5	Pal. n. 16-7-72
0L 5R 3R 5L	23 TESTARUDO	(17)	no correrá	5|52½	Testaferro-W'rose	G.A.Cervi	10º a 8¾ cpos. de Pripiat 54	S. Barletta	51	1.074	"	37.825	1'13"3|5	L.P. n. 20-6-72
0P 3P 0P 0P	24 SILVERTON	(1)	V. Centeno	5|52½	Sob'salto-Varanasi	O.Ojeda	13º a 18 cpos. de Papágeno 54	R. Torrecillas	54	17.876	"	286.699	1'49"3|5	Pal. n. 16-7-72

Candidato: CELOS (8) — **Enemigo: Benedetto (1)** — **Sport: Wellington (22)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Benedetto 4 Admiré 11 Zanjón 23 Testarudo	2 Conqué 5 Scout 9 Diaref 17 Terruño	3 Piantalindo 10 Lungo 15 Estoico 19 Elrica	6 (Los Palos 7 (Fulgente 13 Papageno 24 Silverton	8 Celos 14 Real Poder 21 (Bourbon 22 (Wellington	12 Cheo 16 Fueguino 18 Mister Silver 20 Zyanit

DECIMA CARRERA

Premio ANGRIFF (1971) — 2500 Metros — A LAS 19

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

0S 3V 2L 5S	1 DOCTOR POPO	(4)	H. Prieto	4|57	Corral-Sacrificada	A.J.G'netti	7º a 16¼ cpos. de Enérgico 56	C. Pezoa	56	12.520	en	234.418	2'28"1|5	S. I. h. 7-5-72
6P 3P 1S 1P	2 PRINCE MAGO	(1)	J. Torres	4|57	P. Gary-L. Luck II	F.Martín	6º a 7½ cpos. de Marronier 56	J. Torres	56	22.809	"	89.578	1'36"1|5	Pal. n. 20-5-72
2P 1P 4P 4S	3 CAMINO REAL	(13)	E. Jara	4|57	E. Real-Tristeza	R.Ruiz Díaz	2º a 1 cpo. de El Baquiano 56	M. Insúa	54	15.534	"	84.203	2'40"	Pal. n. 20-6-72
1L 1P 6S 6S	4 FUEGUINO	(14)	R. Rutti	5|54	Alsina-Fechoría	J.M.Albín	1º por el pzo. a Penetrante 57	R. Rutti	55	5.867	"	60.464	2'35"	L.P. n. 16-7-72
2P 4P 5P 1P	5 REAL PODER	(8)	J. Bretón	5|54	Idle Hour-R. Corona	R.Marinetti	2º a 2½ cpos. de Marateo 50½	A. de Arriba	51	27.436	"	260.741	1'40"	Pal. n. 25-6-72
2P 1L 4P 1L	6 SOL PAYUCA	(9)	O. Miño	5|54	S. Festival-Palmera	J.M.Ferro	2º a 1½ cpo. de Serraniego 55	O. Miño	49	4.044	"	88.333	2'33"1|5	Pal. n. 16-7-72
2S 1P 3P 0L	7 MARATEO	(17)	O. Zapata	5|54	Maniático-Cabañera	I.O.Huerta	2º a 4 cpos. de Metropolitan 53	O. Zapata	48	9.250	"	197.536	2' 2"4|5	S. I. n. 9-7-72
0L 0S 2L 1L	8 TERRUÑO	(2)	A. Sandoval	5|54	B. Mozo II-Trinca	E.F.Ro'guez	8º a vs. cpos. de Mao Tsé 52	A. Sandoval	52	9.792	"	92.252	2'27"2|5	L.P. n. 27-1-72
0L 0L 4L 0P	9 NAHUEL CURU	(16)	O. Mansilla	4|54	Basajaun-Sirma	H.Pa'vecino	8º a 20 cpos. de S. Soldier 56	C. Abril	56	4.747	"	62.892	2'21"4|5	L.P. p. 31-5-72
4L 0L 0L 0L	10 PANADEROTE	(15)	A. Real	4|54	Fomento-C'deración	J.De Godos	4º a 6¼ cpos. de Fueguino 55	V. Villalba	[illegible]	4.742	"	60.464	2'35"	L.P. n. 16-7-72
1P 5P 0P —	11 MONTROY	(5)	H. Artigas	4|54	C. Speech-Madesca	P.P.Ferro	1º por ½ cpo. a Rafaelino 50	H. Artigas	53	3.791	"	69.538	2'38"4|5	Pal. n. 10-10-71
0S 2P 0L 3L	12 EL RUTERO	(10)	S. Barletta	4|54	Noceur-Galva	J.Boeme	8º a 15½ cpos. de Bahabón 53	V. S'guinetti	57	7.854	"	69.298	2'31"	S. I. n. 9-7-72
1P 4P 0P 5P	13 LOS TANGOS	(7)	J. Martino	4|54	Los Churros-Sonada	E.C.Romero	1º por 4 cpos. a Don Ñanco 55	J. Periale	[illegible]	17.405	"	313.023	2'17"2|5	Pal. n. 8-7-72
2L 0L 0P 6L	14 DOTADO	(3)	no correrá	4|54	P. Prince-Saffaré	O.Rod'guez	2º a 5 cpos. de H. Bronca 52½	V. Sabín	52	955	"	41.391	2'28"4|5	L.P. f. 20-7-72
6S 3S 4S 1S	15 PARRET	(12)	R. Encinas	4|54	Maanim-Partidas	A.S.Liceri	6º a 10 cpos. de Bahabón 53	R. Encinas	57	9.869	"	69.298	2'31"	S. I. n. 9-7-72
1P 2P 6P 4P	16 SIGLO DE ORO	(11)	V. San'netti	4|54	Sideral-Centuria	S.Lema	1º por ¾ cpo. a G. Jaleo 53	V. S'guinetti	56	17.063	"	66.380	2'31"4|5	Pal. n. 24-6-71
6P 0S 0P 2S	17 BOURBON	(6)	J. Dacosta	5|51	Malambo-Ch'gne II	J.Calcagno	6º a 8 cpos. de Papágeno 54	L. Camoretti	54	17.476	"	286.699	1'49"3|5	Pal. n. 16-7-72
1L 2L 4L 0L	18 VASKOH	(18)	no correrá	5|51	Riesgo-Valtkraut	L.Busta'ante	1º por 8 cpos. a Manly 57	P. Longo	51	2.135	"	26.690	2'33"1|5	L.P. n. 13-7-72

Candidato: SOL PAYUCA (6) — **Enemigo: El Rutero (12)** — **Sport: Camino Real (3)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Doctor Popo 4 Fueguino 8 Terruño	2 Prince Mago 5 Real Poder 14 Dotado	3 Camino Real 11 Montroy 15 Parret	6 Sol Payuca 10 Pandcrote 17 Bourbon	7 Marateo 12 El Rutero 18 Vaskoh	9 Nahuel Curu 13 Los Tangos 16 Siglo de Oro

CRONICA. EDICION DE LA TARDE. (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay T.E.: 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruíz.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

2) Voz onomatopéyica de ciertos ruidos acompasados; 5) Del verbo asar; 8) Símbolo del Aluminio; 10) Preposición; 11) Signo de la adición; 12) Tonto, lelo; 13) Yunque de los plateros; 14) De este modo; 15) Dirigirse de un lugar a otro; 16) Perseguir en forma empeñosa; 18) Arácnido microscópico, parásito, sin ojos y con mandíbulas en forma de pinza; 20) Expresado de palabra; 21) Guarida del oso; 23) Terminación del infinitivo; 25) Apócope de papá; 27) Enfermedad contagiosa, caracterizada por vómitos, calambres, etc.; 30) Apócope de mamá; 31) Período de tiempo; 33) Poco alto; 34) Oxido de Calcio; 35) Piedra muy dura; 37) Sociedad Anónima; 38) Proyectil de arma de fuego; 39) Madre de la Virgen; 41) Infusión; 42) Prefijo que denota separación, alejamiento o deducción; 43) Tate; 44) Que denota e implica ironía; 47) Asaré; 48) El Sol entre los egipcios.

Verticales

1) Mueble que se compone de una tabla grande y lisa, sostenida por uno o más pies; 3) Del verbo amasar; 4) Julián de) literato cubano (1863-93); 6) Que carece de sal; 7) Parte pequeñísima, nonada; 9) Ave trepadora de pico corvo y plumaje de colores brillantes; 13) Rumiante corpulento, de cabeza gruesa armada de dos cuernos; 15) Enojo, enfado; 17) Preposición inseparable; 19) Piedra consagrada al altar; 21) Cartílago que forma parte externa del oído; 22) Opera casi siempre cómica y en parte hablada; 23) Miembros de que algunas aves se sirven para volar; 24) Expresión oral o escrita de una idea; 26) Arete; 28) Preposición inseparable que denota causa; 29) Voz para arrullar a los niños; 30) Carente de bondad (fem.); 32) Hacia este lugar; 34) Símbolo del sodio; 36) Licor; 38) Subvención para estudiar; 40) Labra la tierra; 41) Movimiento habitual de ciertos músculos, principalmente del rostro; 45) Sufijo de nombres abstractos; 46) Símbolo del Sodio.

A	D	■	O	P	A	C	O	S	■	O	C
P	■	O	P	A	■	■	L	U	Z	■	U
E		■	E	L	■	■	E	S	■	U	R
L	■	A	R	A	■	■	O	T	O	■	A
A	L	M	A	■	M	A	■	O	S	A	R
■	O	P	■	L	O	M	A	■	A	R	■
O	S	A	S	■	L	A	■	A	D	A	N
L	A	R	■	P	E	R	A	■	O	S	A
I	■	O	L	A	■	■	T	A	S	■	T
V	E	■	A	G	■	■	O	R	■	S	I
A	■	O	D	A	■	■	R	O	N	■	V
R	E	■	O	R	E	J	A	S	■	R	O

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Ligera inquietud en su trabajo, no tome decisiones apresuradas. En amor, encuentro que lo favorece. Colabore con familiares.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en asunto de dinero. cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor no existen motivos de dudas. No descuide la salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, no dé motivos de celos. Se aleja malestar por la salud. Carta.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. pero mantenga sus tareas al día. En amor, de su actitud depende el éxito. Alegría.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Asuntos de negocios o inversiones toman un giro favorable, no existen motivos para dudar. En amor, buenos momentos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, encuentro esperado. Colaboración en plan personal.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, buenos momentos. Se confirma proyecto de viaje.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo asuntos de trabajo. En amor, cuidado con celos. Se aclara situación con amigos.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
Evite discusiones con superiores o compañeros, puede ser mal interpretado. En amor, buenos momentos. No retrase sus planes. Salud.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Asuntos de dinero se regularizan, pronto cobran una deuda. En amor, es el momento de tomar una decisión. En el hogar, prudencia.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, las posibilidades lo favorecen. Cuide la salud.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas en orden. En amor, cambios desfavorables. Hogar: buena noticia.

LEORAMA

por LEO VANES

- *CAMILO: PRIMERO EN DISCOMANIA*
- *LIBERTAD: BUSCANDO UNA TROICA*
- *ATILIO: NOTICIAS DESDE MEXICO*
- *LEO: DARIO, RAUL Y UNA COMEDIA*

LEO

A veces ocurren cosas increíbles; está el caso de la comedia de los mil títulos. Darío Vittori estrenó en el interior del país, la comedia cuyo título en inglés es "Norman, ¿eres tú?"; en Francia se dio con el nombre de "Pobre Francia"; en Roma como "Pobre Italia". Aquí parece que la dieron con el de "Dios te salve, América". La obra es muy para primer actor cómico, ya que trata las tribulaciones de un padre cuyo hijo le sale homosexual. Tiene un cierto parecido con "Los huevos del avestruz", de Roussin. Y pese a que pueda tener un tema de comedia, tiene la nueva pieza un trasfondo de seriedad. Lo malo es que Vittori la habría estrenado afuera, porque quien tiene la pieza se la envió, pero no firmó papel alguno de derechos, al menos eso es lo que me comentaron. Y por tal motivo sería que Raúl Rossi la podría estrenar aquí en Baires en el escenario del Astral, pues parece que "Pan criollo", bajaría de cartel antes de lo que se había pensado ◆ Y... la farándula sigue su marcha.

★ CAMILO

Según el semanario "Gaceta" éstos son los discos simples más vendidos en nuestro país. El número que antecede al título corresponde al porcentaje de ventas. 36) "Algo de mí" (**Camilo Sesto**); 27) "Palabras, palabras" (**Silvana di Lorenzo**); 23. "Dios del olvido" (**Los cuatro soles**); 20) "Vacaciones de verano" (**Terry Winter**); 18) "Playas somnolientas" (**J. Pearson**); 16) "Un gato en la oscuridad" (**I. Poch**); 11) "Tema de amor de El Padrino" (**Andy Williams**); 8) "Salta, salta, pequeña langosta" (**Rubén Matos**); 5) "La vida es hoy" (**Sergio Denis**), y, por último, dos títulos comparten el siguiente porcentaje 3) "Algún día nunca llega" (**Credence C. Revival**) y "Sin ti" (**Charlie Leroy**). Un caso curioso en esta lista es el del tema "Dios del Olvido", interpretado por **Los cuatro soles**, que hizo toda su carrera en el interior del país, donde la popularidad del cuarteto es enorme. También supongo que a esta fecha el "Tema de amor de El Padrino", por **Andy Williams**, ya debe haber adelantado varios puestos, dado la popularidad del filme en el que se basa.

★ LIBERTAD

La gente de la productora del filme "Olga, la hija de aquella princesa rusa" andaba buscando una troica, que es un trineo ruso muy grande, tirado por tres caballos que van enganchados al frente. ¿Y para qué querían una troica? Pues muy simple, para que nuestra "rubia platino" llegase al cine la noche del estreno, cubierta de pieles, nieve sintética y sentada arriba de la mencionada troica. ¿Pero hay troicas en Buenos Aires? Y, bueno, si no las hay, con ponerle a un carro dos laterales anchos que semejen los grandes patines para la nieve y que el mismo sea tirado por tres caballos, con cascabeles y demás, ya la cosa está lograda. Pero estoy seguro que L.L. hará una entrada espectacular.

★ ATILIO

Me escribió Atilio Marinelli desde el distrito federal de México. Me cuenta que hará teatro, nuestro conocido Luis Basurto le ofreció uno de los personajes en "Mariana Pineda", el clásico español que subirá a escena en breve. Pero también le habló el querido actor José Cibrián para hacer junto con él y Amparo Rivelles una comedia norteamericana. En cuanto a José Cibrián seguía haciendo en estos momentos la pieza inglesa "La corista" (título dado por allá a "El príncipe y la corista"), junto a la española María Riva. Marinelli comenzaba a grabar en estos días, el nuevo año de "El amor tiene cara de mujer" (ciclo 'Enamorada'), que comenzaba a realizarse en la capital azteca. Cumpliendo así uno de sus sueños de trabajar en algo de Nené Cascallar, aunque tal cosa pudo ocurrir recién en tierra azteca.

★ CELIA

Escribió desde Madrid Celia Gámez. Y cuenta cosas, claro, por ejemplo, que cobrará una indemnización de casi seiscientos millones de pesetas de la Cámara de Producciones Cinematográfica de la península. El 27 de noviembre de 1968 la actriz argentina residente desde hace varios años en España y una productora, suscribieron un contrato de trabajo, por el que Celia cobraría por su intervención en el filme "Las Leandras" (protagonizado por Rocío Durcal), medio millón de pesetas y el cinco por ciento sobre los beneficios netos que diese el filme. Por lo visto el medio millón lo cobró, pero lo otro no. Ahora la justicia obligó al pago. Con todo el dinero en su poder, dicen que Celia Gámez vendría a producir cine y teatro aquí, a Buenos Aires.

★ ANA

La joven autora argentina Ana Diosdado, que hace dos años se diera a conocer como autora teatral con la comedia "Olvida los tambores", que se representó con gran éxito en España, México y también aquí en Buenos Aires, espera tener igual fortuna con su nueva pieza teatral, se trata de "El okapi". Pienso que el título debe ser simbólico, porque okapi es una suerte de antílope, descubierto en el Africa, que vendría a ser una transición entre la jirafa y la cebra. El okapi se encuentra en el Congo. Diosdado envió a un grupo de amigos de Buenos Aires una copia de su nueva comedia, con miras a que se la estrenen por estos lados.

★ ALFONSO

Esta vez no envió una comedia Alfonso Paso, sino una participación de casamiento. Se casó Paloma Paso, actriz e hija del matrimonio del autor con Evangelina Jardiel Poncela. Don Alfonso está separado de la madre de su hija, que a su vez es hija del inolvidable Enrique Jardiel Poncela. Paloma se casó con el también actor e hijo de actores españoles Jorge Ramón Fernández. La boda se efectuó hace escasamente una semana, con una ceremonia religiosa muy sencilla y sin banquete de boda, solamente una copa en un bar, informal e íntima.

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Juanita, de Villa Lugano:** Espero que usted, al que voy a confiarle mi problema, sepa guiarme como si fuera mi padre. Pertenezco a una familia humilde que día a día trata de seguir adelante con lo que puede. Primeramente comenzó a trabajar mi madre como doméstica, luego mi hermano que es todavía menor y yo quedo en casa con mis hermanos más pequeñitos. Mi padre pocas veces puede comunicarse con nosotros. Mi madre solo se interesa por los hijos más chicos, pero éstos, de alguna manera, están bajo mi entera responsabilidad, ya que mamá, luego de cumplir con sus obligaciones, llega todos los días muy tarde. Además yo soy joven, tengo 17 años ,necesito salir, distraerme. No voy a negar que a veces salgo pero mi libertad de movimientos, por mis responsabilidades en casa, es muy escasa. Quisiera también que entre mi madre y yo existiera una comunicación como para poder confiarle lo que me sucede. Estoy de novia con un muchacho de 19 años. Necesitamos vernos, así nos vamos conociendo, porque él piensa bien con respecto a mí y me trata con muchísimo respeto. Yo quiero informarle a mi madre de lo que me ocurre pero no puedo, ya que nunca hablamos con ella de nada. En cierto modo la considero una extraña puesto que siempre que quiero conversar con ella nunca nos ponemos de acuerdo pues no trata de comprenderme. No le interesa nada de mí pero me prohíbe salir y no se lo que hacer. Contésteme por favor lo más pronto posible. Por lo que pueda aconsejarme, todo mi agradecimiento recaerá sobre usted.

★ **RESPUESTA: Todo lo que le ocurre es que quisiera comunicar a su madre la existencia de la relación con ese muchacho pero no encuentra en ella la comprensión necesaria para aceptar determinadas confidencias. Creo, pese a todo, que extrema la importancia del problema. Con su novio se ve regularmente aunque sus obligaciones como virtual ama de casa le resten parte del tiempo que usted desearía para esas entrevistas. Dice que su madre se desentiende de todo lo que a usted concierne y me relata algunas intimidades de su vida que he creído prudente omitir en la transcripción de la consulta. Pero esas intimidades indicarían que no se encuentra moralmente capacitada para negarle autorización para mantener relación con un joven que parece quererla en la misma medida en que la respeta. Le aconsejaría que no se preocupara en demasía por ese distanciamiento que existe con su madre. Usted nada tiene que reprocharse. Cumple sacrificadamente con sus obligaciones, cuida de sus hermanitos y realiza todos los menesteres de su casa. Tiempo tendrá, cuando el noviazgo con este muchacho avance, de poner a sus padres en conocimiento de las cosas. Por el momento no se complique la vida con presunciones. Una de las que presume es que su madre no la quiere ni se preocupa por las cosas. Posiblemente esté equivocada por un duro trabajo de muchas horas como para sentirse anímicamente predispuesta, finalizado ese trajín, para la tertulia familiar.**

El Recuerdo del "Negro" Flores

Con diversos actos fue recordado hoy el vigésimoquinto aniversario de la desaparición de Estéban Celedonio Flores. El "Negro" Cele es uno de los poetas fundamentales del tango y de la lírica popular porteña.

A los 18 años ganó un concurso organizado por el diario Ultima Hora, con los versos de "Por la Pinta", que a instancias de Gardel se transformó luego en "Margot". Enseguida compuso "Mano a mano" y luego una serie de éxitos entre los que aún tienen vigencia "Cuando me entrés a fallar", "Canchero", "Mariposa", "Pa'lo que va a durar", "Audacia" y otros.

Enrolado en esa corriente, popular que hizo del lunfardo el medio expresivo, Celedonio Flores encontró en la calle, en el suburbio, su mejor fuente de inspiración. Nunca fue un imaginativo. En sus letras está presente todo lo que vivió o vio en su andar. Enrique Dizeo sostiene que "nadie, haciendo lo que hacía Flores, puede hacerlo mejor". Julián Centeya lo define "como una necesidad". Sus poesías están compiladas en los dos libros aparecidos en vida "Chapaleando Barro" y "Cuando Pasa el Organito". Su hermano Manuel está trabajando ahora para publicar una serie de poemas que aún permanecen inéditos. Celedonio Flores murió días antes de alcanzar los 50 años. Había nacido en pleno centro —Talcahuano 48— el 3 de agosto de 1896.

AGIL COMEDIA PICARESCA EN SU 5ª SEMANA

Con sostenido éxito inició ayer su quinta semana en el cine Trocadero, la grata comedia picaresca "Percy no es un juguete" ("Percy"), historia lena de equívocos, malentendidos y enredos en torno de un delicado trasplante que se practica por vez primera.

Ralph Thomas tuvo a su cargo la dirección de este filme de Emi que distribuye entre nosotros DIA. Filmada en Technicolor y Techniscope, en un marco de la más moderna sociedad del momento y en un lujoso sanatorio, sigue en sus aventuras al receptor del insólito trasplante mientras se ubica en su condición de milagroso sobreviviente de una operación única en su género.

Hywel Bennett anima el papel central con gracia, humor y al mismo tiempo ternura, acompañándole un elenco de encantadoras figuras femeninas, que encabezan Britt Ekland y Elke Sommers. Completan el reparto Denholm Elliot, Cyd Hayman y Janet Key.

RECITAL DE 3 MUJERES ARGENTINAS

El Centro de Artes y Ciencias presentará en función de abono en el teatro Opera el lunes venidero el espectáculo "Tres mujeres argentinas", con la participación de Dina Rot, María Fux y Mercedes Sosa.

La primera, nacida en Mendoza, desarrolló una trayectoria llena de "escalones": del recital común a la canción tradicional judeohispana y a la balada. Fue a España y a Israel. Rescata del olvido el vínculo poético de estos dos pueblos. Un pasado musical anónimo surge como síntesis.

María Fux, nacida en nuestro país, bailarina y coreógrafa que lució en escenarios de Varsovia, Moscú, Estados Unidos, España, Portugal, Israel, Brasil, Perú, Bolivia y otros países latinoamericanos. En este espectáculo trata de expresar lo que vive la gente hoy, aquí, en Buenos Aires, y por eso lo llama "yo te danzo Buenos Aires".

La tercera mujer argentina es Mercedes Sosa, nacida en Mendoza. Su trayectoria ya es conocida, y siempre en búsqueda de renovación estrenará un tema de Cuchi Leguizamón y Castilla "La Valderrama"

QUEDARIA CIEGA ELLA FITZGERALD

MONACO, 28 (France Presse). — La cantante de jazz Ella Fitzgerald corre riesgo de perder la vista, y volverá a Estados Unidos para ser operada, declaró aquí su oftalmólogo Miller Berliner. A principios de la semana, la cantante sufrió una hemorragia en el ojo izquierdo durante un recital en Verona; y a consecuencia de una catarata el ojo derecho posee una visibilidad casi nula. Este incidente obligó a Ella Fitzgerald a suspender la gira que realizaba por la Costa Azul y Túnez, así como la serie de recitales que posteriormente debía dar en Estados Unidos. Desde el martes pasado recibe asistencia médica en un palacio del principado, atendida por el profesor norteamericano Berliner.

El pronóstico médico definitivo será dado a conocer mañana sábado, entretanto, Berliner le prescribió reposo absoluto durante 48 horas y retorno inmediato a Estados Unidos para realizar la intervención quirúrgica. En su habitación recibe diariamente mensajes de simpatía pero lo más probable es que no se presente en público antes de fin de año; todas las plazas para los conciertos suspendidos de Saint Tropez y Túnez habían sido vendidas.

• MURIO FAMOSO PAYASO

MOSCU, 28 (Associated Press). — Falleció repentinamente, a los 30 años de edad, Leonid Yengibarov, payaso de circo y actor cinematográfico muy popular en la Unión Soviética. La agencia Tass no reveló la fecha ni la causa de la muerte. Nacido en Armenia, Yengibarov inició su carrera en el circo del estado de Yerevan, y después se trasladó al circo del estado de Moscú.

• PREMIO AMISTAD 1972

PARIS, 28 (ANSA). — El premio Amistad 1972, que en 1971 fue ganado en París por "Sacco y Vanzetti", correspondió este año al filme "Una lágrima en el océano", de Henry Glaeser, basado en una novela de Manes Sperber, dedicado al papel que desempeñaron los judíos en la resistencia polaca durante la guerra.

• GODARD COPIABA TITULO

PARIS, 28 (ANSA). — Jean-Luc Godard se apresta a filmar una nueva película sin sentirse desalentado por el fracaso de "Tout va bien". Había pensado ya en un título, pero se acordó a tiempo que había sido usado por René Clair. Era "Las grandes maniobras".

El filme es la historia de algunos soldados que van diseminando ideas subversivas en la tropa durante un período de maniobras. Ahora Godard elegirá el "cast" y decidirá un nuevo título.

TOTAL NORMALIDAD EN EL ESTRENO DE UN POLEMICO FILME

Y al fin, tras vencer —como se sabe— varios escollos con la censura, fue estrenada en nuestro medio "¿Ni vencedores ni vencidos?", filme documental que muestra una etapa trascendental en la historia de la Argentina: todo el gobierno del general Juan Domingo Perón y la caída de éste durante la Revolución Libertadora.

Anoche, simultáneamente, en dos salas céntricas —Alfil y Renacimiento— fue presentada ante el público porteño esta producción laureada en el extranjero. Ambas salas estaban colmadas, y pese a lo que se pensaba, el largometraje se exhibió normalmente, sin alteración alguna del orden.

En el cine Renacimiento cuando la película había concluido se oyeron algunos vivas a Perón, respondiendo desde otro sector con loas a la Libertadora... pero sin llegar, afortunadamente, a producirse ningún incidente. En esta sala se habían tomado varias precauciones: en la calle Suipacha casi esquina Lavalle permaneció hasta la terminación de la función una camioneta de la Guardia de Infantería estacionada por si ocurría algún desorden; pero, como dijimos, no tuvo que intervenir en ningún momento. También se adoptó la medida de no permitir el acceso al público a la sala con paquetes, siendo dejados éstos en una oficina contigua a la boletería.

En síntesis: total normalidad por la exhibición de este polémico filme, que, por su hondo cariz político, se temía en un principio que iba a ocasionar diversos disturbios. Pero el público porteño demostró estar altamente capacitado para poder juzgar con tranquilidad filmes de las más diversas temáticas. Y sacar, al final, con tranquilidad, sus propias conclusiones...





TEATROS

★ **T. COLON.** 38-0222 y 35-6632. - HOY a las 21 hs. 8ª Función de Gran Abono. "I PURITANI", de Bellini. Dir. de Orq.: Miguel Angel Veltri. A. Truyol. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. Ab. vta. dde. el miércoles. (Para esta func. es obligat. traje de etiqueta p|damas y caballeros en platea y palcos). MAÑANA 18.30 hs. 5º Conc. abono a 7 de Sol. y Conj. Recital de la pianista Sylvia Kersenbaum. En programas obras de Mendelssohn, Brahms, Gilardi, Chopin y Liszt. Sob. de Abono en vta. dde. jueves. MAÑANA a las 21.30 hs. 5º Conc. Abono a 6 de Sol. y Conj. Recital de la soprano Verónica Tyler. En piano: E. Ragogini. En prog. obras de Schubert, J. Rodrigo, Tchaicovsky, Suffern, Poulenc y "Negro Spirituals". Sob. de Abono en venta desde el jueves.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en Tucumán 1109.

★ **TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: A las 21.45 horas (en punto): UN ENEMIGO DEL PUEBLO, de H. Ibsen. Dir.: R. Durán, con H. Alterio, A. Berdaxagar, E. Bianco, H. Tealdi, O. Terranova, J. Rivera López, H. Gióvine, B. Gianola, M. del C. Valenzuela y elenco. Platea $ 6. Pull. $ 5. Hoy 18 hs. (en punto). Yvonne, princesa de Borgoña, de W. Gombrowicz. Direc.: J. Lavelli. Con E. Berenguer, H. Caprera, S. Corona, J. Hidalgo, L. Galindo, B. Lagrotta, M. Ligero, M. Krass, L. Medina Castro, J. Novoa, L. Palmucci, N. Prono, S. Vasochi, M. Villar y elenco. Plat. y Pull. $ 3.50. Sala Casacuberta: Hoy 22 hs. (en pto.) LAS TROYANAS, de Eurípides. Adap. Sartre. Direc. O. Bonet. Con: M. R. Gallo, C. Estrada, J. M. Gutiérrez, S. Alemán, G. Araujo, W. Santa Ana, M. Albanese, L. Brando, H. Tritek y elenc. Platea $ 6. Vta. loc. 5 días antic.

★ **A.B.C. HUMORESQUE.** Esmeralda 506. 395-9506. Cont. de 11 a 3 h. A las 11, 12.30, 14, 15.30, 17, 18.30, 20, 21.30, 23, 0.30, 2 h.: CUANDO ADAN Y EVA HACIAN STRIP TEASE. Stripshow al vivo verde con 30 bellezas burlesque. P|18

★ **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. - 37-9324. Hoy 21.30 hs.:
HAIR
en su segundo año. La comedia musical más discutida del mundo (P|m|18|añ.) Loc. c|5 días antic.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. - 46-5707. La gran comedia mus. de 1972.
PAN CRIOLLO
(Koilich)
L. Sandrini, R. Rossi, P. Singerman, J. C. Copes. Extr. elenco. 80 pers. en escena. Loc. vta. con 5 días ant. Hoy 21.30 hs.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888 Hoy a las 22 horas:
MAS DE DOS VECES NO
De A. Santa Cruz. Con G. Bredeston, B. Taibo, G. Gorgati, D. del Valle, R. Carrié, C. Artigas y la act. esp. de P. Quartucchi. Loc. en vta. 5 días de ant.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295 Hoy a las 21 y 23 hs. Gran debut:
ANTONIO GADES
4 únicas semanas. Loc. en vta.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Hoy 17 hs.: CANCIONES PARA MIRAR, de M. E. Walsh con China Zorrilla, C. Perciavalle, I. Prestinari. Platea $ 3.— Menores y Estudiantes $ 3. Alfredo Alcón y gran elenco en: LAS BRUJAS DE SALEM, de A. Miller. Dirección: Agustín Alezzo. Pl. $ 13 Pull. $ 10. Hoy a las 21.30 hs.

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia Nº 640. 34-7825. Hs. 21.30. Lovero-Nador-Ramos en: EL DESEO BAJO LOS OLMOS, de O'Neill. Dir. M. Lavalle. Pl. $ 5.

★ **COMICO.** Ctes. 1280. 35-2108. Hoy 20 y 22.45 hs. Alejandro Romay presenta a LIBERTAD LAMARQUE en la comedia musical que fascina al mundo:
APLAUSOS
Direc.: Daniel Tinayre.

★ **CHACABUCO.** Chacabuco 947. 26-6946 y 27-0819. F. Ayala y H. H. Olivera, presenta la polémica obra de David Viñas:
LISANDRO
con Pepe Soriano. Direc.: L. Macchi. Loc. con 5 d|ant. Hoy 22 hs.

★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. Cont. de 14.30 a 1 h. Revista Mus. con las supersexy del Strip-Tease: EN EL ARTE TE ESPERAMOS SI NO VENIS TE VETAMOS. con Don Pipo y las nuevas sexy super diabólicas. (P|18|a.)

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 22 hs. 6º mes de la comedia de Françoise Dorin:
UN PUERCO EGOISTA
A. García Buhr, A. Bence, E. Fava, M. Gil Quesada

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960 SU TEATRO DE REVISTAS

ZULMA FAIAD FANTASTICA

con Vicente Rubino - Rafael Carret - Marcos Zucker - Carlos Scazziota - Katia Iaros - Adriana Parets - Roberto García Ramos - Dúo de Dos y la actuación estelar de:
ESTELA RAVAL
Hoy 20.45 y 23 hs.
ULTIMAS SEMANAS

★ **EMBASSY.** Suip. 751. 392-3350. Hoy 22 hs. T. E. Univ. de Cba. 2 últimas sem. en Bs. As.:
CACERIA DE RATAS
(P|18|a.) Dir.: G. Huillier. Platea $ 10. Estud. y Grem. 50%.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Domingo Ult. día. Hoy a las 21.30 hs. Cía. de comedias cómicas. H. Donay, José Ma. Vilches, D. Jaufret y gran elenco:
LAS PROSTIPATETICAS
Viernes 4 estreno: EL CUERVO, de A. Sastre.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno: MODELOS AL DESNUDO. Deslumbrante Sexyrevista. - Nuevas y grandes atracciones: "La Rebelde y su conjunto Los Romanos"; "Los gladiadores". Sensacional. Nuevos y sugestivos Strip Tease con atrayentes vedettes. Lunes a Jueves de 13 a 21 hs.; Viernes de 13 a 23 hs. Sábados de 18 a 1.30 hs.

★ **I.F.T.** B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 21.30 hs. TABA (Teatro Arte Buenos Aires) pres.: FOOT-BALL, de Pol Quentin y George Bellak. Direc.: Daniel Darré. Desc. Obr. y Estud. 50%.

★ **INSTITUTO DE ARTE MODERNO.** Florida 659. 40-1316. Rosa Rosen en:
FLORES DE PAPEL
De Egon Wolff. Con act. y dir. de W. Mautone. Hoy 21.30 horas.

★ **LA CUEVA.** Callao 132. Subsuelo y Cangallo 1818. Hoy espectáculo en continuado, de 13 a 21 hs.: CON 13 PUNTOS NO HAY QUIEN MUEVA A LAS CHICAS DE LA CUEVA. Con 12 sexy strip tease. (P|m|18|a.)

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. Hoy 22 hs. 6º mes. Luis Brandoni, M. Bianchi en:
CHUMBALE
de Oscar Viale. (P|14|a.) Con A. Ferrer Jaimes, A. López Baeza, E. Lusi y N. Nocera.

★ **LOS TEATROS DE SAN TELMO.** Cochabamba 360. 33-1897|3738. — A las 21.30 hs.: ¿DONDE QUEDA? ¿QUE PUEDO TOMAR? Semana de despedida. Próx.: ¡A la 1, a las 2, a las Brecht! - ESTADOS UNIDOS 343. A las 22 hs.: según el color, con: ELENA MIGNAQUY. Próx.: ¡A la 1, a las 2, a las Brecht!

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs.:

GRAN DESPIPLUME EN EL MAIPO

NELIDA LOBATO
J. PORCEL - H. PADILLA, JUAN CARLOS ALTAVISTA - The Royal Bluebell Girls - Primer bailarín SKYPPY. Invitado de honor:
NORMAN BRISKI

★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 863. 26-8359. Hoy 22 hs.:
JUDIO O INOCENTE
Juicio espectáculo de M. Bensignor y R. Halac, con W. Vidarte, I. Quirós, D. Baret y M. Adjemian.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Ultimos días. Hoy a las 21.30 hs. Comedia Nacional Argentina: LA VERDAD SOSPECHOSA, de Juan Ruiz de Alarcón. Direc.: Esteban Serrador. Bol. 10 a 22 hs. Vta. 4 días antic. P. $ 5. Calefacción.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 20.30, 22.45 HORACIO GUARANY-GINAMARIA HIDALGO, en: Poesía y canto popular. Loc. desde $ 5. Agosto 2: Hablemos a calzón quitado.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678 Hoy 22 hs.: LA SARTEN POR EL MANGO, de J. Portales. Dirección: O. Bonet.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. G.E.T. presenta: QUE CLASE DE LUCHA ES LA LUCHA DE CLASES, de B. Mosquera. Dir. Raúl Serrano. Estud. $ 5.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. 22 hs. Ultima semana:
VERDAGUER
Recital de humor.

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. INDA LEDESMA en ANDAR POR LOS AIRES. Ult. funciones.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Hoy 22 hs. La pareja en la crisis política argentina:
COSA JUZGADA
de J. C. Gené, con B. Mujica, E. Alfaro, J. C. Gené, D. Stivel. Dirección: David Stivel. Estud. y Agrem. $ 4.

★ **THEATRON.** Av. Sta. Fe 2450. 85-8914. Hoy 22 hs. Estud. y Jub. 50%. Teatro de Ensayo Bs. Aires:
¿HASTA CUANDO?
de C. Antón. Historia y geografía de un hombre. Bol. dde. 17 hs.

VARIEDADES

★ **EL BOLICHE DE ROTUNDO** César Díaz 5701, esq. Cortina (Altura Juan B. Justo 8400). Domingo a viernes de 22 a 4 hs. Sábado 22.30 y 1.30 horas. presenta:
Francisco Rotundo y su orq.
con C. Reyes, A. Rivas, A del Río y R. Rufino. Los solistas Alberto Morán, C. Roldán, C. Paiva, R. Martín. Los Dehezinos, Marga Fontana, Los Llaneros, Trío Yumba.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** C'tes 1755. 40-7575|5680. Calef. Estreno. ¡Sin cortes! 13.35, 15.35, 17.35, 19.35, 21.35, 23.35 hs. Sábado trasnoche 1.25 h.:
¿NI VENCEDORES NI VENCIDOS? (S|R.) 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Suc. Arg.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. Hoy estreno 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
HEROINA
con G. Borges, P. Soriano, L. Murúa. Direc.: R. de la Torre. (Proh. men. 14). Eastmancolor A las 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Loc. venta 3 días antic. Próx.: Salvaje y peligrosa, con E. Taylor, M. Caine y S. York.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Twiggy, Ch. Gable y M. Adrián:
EL NOVIO
Dirc.: Ken Russell. (S|R.) A las 13.20, 15.40, 18, 20.45 y 23.10 hs. Notic. Arg. Loc. vta. 5 d. antic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. A las 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15:
HELGA Y LOS HOMBRES
14.45, 18 y 21.25: Sexo a la siciliana Cont. (P|m|18). Sáb. trasn.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 15, 17.10, 19.20, 21.15 y 23.15 hs.: ¿Qué hiciste tú en la guerra, papá? J. Coburn. (P|14|a.) Trasnoche: La casa bajo los árboles.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Calefac. A las 12.45, 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.10. Sensacional estreno en Tech. y Pan. M. Lester:
FUI TESTIGO DE UN CRIMEN
(P|14|a.) 14.20, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc. num. vta. 3 d. antic.

★ **AUD. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. S|num. 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23.5 hs.:
FELLINI-SATIRICON
Direc.: F. Fellini, con M. Potter, Capucine, L. Bosé; 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ **AUTOCINE RIO DE LA PLATA.** Ciudad Deportiva Boca Juniors. - Costanera Sur. - A las 20 y 22.5: Notic. Arg. A las 20.10 y 22.15 hs. Lando Buzzanca en el estreno de

GUIA DE TEATROS Y CINES

EL SINDICALISTA
con Paola Pitágora, R. Montagnari e I. Biagini, color. (P|18|a.) Sábado y domingo 3 sec. Sáb. trasn.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 13.30, 16.20, 19.10 y 22 hs.: Arde París, J. P. Belmondo, color. (S|R.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, con S. Connery y Ch. Gray:
LOS DIAMANTES SON ETERNOS
(S|R.) Panav. Color. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Noticiero. 3er. mes. Sábado trasn. 1.15 h.

★ **BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345|2921. 8ª semana de éxito. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23:
ARGENTINISIMA
(S|R). Dir.: F. Ayala E. Olivera. A las 15, 17.30, 20.5 y 22.40. Notic. Loc. vta. 3 d|antic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs.:
FUI TESTIGO DE UN CRIMEN
con M. Lester y S. George. (P|18|a.) Tecnic. 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.10.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10:
EL SINDICALISTA
con L. Buzzanca, P. Pitágora. P|18. 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1 h.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.30, 19 y 22.40 hs.: M. Lester y J. Wild en:
MELODY
14, 17.20 y 20.50 hs. T. Kelly y M. Robson en: Las aventuras de Tom Sawyer. (S|R.)

★ **CINEMA I.** Suip. 460. 392-1112. 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.: El filme de P. Bogdanovich, laureado con dos Oscar:
LA ULTIMA PELICULA
(P|18|a.) con T. Bottoms, J. Bridges, B. Johnson, C. Leachaman; 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. (Loc. venta 3 días de antic.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 13.45, 17, 20.15 y 23.30 hs.:
EL LAGO DE LOS CISNES
15.20, 18.25 y 21.45 hs.: LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Por única vez juntas las dos joyas del ballet. Color Panav. (S|R.)

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. En colores. (S|R.)
ROBIN HOOD EL ARQUERO INVENCIBLE
por Ch. Quinney; Tarzán y el safari perdido, con G. Scott. Continuado desde 13 hs.

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. Calefacción. A horas 14, 17.55 y 21.50. Sens. estreno en Technic., 70 MM Sonido estereofónico con la magistral interpretación de "TOPOL" en: EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. (S|R.) Direcc.: Norman Jewison. A las 13.35, 17.25 y 21.25: Noticiario Argentino. Loc. numer. Vta. 5 días ant.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. España otra vez, Manuela Vargas; La chica de los anuncios, S. Bruno. Color. NO-DO.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Gran estreno. A las 13.35, 15.55 y 18.20, 20.45 y 23.10 hs. L. Buzzanca y P. Pitágora en:
EL SINDICALISTA
Direc.: Luciano Salce. (P|18|añ.) Technic. A las 13.20, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic. Argentino. Sábado trasnoche.

★ **GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1860 44-0808. 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 23.10. L. De Funes, M. Galabru:
JOE, MI CADAVER FAVORITO
Eastmanc. S|R. 14.30, 16.35, 18.25, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Cont. dde. 8 a 3 de mañ.
APARTAMENTO CLANDESTINO
Super amante a veces; Las aventuras amorosas de una doncella.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 H. Stiglitz y el Pequeño Abul:
ROBINSON CRUSOE
S|R|. Eastmancolor. 13 14.55, 16 55 18.55, 20.55, 22.55: Not. Sáb. Trasn

★ **IDEAL.** Suipacha 378. - 35-3300. Supercinerama Ideal presenta hoy s 14.40, 17.35, 20.5, 22.50. Una joya cinematográfica revivida con toda su magia y esplendor:

TCHAIKOVSKY

(S|R). 70 mm. sovcolor de luxe Adaptación musical de D. Tiomkin. Act. esp. de Maya Plisetskaia. A las 14.15, 17, 19.40, 22.25. Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. Cont. 12, 15.20, 18.40 y 22.10 hs., M. Brando y un gran reparto:
EL PADRINO
(P|18|a.) 11.45, 15.5, 18.30, 21.55. Suc. Arg. Sábado 1.15. trasnoche. Vta. loc. 3 días antic.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.20:
CUANDO LA LUNA DUERME SOBRE LA COLINA
(S|R.) Eastmancolor. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Noticioso. Sábado trasnoche 1.20 h.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Estr. Excl. 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:
MI ADORADO TORMENTO
(P|18|a.) Escrita e interpretada por R. Taylor y J. Bologna. Próx. estr. Los Increíbles 4, de P. Yates, con R. Redford.

★ **LORCA.** (Cineforum de Arte.) Corrientes 1428. Ultimos días. 13.30, 15.45, 17.35, 19.25, 21.15, 23.10:
PIEL DE ASNO
de Jacques Demy. 15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.50 hs.: Notic. Arg. Sábado Trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1524. 49-1900. 13.15, 15, 17, 19, 21, 23 hs.:
PERDIDOS EN LA NOCHE
(P|18|a.) Con J. Voight y D. Hoffman. Trasn. 1 h.: Dos amores en conflicto, de J. Schlesingar.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770 40-3742 y 45-2405.
UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY
A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y 23.15 horas: Not. y
LOS ARISTOGATOS
Hablada en castellano. Plateas num.

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. - Estr. Excl. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs. Glauber Rocha y el final de una dictadura latinoamericana:
CABEZAS CORTADAS
(P|18|a.) Con P. Clementi y F. Rabal. Próxim.: Las manos del estrangulador.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-2893. 14.20, 16.25, 18.30, 20.35, 22.40 hs. H. Stiglitz y el pequeño Abul:
ROBINSON CRUSOE
S|R. Eastmanc. 14, 16.5, 18.10, 20.15 y 22.20 hs.: Notic. Próx. Extr.: Los increíbles 4, con G. Segal.

★ **MAJESTIC.** Pueyrr. 230. 87-9636. Calefac. Cont. 14.15 a 0.40. (P|18). 16.40 y 20.50 hs. J. Mills en:
LA MUERTE NO TIENE SEXO
14.40, 18.50 y 22.45 hs. K. Malden, C. Spaak: El gato de las nueve colas. Notic. Sábado 0.50, trasn.: Monterrey Pop.

★ **METRO.** Cerrito 570. - 35-4219. 15.10, 17, 18.57, 20.59, 23.10. Un filme de J. Girault:
JOE, MI CADAVER FAVORITO
(S|R.) colores. L. De Funes, B. Blier. Notic. 14.45, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.45.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. - 40-1064|0816. A las 12, 15.20, 18.40 y 22.10, de Mario Puzzo:

EL PADRINO

(The Godfather)
con M. Brando, Al Pacino, J. Caan, S. Hayden, R. Conte y gran reparto. Tecnic. (P|18|a.) 15, 18.20 y 21.45 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 días antic. Bol. 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 12.40, 14.25, 16.25, 18.35, 20.50 y 23 horas: Noticioso y el filme premiado:
CONTACTO EN FRANCIA
(The French Connection). (P|14|a.) El máximo suspenso. Sáb. Trasn.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 13.15, 15.35, 17.55, 20.30 y 23 hs.:
EL SOL ROJO
con Ch. Bronson, A. Delon, T. Mifune. (P|18|a.) 13, 15.10, 17.30, 20.5 y 22.35 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. - 392-1515. A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y 23.15: Not. y el sens. Estr.:
LOS ARISTOGATOS
Hablado en castellano y en techn. Prod. Walt Disney. Sábado Trasn. 1.30 h.: El boxeador chino. Eastm.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.35, 18, 20.35, 23.10 D. Argento:

EL GATO DE LAS NUEVE COLAS

J. Franciscus, K. Malden, K. Spaak. Direc.: D. Argento, color, cromoscope. Música de Ennio Morricone. (P|18|a.) A las 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 d. de antic. Boletería de 10 a 23 hs. Próx. L. Minnelli, M. York en Cabaret, Tech.

★ **PARAMOUNT.** Lavalle 845. — 392-9999. A las 13, 15, 17, 19, 21, y 23.20 hs.:
LA CASA DE TERCIOPELO
(P|14|a.) con M. Gouch, Y. Michel, S. Curney. Direc.: V. Ritelis, en Eastmanc.; 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs.: Notic. Loc. numerad. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Calefac. 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23 hs. Gran éxito en maravilloso Tech.:
LA PANDILLA INOLVIDABLE
Sec. Varied. y Notic. (S|R.) Sábado trasnoche.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. Calefec. A hs. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Not. y Var. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.5: D. Sandra y L. Capolicchio en:
EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINI

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
EL ASALTO FINAL
(P|14|a.) color, con M. Frechette y G. María Volonté; 15, 17.30, 20, 22.30 hs.: Variedades.

★ **REAL CINE.** Esmeralda 425. 392-3600. Calefac. Cont. desde 12 hs. Platea $ 2. Gran Carrousell de la risa. Tom y Jerry, Pato Donald, Mickey, Bucéfalo, Coyote, Correcaminos, Canario Tuity, Cómica de Laurel y Hardy, etc. Notic. Arg. y Extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. Estreno:
NI VENCEDORES, NI VENCIDOS
13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.45. Loc. numer. (S|R.) Sáb. Trasn. 1.30

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. (P|18|añ.) Contin. Jean Sorel en: Belle de Jour; Françoise Fabián en: Mi noche con Maud.

★ **ROTARY.** Ctes. 565. 49-7061. - Cont. 12 a 24 hs.: Notic. Plaza Suite hotel de lujo. (P|18). Walter Mathan. $ 1.80.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.25 y 23.30:
LA ESTATUA
Color. D. Niven, V. Lisi (P|m|18). Not. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10. Sábado y domingo numeradas. Sáb. trasnoche.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Calefac. 13.10, 15.10, 17, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.:
EL PICNIC DE LOS CAMPANELLI
en colores. (S|R.) 13, 14.40, 16.40

W. S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Calefac. Cont. 12.15 hs. Pl. $ 3. 12.25, 15.50, 19.20 y 23 hs. en Tecn. Carter, asesino implacable, Michael Caine; 14.15, 17.45, 21.25: Anónimo veneziano T. Musante, F. Bolkan. (P|m|18|a.)

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 82-5845. 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23 hs. Testimonio juvenil con el arte único de los Rolling Stones:
GIMME SHELTER
(P|14|a.) Sábado trasnoche. En breve: Los perros de paja.

★ **SUIPACHA.** Suipach|440. 392-1195 Próxima reapertura. Remodelado

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 16.5, 17.45, 19.25, num. 21.20 y 23.15 hs.: Notic. y ALLA EN EL LEJANO OESTE, con Laurel y Hardy. (S|R.) Mañ.: El rey de la risa.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. 392-1455. A las 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50. Varied. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.10 hs. La com. picar. del año:
PERCY NO ES UN JUGUETE
c|E. Sommer y H. Bennet. Techn. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. Hs. 16.15, 19.40, 23.10: Melody, c|J. Wild, M. Lester. Hs. 14.45, 18, 21.30: Las aventuras de Tom Sawyer, con T. Kelly, color. Hs. 14.10: Var. (S|R).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. Cont. Hs. 15.45, 19.5, 22.45: Suc. Arg. T. Musante en:
EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL
Techn. c|S. Kendall. Hs. 14, 17.20 y 21. G. Hilton y A. de Mendoza en: Los desesperados, Tech. (P|14). Precios pop. $ 2.50.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo Nº 2356. 73-5691. Cont. Hs. 15.45, 19.25 y 23.5: Melody, c|M. Lester, J. Vild. Hs. 14, 17.40 y 21.20: Las aventuras de Tom Sawyer, c|T. Kelly. (S|R). Sáb. Trasn.: Percy no es un juguete.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. Cont. Hs. 14.30, 18.30, 22.20. 2ª Semana. Argentinísima. Hs. 16.30, y 20.30: El profesor Patagónico. (S|R). Sáb. trasn. Argentinísima.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Calefac. Contin. 14.30 hs. Platea $ 2. Había una vez un tren; Plata dulce, P. Newman. (S|R.)

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo Nº 2165. 781-7200. Calef. Hs. 14.55, 19, 23: El Sindicalista. Hs. 16.50, y 21: Me permite... Rocco Papaleo? Hs. 14.20, 18.45 y 22.45: Not. Arg. Sáb. trasn. (P|18). 1.10 El sindicalista.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo Nº 2702. 781-1412. - Calef. Cont. Hs. 15.50, 19.25 y 22.50: Los Aristogatos, de W. Disney. (S|R). Hs. 13.45, 17.20 y 20.50: Marineros sin brújula, col. Hs. 15.35, 19.10 y 23.35: Not.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. - 781-6500. Calef. Cont. Hs. 15.50, 19.15 y 22.45: Robinson Crusoe, con H. Stiglirz. Hs. 14.30, 17.30 y 20.55: El gato con botas (Dibujo).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 2. El rally de Montecarlo y los locos del volante, T. Curtis;; La cebolla verde. (S|R.)

★ **MIGNON.** Juramento Nº 2433. - 73-3899 Hs. 14.20, 18.15 y 22.20: El gato de las nueve colas, de D. Argento, (Pr|18) Hs. 16.20 y 20.30: La muerte no tiene sexo.

★ **RITZ.** Films D'Art. Cabildo 685. 77-0686. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10, d|V. Ritelis: La casa de terciopelo; con Michael Gough; 16.10, 18.15, 20.30 y 22.40: Notic. y Variedades. Todos los sábados en Trasn. 1.10: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo Nº 858. - 97-6975. Cont. Hs. 15.35, 19.25 y 23.10:
EL SINDICALISTA
Techn. con I. Buzzanca. Hs. 13.50, 17.25 y 21.15: Hijo por encargo, en Techn. con B. Hershey (Pr|18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. - 97-2984. Cont.. Hs. 16.5, 19.25, 22.45. ¡2ª semana. Robinson Crusoe Hs. 14.20, 17.40 y 21: El niño y el potro, col. (S|R). Niñ. $ 3.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Disputas en la cama. Con alma y vida, y La bestia desnuda Color. (Pr|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777 97-4233. Cont. Hs. 14, 16.40, 19.40 y 23 A. Linvel y M. Quesada en El picnic de los Campanelli. Hs. 15.20, 18 y 21.20. P. Ortega y N. Morales, en: Muchacho que vas cantando (S|R).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Había una vez un tren. Techn. con W. Mervyn. Vendió la pistola y compró un cementerio. Techn G. Hilton. Los puentes de Toko-Ri. May. $ 2. Men. $ 1.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Calef S. Connery y C. Cardinale, en: La Tienda Roja. El Violento, con Ch. Bronson. El Cerebro, con D. Niven. Niñ. $ 2.50. (Pr|18). Sáb. trasn.: Cena para amantes

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Cont. 8 a 3 de la mad. (P|18|a.) Las esclavas existen todavía; Los inmorales; Los amantes se encuentran.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. El picnic de los Campanelli. Muchacho que vas cantando y El extraño del pelo largo. Calef. Niñ. $ 2.50.

★ **ARGOS** Fco. Lacroze Nº 3455. 54-0673. Hs. 15.10, 19.10 y 23.5:
EL GATO DE LAS NUEVE COLAS
Con J. Franciscus y C. Spaak. Hs. 17.10, 21.5: La muerte no tiene sexo, con J. Mills (Pr|18). Hs. 14.55, 18.55 y 22.50: Suc. Arg.

★ **ATALAYA.** Córdoba Nº 4633. - 773-0700. Hs. 15.40 y 21.20. Ch. Heston en: Ben Hur. Hs. 14, 19.40: El marino extraordinario, con D. Niven. (S|R.) Pl. $ 2,50. Sáb. tras. La pieza del diablo.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Cont. La colimba no es la guerra. Los mochileros. La vida continúa.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287 86-8764. Cont. 2ª semana. Robinson Crusoe. El niño y el potro. Techn. Niñ. $ 3.

★ **VILLA CRESPO.** Corrientes 5535. 54-3177. A. Linvel. El picnic de los Campanelli Muchacho que vas cantando, c|P. Ortega, y El novicio rebelde, c|J. Rigoli. Niñ. $ 2.50.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 2ª sem. Hs. 15.50, 19.30, 23: La casa de terciopelo, c|M. Cough, Y. Michel. Hs 14, 17.30 y 21.10: Los Aventureros, con A. Delon. Techn. (Pr|14). Calef.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. - 63-2218. Fiebre, c|I. Sarli. Fuego. Desnuda en la arena (Pr|18). Sáb. Trasn.: Todo o nada.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. - 612-8858 Calef. Cont. Hs. 14, 18, 22.10. De D. Argento:
EL GATO DE LAS NUEVE COLAS
Con C. Spaak. Techn. Hs. 16, 20.5. La muerte no tiene sexo, con J. Mills. Hs. 17.45 y 21.55: Suc. Arg. (Pr|18).

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. - 63-3701. Hs. 14.40, 18.50 y 23: El Sindicalista, c|L. Buzzanca. Hs 16.50, 21: Por gracia recibida, c|N. Manfredi. (Pr|18). Hs. 14.25, 18.40 y 22.50: Not. Arg.

★ **GRAN PRIX.** Gaona 3263. 69-2551. Hs 14.20, 17.40 y 21.20: Las Aventuras de Tom Sawyer. Hs. 15.50, 19.15, 22.50: Melody (S|R).

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Calefac. Cont. 14 hs. Platea $ 2. Homo eróticus, supermacho, L. Buzzanta; El cóndor, L. Van Cleef. (P|18|a.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Calef. Cont. Hs. 15.25, 19 y 22.35. Suc. Arg. Robinson Crusoe, c|H. Stiglitz y el peq. Ahui. Color. 14, 17.35 y 21.10. En Castellano: El gato con botas. Dibujo animado en Techn. (S|R). Niñ. $ 3.

★ **RIVERA INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. Hs. 16.15, 19.50 y 23.15: Los Aristogatos En castellano. Hs. 14.20, 17.45 y 21.15: Marineros sin brújula, con R. Morse, S. Powers y D. Ameche col. (S|R.

★ **S. JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989. (S|R.) El arquero invencible, R. Hood, con C. Guinnes; Tarzán y el safari perdido, G. Scott, color. Contin. dde. 13 hs. Men. $ 1.50.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Calefac. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 2. Dios los cría y Ringo los mata, R. Wood: Superman, el invencible. (S|R.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47 - 653-2266. Cont. Hs. 15.5, 18.50 y 22.30 El Sindicalista, c|L. Buzzanca. Hs. 13.30, 16.50 y 20.40: Por gracia recibida, con N. Manfredi. (Pr|18). Sáb. Trasn.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. General Paz 47 - 653-2266. Cont. Hs. 14.40, 16.45, 18.50, 20.40 y 22.40: Los Aristogatos, de W. Disney. Hs. 14, 16.5, 18.10, 20.15 y 22.5: Pecos Bill (Dibujo) Sáb. Trasn.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. Cont. Hs. 16.15, 19.35, y 23: El picnic de los Campanelli. Hs. 14.30 17.45, 21: La familia hippie, color Niñ.; $ 2.50.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Cont. 14, 17, 20 y 23 hs.: Robinson Crusoe. 2ª sem.: El gato con botas. Dibujos color. Hs 15.35, 18.30 y 21.35. Niñ. $ 3.

★ **BUENOS AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. Calefac. Cont. 14.30. Platea $ 2. Ringo y el precio del poder, R. Wood; Operación Leopardo. (S|R.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. Hs 14, 16.50, 19.50 y 23. A. Linvel y M. Quesada en: El picnic de los Campanelli. Hs. 15.25, 18.15 y 21.20. P. Ortega y N. Morales en Muchacho que vas cantando. (S|R).

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062 - 60-3457. Calef. Cont. dde. las 14.30 hs. La colimba no es la guerra, con E. Roca. Simplemente una rosa. Los mochileros (S|R). Platea Niñ. $ 2.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. - 87-1436. Hs. 15.30, 19.20 y 23: Argentinísima, en col. Hs. 13.45, 17.30, 21.20: El profesor Patagónico, c|L. Sandrini. Techn. (S|R).

★ **ONCE.** Moreno 2967. - 97-3760. Comando contra Rommel. Fiebre de velocidad, y Misión Imposible contra el hampa. (S|R)

PALERMO

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. La colimba no es la guerra. Simplemente una rosa. La vida continúa. (S|R). Sáb. trasn. 0.15 hs. Carmen Baby. La potranca.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Hs. 14.40, 18.10 y 22.20: Heroína, G. Borges, P. Soriano, M. Vaner. Color. Hs. 16.20, 20.20: Crónica de una señora, con G. Borges, L. Murúa, F. Luppi, Techn (Pr|18).

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Hs. 14, 18.10, 22.20 hs. Argentinísima. Hs. 16, 20.20, color. Rimoldi Fraga en: Argentino hasta la muerte. Niñ. $ 2.50.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0246. Contin. 15.35, 19 y y 22.30: Los aristogatos, de Walt Disney, con P. Harris; 13.50, 17 y 20.35: El rey de los osos, Tec. W. Disney. (S|R.)

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 2. Homo eróticus, supermacho, Lando Buzzanca; Las novicias, B. B. P|18.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 50-5008. Calefac. Cont. 14 hs. Platea $ 2. Las 24 horas de Le Mans, S. McQueen; Un millón de años antes de Cristo, R. Welch, S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Calefac. Cont. 14 hs. Platea $ 2. El barón rojo, J. Phillipe Law; Látigo, J. Garner. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ **E. PALACE.** Bauness 2506. 51-2135 La organización, S. Poitier; Simón el bribón, L. Trintignant; Los hermanos Kelly, M. Jagger. Contin. (P|14|a.) Sábado Trasn.: La organización.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. Hs. 14, 16.40, 19.40 y 22.45. A. Linvel y M. Quesada en: El picnic de los Campanelli. Hs. 15.20, 18, y 21.10. P. Ortega y N. Morales en: Muchacho que vas cantando (S|R).

SUBURBANOS

★ **MORON.** - Morón. - 25 de Mayo 140. - Cont. (S|R.) Los aristogatos; Marinero sin brújula, color

★ **RAMOS MEJIA.** - G. Belgrano. Cont. Los aristogatos; Pecos Bill. —San Martín. - Cont. 2ª semana. Robinson Crusoe; El gato con botas. Sábado Trasnoche.

★ **SAN ANTONIO DE PADUA.** - Sarmiento. - 0220-21060. - Las aventuras de Tom Sawyer; Melody; Los desconocidos de siempre.

★ **SAN MARTIN.** - Ateneo. - Los perros de paja; Pánico en el parque —Gran Plaza. - Robinson Crusoe; El gato con botas. Sáb. Trasnoche. —Moreno. - Los diamantes son eternos; Pistola de doce cruces; Un hombre llamado Casiuss Clay.

★ **BALLESTER.** - Majestic. - Los perros de paja; Pánico en el parque. —Sarmiento. - Robinson Crusoe; El gato con botas. Sáb. trasnoche.

¡VAYA VICIO! VISCONTI, INTOXICADO CON TABACO

EL CINEASTA, INTERNADO DE URGENCIA

ROMA, 28 (ANSA). — No fue un infarto cardíaco sino una serie de trastornos circulatorios provocados por una intoxicación determinada por un excesivo consumo de tabaco, lo que sufrió anoche el director cinematográfico italiano Luchino Visconti. El realizador tuvo los primeros síntomas anoche, mientras cenaba en compañía de algunos amigos en el restaurante de un hotel romano por cuyo médico fue asistido inmediatamente. Posteriormente fue llevado a un hospital y más tarde a una clínica. El paciente pasó una noche tranquila y esta mañana sus condiciones son estacionarias. El director de la clínica Villa Carla, declaró que Visconti será sometido a exámenes radiográficos y clínicos que indicarán con mayor precisión las medidas terapéuticas más adecuadas para su pronto restablecimiento. Por el momento el diagnóstico es: "Trastornos circulatorios provocados por intoxicación causada por el tabaco". Visconti había trabajado durante toda la tarde de ayer en el montaje de "Ludwig", su último filme, y por la noche había ido al hotel Edén, donde debía encontrarse por cuestiones de trabajo con algunos amigos. Fue allí donde sufrió un desmayo. Luchino Visconti tiene 65 años. Ha dirigido once filmes, más de cincuenta obras teatrales y algunas óperas. A la clínica Villa Carla llegaron en las últimas horas mensajes y telegramas de todo el mundo.

"No puedo hacer ninguna afirmación categórica, porque no tengo aún los resultados de los análisis clínicos, pero no hay dudas sobre la mejoría de la crisis sufrida anoche por Visconti", ha declarado al matutino romano "Il Messaggero" el profesor Ignazio Scimoni, que asiste al director cinematográfico. **"Prácticamente fue solo un desmayo, pero en un primer momento se pensó en algo mucho más grave. En realidad la enfermedad de Visconti no es grave. Fumó demasiado últimamente y está completamente intoxicado. Ahora debe estar tranquilo y depurar el organismo con un tratamiento adecuado. Diría que su enfermedad no tiene importancia. Visconti padece una intoxicación causada por el humo y eso le provocó un colapso. Naturalmente, deberá fumar menos. Esto es todo. Comprendo** —concluyó el profesor Scimoni— **que los síntomas dieran la impresión de un estado muy grave, justificando todas las medidas tomadas en un primer momento. Pero sucesivamente pudimos aclarar el origen del mal. Ahora los análisis deberán confirmar el diagnóstico".**

MARATON SOLIDARIA Y ANTIESPECULATIVA EN EL 11. MONIQUILLA MIHANOVICH VUELVE POR SUS FUEROS. THELMA BIRAL SUPERA A SU PROPIO GALARDON. QUEDO REVELADA UNA INCOGNITA VESPERTINA



Mañana, a las 18 hs., comenzará en el canal leonino, siguiendo con los festejos de los 10 años de dicha telemisora, una longilínea emisión que lleva como rótulo "La maratón de los Once del Once". Será a total beneficio del Hospital Cosme Argerich y actuará todo el elenco artístico del canal. La conducción estará a cargo de la querida Valentina, la tía. Este raid culminará el domingo a las 24 horas.

Es oportuno aclarar que esta iniciativa surgió a pedido de un grupo de actores (Alberto Irízar, Carlos Cores) pendientes de las necesidades por las que atraviesan nosocomios como el Argerich. En principio se iba a hacer una comilona en la Boca con la agrupación de todos los cantineros. Pero esto quedó sin efecto ante tamaña obra de carácter solidario.

Cabe acotar que no existe en ello sentido alguno de especulación. Conviene destacar que de las 30 horas que durará la maratón, 24 no tienen medición de audiencia. Solamente el domingo, de 17.30 a 23.30 horas habrá rating.

El domingo, por otra parte, se emitirán Polla de Potrancas; el PRODE y Tato Bores, como de costumbre, todo dentro de la emisión especial. En el transcurso de la misma se hará una subasta pública de cuadros de los mejores plásticos argentinos (Alonso entre ellos). Se viene la maratón, se viene...

• CIERRE CON MONIQUILLA

A partir del martes, dentro de "Hora de cierre", asomará ante la pantalla de Teleonce la imagen de Mónica Mihanovich (Mónica Cahen D'Anvers en su cédula de identidad). Merced a conchabo firmado en los últimos días, la distinguida conductora se encargará de completar la plana femenina del noticiero de la telemisora de la calle Pavón, Pinky, the queen, quien cada día aparece más monada y radiante —como cuadra a una reina televisiva como ella— y Silvia Gil Arkay, la facultativa, son —como se sabe— los rostros femeninos de tan importante sección informativa. Mejor así.

• THELMA ACLARA

Estuvimos con Thelma Biral, la madrecita, quien nos manifestó que el programa en el que había actuado el año pasado por el cual fue galardonada con un "Martín Fierro" (se trató de "El amor tiene cara de mujer") lo concretó con su respeto acostumbrado. Nunca dijo: "Es lo peor que hice en mi vida". Sin embargo, Nené Cascallar, la lacrimógena autora de ese envío, opinaba que doña Thelma así se había expresado (según nos narró un pajarito). De esta manera queda desvirtuada esa especie. Cabe acotar que los méritos de actriz que posee la señora Biral (está chocha hablando de Bruno, su retoño que tiene pelo rojo y ojos azulados) son infinitamente superiores a lo que pudo demostrar en ese teleteatrón.

En estos momentos, doña Thelma ensaya la comedia "Pepsie" (se estrenó aquí en 1968) con la que saldrá en gira a fines del venidero mes. También asomará en televisión —después de ausencia prolongada— en pareja con Eduardo Rudy, el antiaéreo, en una adaptación de "La sinfonía pastoral" a ser rebautizada como "Entre el amor y Dios". Amén.

• EL SHOW VESPERTINO

Se despejó completamente la incógnita de lo que acontecerá con la vespertina del canal de Constitución. Serán levantados los ciclos "Los hermanos Coraje", el mufado, con el que no pasó naranja, y "Buenas tardes, mucho gusto". Este será pasado a la mañana con el título de "Buenos días, mucho gusto". En lugar de esas defenestraciones no se emitirá el símil de "En vivo y en directo". La tarde será cortada por medio de flashes en base a reportajes, noticias de actualidad, etc. (teleteatrones intermedios). Los animadores del mismo serán Mercedes Harris, la margarina (ya firmó conchabo) y Leo Gleizer, el avergonzado, también productor (en reemplazo de Julio Lagos quien, al parecer, lo rechazó). Nelly Raymond, la capa, también andará metida en este espacio que tendrá como nombre genérico el de "Teleshow" (tal como un ciclo que se dio durante mes y medio, a las 19 horas). Este programa se extenderá por espacio de dos horas discontinuadas. ¿Qué saldrá de todo eso?

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Viernes 28 de Julio de 1972

• HIJA INTERVENIDA

En la fecha han intervenido quirúrgicamente de una dolencia en el tabique a la hija de Estela Raval, la solista, y Ricardo Romero, el compañero, de apelativo Mónica.

Doña Estela ha revelado que el anuncio de un presunto estado embarazoso fue una falsa alarma (desmayo aparte). Es por eso que, muy tranquilamente, emprenderá una gira el día 15 de agosto que la llevará a Venezuela. ¡Bon voyage!

• LAS COSAS CLARAS...

En vísperas emergió en un programa televisivo Raúl Lavié, el Polo, leyendo esta contratapa (edición del día miércoles). Sin perder su amplia sonrisa, aunque visiblemente irritado, dijo que él no vivía romance alguno con la señorita que le adjudicábamos. Incluso, siempre en un plano humorístico que él juega muy bien, apeló a decir que nos enviaría siniestros personajes para "enderezarnos" la mente. Ahora bien, don Polo —tal como lo apodan al "negro"— debió haber leído mejor la noticia. En la misma no se habló de romance sino de amistad y una cosa es muy distinta de la otra. En estas columnas se lo trató siempre con mucho respeto y como un señor. De la misma manera quisiéramos que nos siga tratando. En cuanto a nuestra "imaginación" nos mantenemos en lo que dijimos ya que nuestros informantes lo han visto charlando en algunas oportunidades con dicha señorita, bien que en presencia de otros contertulios. Favor de leer la próxima noticia.

• ...Y EL CHOCOLATE ESPESO

Consultada telefónicamente por un enviado de esta sección, Alexandra Romanoff, la blasonera, confesó que de ninguna manera se expidió en términos contundentes contra esta sección, tal como se dijera erróneamente en un programa televisivo. Doña Alexandra declaró que mantiene su indeclinable estimación hacia estas columnas (viniendo de una persona de su linaje, esto nos conmueve). Confirmó que usa sábanas negras en su lecho y demás preciosuras galanas, tal como dijéramos oportunamente. En cuanto a sus distintas relaciones, de Marty Cosens, el Rubén Cosentino, afirmó: "Fui su novia formal y me vino a pedir a casa". (?) De Alberto Martín: "No lo conozco". (!) Y de Raúl Lavié: "Somos amigos desde hace poco. Nada más" Eso. Nada más ni nada menos que lo que nosotros dijimos. ¿Estamos?

• MUTUALES

El martes, a las 20 horas, en la sede de la Asociación Argentina de Actores, sita en calle Viamonte, se inaugurará el servicio médico para los adherentes a dicha entidad. Por el término "adherentes" se aclara que incluirán a los que no sean actores y quieran recibir los beneficios de esa caja mutual.

Autoridades nacionales han sido invitadas a concurrir, así como se descuenta la presencia de nutrida cantidad de faranduleros. Habrá empanadas y vino. A la criolla, nomás.

• LOVE STORY PRIMAVERAL

Después de más de un año que empezara a hablarse de "Love story", la llorosa, el canal oficial ha decidido conmemorar el Día de la Primavera con un homenaje a esta novela. Se habla de dedicar dicho espacio a Eric Segal, su novelista, pero no se aclara si lo tendrán en vivo y en directo, ¿Sí o no?

• DECESO

Un ejemplo de periodismo sano y crítica constructiva la brindó Miguel Menegazzo Cané cuyo sepelio se efectuó en víspera. Vaya hacia sus familiares nuestro sincero pésame.

• SUELDO SIN TRABAJAR

Se comprobó que Marta González, la renovada, es la única actriz conchabada por el canal de la mufa que no trabaja. Por lo tanto, cobra sin esfuerzo alguno. A la teleemisora parece salirle más barato esa circunstancia que aprovechar su contratación para gastar divisas en algún teleteatrón de difícil suerte. Doña Marta es una firme candidata a defender el llamado octavo arte apelando a decir que al otorgar fuentes de trabajo, lo hace meritorio para responder a quienes lo desprecian (no dio nombres), Habría que decirle que nadie trata de despreciar a toda la televisión sino a ciertos engendros que no merecen piedad. ¡Crash!

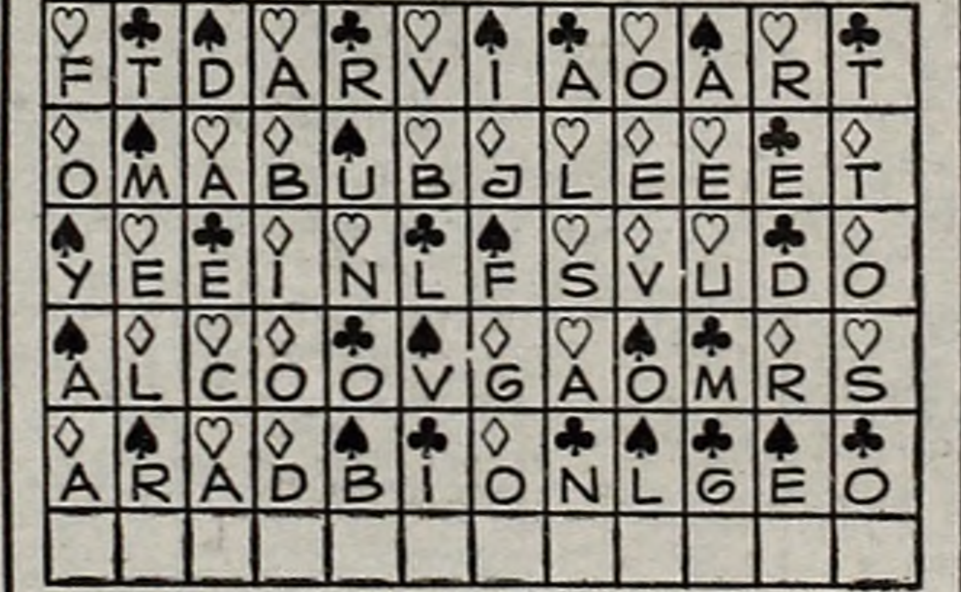
• POCAS RENCILLAS

Susana Rinaldi, la musa tanguera, reconoce no pelearse muy a menudo con su consorte, Osvaldo Piro, el iracundo de la música popular. Valga esto por la fama de peleador que le han hecho a don Piro. Doña Susana dice estar muy enamorada de él. Y eso es cierto porque todo el mundo opina que ella es muy auténtica. ¡Y cómo no!

• NO HAY PROBLEMAS...

Rodolfo Zapata, el apicarado, ha enviado varios redondos por expreso (esa es nueva) incluyendo una nota donde a un costado se ve su verá efigie y donde advierte· "Dejo en tus manos el «Picardías 4»... feliz con tu primera sonrisa al escucharlo, seriamente te digo que no sé el motivo por el cual no se difunde por radio... Así andamos..." Como suponemos que no se difunde por su tono picaresco (bueno... no hay que alarmarse tanto) por ahora no sabemos qué contestarle a don Rodolfo. ¡Qué cosa, che!

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ F	♣ T	♠ D	♡ A	♣ R	♡ V	♠ I	♣ A	♡ O	♠ A	♡ R	♣ T
◇ O	♠ M	♡ A	◇ B	♠ U	♡ B	◇ J	♡ L	◇ E	♡ E	♣ E	◇ T
♠ Y	♡ E	♣ E	◇ I	♡ N	♣ L	♠ F	♡ S	◇ V	♡ U	♣ D	◇ O
♠ A	◇ L	♡ C	◇ O	♣ O	♠ V	◇ G	♡ A	♠ O	♣ M	◇ R	♡ S
◇ A	♠ R	♡ A	◇ D	♠ B	♣ I	◇ O	♣ N	♠ L	♣ G	♠ E	♣ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19. TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

15.30
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 7 Su Cine de la Tarde "Días maravillosos"
- 11 En Vivo y en Directo
- 13 La Pecosa

16
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 9 Corazones Solitarios
- 13 Hermanos Coraje

16.30
- 9 Mi Dulce Enamorada

17
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 7 Para Bien de Todos
- 13 Un Extraño en Nuestras Vidas

17.30
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 9 Estación Retiro
- 13 Juguemos al Destino

18
- 2 Tarzán
- 7 La Luna de Canela
- 13 El Santo

18.30
- 9 Música en Libertad
- 11 Yo me Quiero Casar, ¿y Usted?

19
- 2 Cine en Tevedós "Qué noche de casamiento"
- 13 Teveshow

19.20
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 7 La Primera de la Noche
- 13 Telenoche

20.20
- 7 Fútbol por TV

20.30
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 9 Historias de Papá y Mamá
- 11 El Botón
- 13 Circus Show de Carlitos Balá

21.30
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 9 Viernes de Pacheco
- 11 Premier 70 Extra "El asesino del silencio"
- 13 Exitos del Cine Nacional "Los evadidos"

23
- 7 Redacción 7

23.30
- 2 Notidós
- 7 Tiempo de Jugarse
- 9 Malditos Hasta la Ultima Generación
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 Horas

0.30
- 9 Exitos en Serie

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Buenas Noches del Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

SEAN CONNERY, INSUSTITUIBLE: LO QUIEREN CONVENCER, PESE A SUS NEGATIVAS, PARA QUE SE TRANSFORME OTRA VEZ EN "007"

NUEVA YORK, 28 (ANSA). — Pocas series de filmes resultaron tan rendidores, tan lucrativas, como las del agente secreto 007, pero pocas, al mismo tiempo han creado tantos problemas, cuando se trata de elegir al protagonista. Sean Connery, el atlético, aunque ya un tanto entrado en carnes, actor escocés, que creó para la pantalla el personaje de James Bond, se niega categóricamente a volverlo a personificar. Los dos ricos productores, Harry Saltzman y Albert Broccoli, se ven en aprietos, con perspectivas de ganancias de millones de dólares puestas en peligro justamente por esta dificultad. Rumores recientes hablaron de una posible separación entre los dos productores, pero fueron desmentidos rotundamente. Los productores, pues, no faltan, tampoco faltan los argumentos a partir de los numerosos libros que el fallecido Ian Fleming dedicó a su personaje. Pero falta el actor. Sean Connery tiene ambiciones distintas. Quiere actuar en películas de mayor envergadura, abandonando el estereotipo de aquel agente secreto, divertido, indiscutiblemente, pero en el fondo, sin asideros...

Después de renunciar a interpretar el penúltimo filme de la serie, Connery retomó el rol de 007 en un último filme "Diamonds are forever". Se dijo que lo había hecho en forma excepcional y por motivos humanitarios. Aunque haya habido este tipo de motivación benéfica, ello no imipidió que Sean Connery sacara buen provecho de este filme. Las ganancias para él son de por lo menos 6 millones de dólares puesto que tiene el derecho de recibir el 12.5 por ciento de los ingresos totales de taquilla.

Sin embargo, Connery parece hoy sincero al rechazar el rol. Se dice que Saltzman y Broccoli le propusieron actuar en el nuevo filme de la serie "Live and let die", ofreciéndole el mismo porcentaje sobre las ganancias más una garantía de haber distribuido por United Artists también otros dos filmes producidos e interpretados por Connery. Uno de éstos ya está terminado. Se filmó en Londres